

PERCEPCIÓN Y LECTURAS



La lectura tal como la conocemos desde el acontecimiento de la imprenta de Gutenberg se ha convertido en una práctica fundamental en la constitución de la visión de mundo, del individuo, de la sociedad, de la cultura, y ha sido vinculada, en su paulatino desprendimiento de su práctica doctrinaria que viene de antiguo como percepción distanciada del mundo y de lo real.

José Gregorio Vásquez y Libertad León González han desarrollado prácticas de lectura crítica partiendo de la perspectiva literaria. Vásquez es un profuso lector y editor de la poesía latinoamericana, poeta él mismo con más de 10 libros publicados, entre sus libros mencionemos *Mínimo esplendor*, 2016 y *Decir un día*, 2017.

Libertad León González gran lectora de poesía y narrativa, doctora en Letras; ha participado en congresos nacionales e internacionales y ha publicado en revistas indexadas. Mencionemos su libro *La paradoja del amor: confluencias temáticas y simbólicas en la poesía de Octavio Paz*, 2011.

Ha reflexionado sobre la figura ética de José Gregorio Hernández.