

Otras cuestiones de orden teórico-metodológico susceptibles de ser tomadas en cuenta como elementos para la discusión podrían ser: el uso de un planteamiento fundamentalmente temático como base para la clasificación, lo cual está en proceso de superación en los estudios literarios actuales, así como el manejo tajante de criterios nacionales para tratar sobre una problemática común a los países centroamericanos, que privilegia una perspectiva geopolítica sobre la relativa unidad histórica, antropológica y cultural de la región.

Pero, no obstante estos reparos ligados al interés profesional de los especialistas, el libro representa un valioso y significativo aporte para el conocimiento de la realidad y la novelística de Centroamérica. Un esfuerzo truncado en el caso de Esther María Osses, cuya sorpresiva muerte nos privará de la lectura de un segundo tomo anunciado, que quizás ya no vendrá.

## **MALDITO "DESCUBRIMIENTO"**

**J. G. Guerrero Lobo**

Con este título nos presenta el catedrático JOSE SANT ROZ, su más reciente trabajo de investigación y análisis del fenómeno socio-histórico, socio-político y cultural del "DESCUBRIMIENTO". Esta obra con el sello de Kariña Editorial, documentos para una revisión de nuestra historia. Venezuela - Colombia - Ecuador - Perú - Bolivia - México. ISBN: 980-292-159-9. 263 p. 11,3 cm x 20 cm, impreso en los Talleres Gráficos de la ULA, Mérida, 1990, y con un estupendo diseño en la portada.

**"La América es un mundo herido de maldición, desde su descubrimiento hasta los términos de la predicción", este pensamiento del más grande hombre de América (Simón Bolívar) sirve de prólogo de esta obra, dedicada a Marc de Civrieux y al Padre Santiago López Palacios ambos nos llegaron de otras tierras y dedicaron sus vidas y sus obras a Venezuela. Yo siento nos dice Sant Roz, que nuestro país ha sido ingrato con ellos: ha sido descuidado con su obra y se pregunta ¿por qué en gran parte los burócratas encargados de la cultura y del saber entre nosotros (Venezuela), viven dominados por el malabarismo de nuestra democracia?**

**Sant Roz, nos recrea con una prosa contundente que en realidad no hubo ningún descubrimiento, sino un encuentro entre dos culturas y una iluminación recíproca como menciona Wilhem Dilthey, por la gran generosidad de los nativos, jamás llegaron acuñar el término de que habían descubierto a barbudos extranjeros.**

**El certificado de descubrimiento lo selló y refrendó Europa, como si ella fuera la madre depositaria de la sabiduría universal, cuando en realidad estaba tan desprestigiada moral y espiritualmente que propagaron en estas tierras de América las injusticias más sórdidas y los elementos de la servidumbre más aberrante. Claro el único descubrimiento que hicieron fue riqueza en el sentido europeo, a la cual usurparon con métodos de explotación bárbaros y un sistema económico que era totalmente extraño a los naturales del nuevo mundo. Quienes eran seres que se encontraban en entera libertad y sencillez de vida, sin contrariedades y envejeciendo en plena tranquilidad y placidez, sin zozobra y sin las angustias propias de la vecindad y corrupta sociedad europea, se vieron de pronto dominados y sometidos a las virtudes de un reconocimiento y de una lengua abstracta que en nada les favorecía. Introdujeron los blancos penosas necesidades y enfermedades, y trastornaron el feliz paraíso de los naturales, además los indios fueron espectadores de insólita carnicería entre blancos por pasiones sexuales, los robos, el poder y el dinero.**

**Esta obra está compuesta por XVI capítulos, pero nos llamó poderosamente la atención el referente al Mantuanismo Histórico. "La historia es un cementerio de magníficas tumbas y mausoleos en la cual algunos estudiosos suelen orar para descargo de sus culpas y errores. Las tumbas menores son pisoteadas y olvidadas por los investigadores, y viven ahogadas por la maleza y el descuido público."**

**En este sentido nos dice Sant Roz encontramos Arturo Uslar Pietri, Mario Briceño Iragorry, Rufino Blanco Fombona, Gil Fortoul, Vallenilla Lanz, Caracciolo Parra León, Manuel Arcaya, constituyen los representantes más notables de los mantuanos de nuestra historia. Ellos hacen de la presencia española en América la columna vertebral de sus estudios, y la colocan como la esencia de nuestra cultura y el orgullo de nuestra raza; quizás el más exaltado ejemplo de esta posición es don Mario Briceño Iragorry. (Don Rufino Blanco Fombona, aunque colocado en este grupo, hace sin embargo las más terribles críticas al apasionamiento por la sangre y el fuego de los españoles durante la conquista. No obstante Don Rufino sentía un desprecio repulivo por nuestros aborígenes, y esto lo hace aparecer como un intolerante y odioso historiador).**

**JOSE SANT ROZ, doctor en filosofía de las matemáticas, ha escrito una extensa bibliografía entre la que podemos citar: "Nos duele Bolívar", "Conjura Constitucional", "Muerte ad honores", "Crónica fugaz al sur del pasado", "Colombia en un soplo", "Toque de queja". Sant Roz, escritor y articulista de profundo análisis de la realidad histórica y política de esta América...**