

[y será suficiente]

/ si sólo existes para otro /
/ si escondes tus rumores /
/ y rodeos /
/ si sentencias cercas /
/ imaginarias / / travesaños /
/ que pernóctan como pájaros /
/ si no endosas mi amor /
/ al portador y pronto /
/ si sólo son corazonadas /
/ y punto /
/ si no rubricas la mirada /
/ y tus cielos /
/ si / / al fin y al cabo /
/ no quieres nostalgias /
/ ni pañuelos /
/ si despiertas entera /
/ sin cargas / / olvidándome /
/ y expropias las palabras /

/ entonces /
/ te propongo /
/ vender estos remordimientos /
/ agudos /
/ y pagar la letra de turno: /
/ los miles de sueños ateridos /
/ se irán /
/ y será suficiente /

[oh fuego fulgurante de la puerta]

/ Sé que hay una puerta: /
/ -o todas- / / - el expolio de rastros - /
/ - excedente del ánimo público; - /
/ una respiración tan afuera /
/ como un humor de ajenjos enterrados /
/ devorando los gusanos adosándose al final /
/ del alud / / tan ciertos /
/ Cada sentido es una forma / / no predigo /
/ - esto importa: /
/ entrar es condenarse a la presencia de briznas /
/ respirando la luz como un arcano nuevo /
/ de epigramas donde no consuela saber quién /
/ dejó las primeras cenizas o el áspid en los hombros /
/ - quis similis tibi in fortibus - /
/ Caemos porque todo sucede /
/ oh fuego fulgurante de la puerta /
/ extraída en soslayos de arquitectura en doctrina /
/ de prefiguraciones mentidas /
/ legadas las aspiraciones en el curso de un manglar /
/ tantas veces mismo y otro /
/ de aproximación y hielo; /
/ atreverse sirve cuando admitir los mapas /
/ de razón pistilar y danaides tejidas por un río /
/ erradas las estrofas en una resonancia que colman /
/ los cauces purificados de secretos vencidos /
/ alteadas mellas en la sed /
/ en lo visto / / pero más en los extremos /

/ tendidos en ardores inútiles /
/ escupidas las hostias para el destierro eterno /
/ sin instancias / / dejada la marca del girasol /
/ y en breve medida los retazos de sorpresa en el filo /
/ sin venir hacia tí / / en la única verdad /
/ que mereces / / y pierdes /
/ cuando secas y aventas tu vida hasta el mirlo /
/ azul de las trenzas del sueño; /
/ no hay llaves / / sino dominios / / advierto: /
/ - la puerta es una ley que nos roza una vez /
/ con dientes de hiena y hendida mano /
/ de monedas y primavera en resto /
/ trueno que escalda los revestimientos /
/ desde la raíz bajo un letargo apenas susurrado /

[te escribo]

/ Te escribo /
/ desde el tránsito milagroso /
/ de tu alma misma /

/ tu verano de vértebras /
/ aún en abanico /

/ Te escribo /
/ desde mi sed en tus labios /
/ en el rotundo regazo dócil /

/ donde esperas /
/ mi heredad llagada /

/ Te escribo /
/ menos dentro /
/ en la cicatriz y / / a tuestas /

/ en tus sangres de río /
/ quizás túnel o fresno /
/ alimentando tu ardor /
/ y tanto /
/ y al final doliendo /

[tú]

/ No hablo de máquinas /
/ No creo en calendarios /
/ pólizas ni planetas /
/ No me preocupo /
/ por suscripciones ni tallas /
/ Nada de esto importa /
/ De qué me sirven /
/ tantos futuros /
/ si tú no eres mi presente /
/ adrede /

[el alma muere]

αὐτὴ ψυχὴ σοφωτάτη καὶ ἀρίστη
Heráclito (Fr. 118, DK)

/ El alma muere antes que el cuerpo /
/ fortificada / / en la corteza /
/ de raíz por el barro precipitándose /

/ en erosiones esquivas /
/ hacia un centro de estambre /
/ Uno y Todo /

/ Respiración: y mariposas /
/ sumiendo nuevas estacas al catre /
/ de manzana crecido /

/ pero elevando un bosquejo /
/ de noches de la piel menos pobre /
/ en címbalos / / donde atizan leños /

/ de rumores indóciles /
/ y pájaros sin talante te llevan /
/ insomne de alma /

/ Hilos cosidos detenían /
/ la hemorragia de vida /
/ y tejen / / tejen ahora /
/ el camino a relámpagos delgados /
/ con nuevos pasos sin adentro /
/ o guera o demasiado /

/ abocardando las llagas /
/ y el olor de nadas resbalando /
/ por tu espalda /

/ pensando desde tí /
/ que eres sombra de éter /
/ en un arduo morbo numérico /

/ Los gestos arden sin cercas ante Dios /
/ Y al final será sólo una luz /
/ hediendo a eternidad /

[era olvido]

para Ramón Azócar

/ Y era olvido /
/ un mirar de más cerca /
/ para reconocer /
/ salir de bruces /
/ y sentir la verdad /
/ esa diferencia /
/ de la crin de los días /

/ y simplemente era coraza /
/ vida /
/ un soplo repentino y veraz /
/ concomitante / / craso /
/ un entrar de muy tarde /
/ una distancia terca /

/ un olvido eficaz /
/ sin nadie que nos nombre /