

Picón Salas y la Vanguardia

El 28 de octubre de 1917, contando 17 años, Mariano Picón Salas, con una precoz condición que no deja de asombrar a sus biógrafos, dicta una erudita conferencia en la Universidad de Los Andes, en Mérida; publicada dos años después en la Revista *Cultura Venezolana* ha sido considerada por escritores como Humberto Cuenca o Raúl Agudo Freites como el “signo precursor” de la vanguardia literaria venezolana.

Actual publica esta pieza ensayística, prácticamente inencontrable, como uno de los textos fundamentales en una posible historia de las ideas del país.

V.B.