

BAPTISTA, Asdrúbal (Coordinador)

**VENEZUELA SIGLO XX: VISIONES Y TESTIMONIOS**

Caracas: Fundación Polar, 2000.

Durante el siglo XIX, la economía venezolana se sustentó en la agroexportación de dos renglones fundamentales: el cacao y el café. Asimismo, en este período se incrementaron las exportaciones de ganado, cueros, maderas y otros productos agrícolas menos significativos.

El crecimiento de la demanda mundial de productos agrícolas en los países industrializados, constituyó el motor del desarrollo económico y social de Venezuela hasta las primeras décadas del siglo XX.

Dentro de los factores relacionados con la economía mundial que incidieron notablemente en la declinación de la agroexportación, se destacan: la "Gran Depresión de 1930" y la emergencia de nuevos países productores en el mercado mundial.

A lo largo del siglo XX se producen en Venezuela cambios trascendentales en materia económica, política, social y cultural, vinculados a los factores ya mencionados y particularmente a la transformación del país de rural a urbano, como resultado del surgimiento y desarrollo de la actividad petrolera.

En consecuencia, desde finales de la década de 1920, se han producido una serie de cambios importantes en la estructura económica del país, caracterizados principalmente por transformaciones en los

patrones de consumo, cambios en la estructura productiva y en el comercio exterior, el éxodo rural-urbano, entre otros. En este contexto, Fundación Polar una vez más dedica su mística de trabajo y preocupación por el país, presentando un libro que trata de dilucidar distintas facetas de la realidad nacional durante el siglo pasado sin dejar de vislumbrar el futuro.

Esta publicación, lujosamente editada, se titula " *Venezuela siglo XX: visiones y testimonios*" y

consta de cincuenta y ocho ensayos de varios autores, contenidos en tres libros, bajo la coordinación del Dr.

Asdrúbal Baptista. Estos ensayos en conjunto comprenden una amplia gama de temas que configuran la realidad de nuestro país, permitiendo así una mejor comprensión de la misma.

**LIBRO 1:**

*NOSOTROS*

FRANCISCO JAVIER PÉREZ

De palabra en palabra

CHI-YI-CHEN

Pobladores de esta tierra, cuántos somos y dónde vivimos

ALEJANDRO MORENO

Sólo la madre basta

TEOLINDA BOLÍVAR

Al cuidado de la intemperie: las maneras de habitar

ROBERTO BRICEÑO-LEÓN  
Hilos que tejen la vida social

JOSÉ RAFAEL LOVERA  
Entre la buena mesa y el diario sustento

ASDRÚBAL AGUIAR  
El Derecho: ¿práctica de vida o imposición ajena?

PATRICIA MÁRQUEZ  
En la penumbra de los días: el malandro

INÉS QUINTERO  
Itinerarios de la mujer o el 50 por ciento que se hace mitad

FEDERICO VEGAS PÉREZ E  
IVÁN GONZÁLEZ VISO  
Una ciudad en sus redes y en sus tramas

CARLOS IRAZÁBAL ARREAZA  
Agonía, se gane o se pierda

El siglo XX venezolano conversado con Ramón J. Velázquez

**FRENTE A LOS OTROS**

PABLO ASTORGA  
Un vecindario al cual pertenecemos

OMAR BELLO RODRÍGUEZ  
Pagar sin darse el vuelto: socios y rivales

ELSA CARDOZO DE DA SILVA  
El mundo no es ajeno: el juego del poder visto desde aquí

El siglo XX venezolano  
conversado con Germán  
Carrera Damas

CON LA MIRADA EN EL  
PORVENIR

JOSÉ MANUEL BRICEÑO GUE-  
RRERO

El futuro en el pensar

JOSÉ LUIS VETHENCOURT  
Inquietudes sobre el hombre de  
hoy y su destino

**LIBRO 2**

VIDA DE CREACIÓN

MARTÍN HAHN

Señor Shakespeare, ¿qué lo  
trae por aquí?

BELÉN LOBO

Giselle ha salido poco de su  
casa

SANDRA PINARDI

Ámbitos de la plástica: entre el  
lugar y la enunciación

HEBE VESSURI

Entre papers, probetas y  
probanzas

RODOLFO IZAGUIRRE

Un cine en busca de... tantas  
cosas

MORAIMA GUANIPA

Hacer y dar cultura: inventario  
de una heterogeneidad

LUIS VIANA

El cuerpo que somos

GONZALO RAMÍREZ

Esa artesana de la palabra

ELISA LERNER

Así que pasen cien años

VIDA DE INTERCAMBIOS

JOSÉ MALAVÉ

El teatro de los negocios:  
formas, prácticas, actores

RUTH DE KRIVOY

No nos importa aunque puede  
acabarnos

HÉCTOR SILVA MICHELENA

... qué bien describen el mundo,  
pero ¿cómo hacerlo mejor?

GUSTAVO LINARES BENZO

Regulación y economía: juntas  
y bien revueltas

FRANCISCO FARACO R.

Poderosos caballeros: Don  
dinero y los banqueros

ASDRÚBAL BAPTISTA

Un buen número = una buena  
palabra

ALEJANDRO GUTIÉRREZ Y

HUMBERTO FONTANA

Ritmos de la tierra: de las  
maduras a las verdes

BERNARD MOMMER

Ese chorro que atraviesa el  
siglo

CON LA MIRADA EN EL PORVE-  
NIR

RAFAEL CADENAS

Sobre la barbarie

ISAAC CHOCHRÓN

Angeles para un velero

LUIS PÉREZ ORAMAS

Apostilla para el fin de siglo

**LIBRO 3**

CONVIVENCIAS Y

CONTROVERSIAS

SIMÓN ALBERTO CONSALVI

Una fascinación que no cesa

RAFAEL BADELL MADRID

Ese libro de tantas ediciones

MARGARITA LÓPEZ MAYA

¡Se rompieron las fuentes! La  
política está en la calle

ANÍBAL ROMERO

Pesimismo que alimentan

BORIS BUNIMOV-PARRA

Los votos y sus cuentas

ELIO GÓMEZ GRILLO

Penas, penales y penitencias

KARL KRISPIN

Maneras de la sedición

GUSTAVO HERNÁNDEZ Y

BERNARDINO HERRERA

Inevitable pantalla de todas las  
horas

POR MANDATO DE LA JUSTICIA

O POR VOLUNTAD DEL PODER

ADÁN FEBRES CORDERO

Auto de apertura: caminos de la  
ley

CRISANTO BELLO PAOLI

Oro y billetes: BCV contra  
BVC

OMAR ALBERTO CORREDOR

Caídos: ¡culpables! Un jurado  
para condenar

JORGE DUGARTE CONTRERAS

El destino halló su ruta

ENRIQUE URDANETA

FONTIVEROS

¿Gastar en lo que no se debe?

Cuando se enjuicia a un  
presidente

El siglo XX venezolano

conversado con Elías Pino

Iturrieta

ASPIRACIONES

ARNOLDO JOSÉ GABALDÓN

De aire puro sí vive el hombre:  
ambiente y desarrollo

EDUARDO ORTÍZ

Más y mejor bienestar: entre  
promesas y logro

El siglo XX venezolano  
conversado con Manuel  
Caballero

CON LA MIRADA EN EL  
PORVENIR

ASDRÚBAL BAPTISTA

El futuro como origen de la  
historia

MARITZA MONTERO

Recuerdos del futuro

RAMÓN PIÑANGO

Para no volver al pasado

María Liliana Quintero