

PRESENTACIÓN EDITORIAL

El **Anuario del Doctorado en Educación: Pensar la educación**, se publicó por vez primera en el año 2006 en forma de libro en papel, a partir de este volumen se publicará exclusivamente en forma electrónica. Somos hijos del tiempo, nos enamoramos de los productos del tiempo y este río parece cantar aquello de que si no *estás* en la “red” no *eres*. Los argumentos fuertes a favor de publicar en formato electrónico son ya una obviedad: la difusión, el contacto y el debate de ideas “en tiempo real”. Aumentar el *ágora* es cosa buena si con ello mejoramos la *paideia*; con este cambio de forma buscamos que nuestros lectores y colaboradores lo hagan posible.

Resulta oportuno contribuir al debate sobre la “red” con dos artículos de este Anuario. El primero titulado *Pedagogía para nuestra actual cultura mediática* de José Ángel López Herrerías de la Universidad Complutense de Madrid, España. El autor analiza si la comunicación de masas facilita la construcción de conocimiento y ofrece cuatro propuestas educativas para perfeccionarnos en nuestra actual cultura comunicacional: La *foralidad* (como actividad dialogante); el análisis de contenido; ser semióticamente fuerte y potenciar la educación estética. Con el mismo propósito de análisis de la cibercultura, se ofrece *Lo sustantivo y lo contingente de las TICs en la formación de la sociedad contemporánea* de Violeta Rangel Rodríguez, cursante del Doctorado en Educación de la Universidad de los Andes, Venezuela. La autora considera que las transformaciones más profundas experimentadas por la sociedad en las últimas décadas se impulsaron por la expansión de las Tecnologías de Información y Comunicación, en el sentido de que convierten los aspectos contingentes de la tecnología en sustantivos para el humano y lo sustantivo humano en contingente de la relación tecnología-sociedad.

El análisis de las relaciones entre la educación, la sociedad, el conocimiento y la cultura, lo ofrecen dos artículos. En uno de ellos, Santiago Estaun de la Universidad Autónoma de Barcelona España, con el texto: *Transformar la sociedad mediante la educación: un reto o una quimera* se plantea el rol de la educación en los cambios y/o transformación de la sociedad, haciendo evidente la exigencia social de desarrollar un conocimiento útil y aplicado, sin olvidar el desarrollo teórico de modelos explicativos del mundo que permitan decidir a la persona qué modelo y valores han de guiar su actuación. Por otro lado, con el título: *Cultura y patrimonio cultural en los estudios regionales*, Sophia Pincemin Deliberos y Jorge Magaña Ochoa, de la Universidad de Chiapas, México, analizan el papel de la cultura en el juego de creencias, valores y estilos de vida y a la vez en el desarrollo territorial y el patrimonio cultural.

Los conceptos del “flujo en la conciencia”, la “resiliencia”, el “autoconcepto positivo”, son relevantes para entender el disfrute y la realización de metas incluso en circunstancias adversas tanto por parte del estudiante como del docente. Con esta temática se presentan tres artículos. Con el título: *El concepto del flujo en la conciencia de acuerdo a la teoría de la experiencia óptima*, Jhorima Vielma, egresada del doctorado, y Leonor Alonso, ambas profesoras de la Universidad de Los Andes, Venezuela, ofrecen un análisis de la “experiencia del flujo en la conciencia” que ayuda a explicar por qué las personas disfrutan con su trabajo y con su ocio; por qué y según qué circunstancias surge el aburrimiento, la apatía y la ansiedad. Por su parte Emilia Marquez, egresada del doctorado y profesora de la Universidad de Los Andes,

Venezuela, con el título: *Evidencias de pensamiento complejo en adolescentes vulnerables social y académicamente* analiza el uso de estrategias de pensamiento complejo en adolescentes caracterizados como resilientes, entre ellas: la pertinencia; la implicación multidimensional de contenidos; la conexión de ideas. Del mismo modo, Jairo Villasmil, de la Universidad Experimental Francisco de Miranda, Venezuela y egresado del doctorado, en el artículo titulado: *Autoconcepto académico y resiliencia en universitarios de alto rendimiento: construcción desde una perspectiva biográfica*, describe el proceso de construcción del autoconcepto académico de estudiantes universitarios resilientes encontrando que se destaca en ellos el compromiso en la tarea, la responsabilidad, la voluntad, la iniciativa y el sentido del humor.

Nos queda, por último, agradecer a todos los que han colaborado en este número por regalarnos su trabajo intelectual, que esperamos sea apreciado por los lectores y motive la reflexión en pro de mejorar la educación.

Leonor Alonso