

Una Mirada al Diseño Instruccional

Anny Becerra, Universidad de Los Andes.

Maestría en Educación mención Informática y Diseño Instruccional.
annybecerra84@gmail.com, <https://orcid.org/0009-0001-0295-4639>

Referencias del libro digital

Rondón, Y, y Luzardo H, (2018). *Una Mirada al Diseño Instruccional*. Editorial Académica Española. https://www.researchgate.net/profile/Hendry-J-Luzardo-M-2/publication/328913797_libro_una_mirada_al_diseno_instruccional/links/5beaf49192851c6b27bcf15e/libro-una-mirada-al-diseno-instruccional.pdf

Reseña del Libro

Con la aparición del internet se rompe con las limitaciones de espacio y tiempo, aumentando las posibilidades de inclusión en comparación con la educación presencial y ofreciendo a los interlocutores (docente-estudiante) una mayor comunicación incluso en tiempo no real (asíncrono), siendo efectivo siempre que se tomen en consideración los diferentes modelos de los diseños instruccionales y la realidad propia de la institución.

Los objetivos generales de este texto son:

1. Realizar un estudio documental acerca de los modelos de diseño instruccional para el desarrollo de programas de formación en línea utilizados en algunas universidades públicas y privadas de Venezuela.
2. Establecer una serie de consideraciones a tener en cuenta en los modelos de diseño instruccional para programas de formación en línea enmarcados en la filosofía de la educación virtual.

Debido al enfoque que tiene el texto, el público al que se dirige son estudiantes de postgrado en educación a distancia, diseñadores instruccionales, educadores de cualquier área en el ámbito universitario.

Síntesis del contenido

El propósito de la obra es hacer una revisión de los diseños instruccionales existente en las instituciones públicas y privadas y resaltar la importancia en el desarrollo de programas de formación en línea en dichas instituciones “con especial referencia a su evolución, semejanzas y diferencias” y “destacar las posibles tendencias del diseño instruccional en los programas de formación en línea para el siglo XXI”.

Está compuesto por cuatro (4) capítulos, en el capítulo I los autores guían la lectura de manera general y contextualizada en el tema del diseño instruccional en la enseñanza en línea, luego profundizan en los capítulos II y III presentando los antecedentes y

comparaciones de los diferentes modelos de diseños instruccionales en las diferentes universidades, para finalmente en el capítulo IV hacer una síntesis con los datos relevantes en la investigación y llevarlo a sus propias conclusiones, en este sentido el texto presenta cada contenido de la siguiente forma:

- Capítulo 1: importancia del diseño instruccional para el desarrollo de programas de formación en línea.
- Capítulo 2: implementación del diseño instruccional en las universidades venezolanas.
- Capítulo 3: comparación y análisis de los modelos de diseño instruccional para los programas de formación en línea.
- Capítulo 4: conclusiones y tendencias del Diseño instruccional.

Entre los planteamientos centrales podría mencionarse como más relevantes y enfocados en el contexto actual de las universidades debido a la inmersión en las actividades académicas de manera virtual:

1. La educación virtual muestra mayores posibilidades de inclusión frente a la educación presencial en tanto que rompe con las barreras de tiempo y espacio al ofrecer métodos, técnicas y recursos que posibilitan la implementación de experiencias de aprendizaje de forma efectiva y flexible.
2. En la educación a distancia el estudiante asume mayor responsabilidad por su aprendizaje, el profesor se convierte en un agente facilitador y el currículo se flexibiliza mediante el desarrollo de programas de formación mediante diferentes modalidades que no requieren la presencia del estudiante en el aula.
3. El diseño instruccional comprende un proceso de planificación sistemático y estructurado de la enseñanza y el aprendizaje centrado en necesidades sentidas o reales de los alumnos y/o normativas de las instituciones de cualquier índole.
4. El diseño instruccional, desde la vertiente de la educación virtual, complementa su función y en conjunto transforman el medio de información y/o comunicación en una estrategia o recurso de enseñanza y aprendizaje, según su uso, centrado en una interacción didáctica no presencial.
5. El estudiante en el medio virtual accede a la información dispuesta a través de diversos medios y en distintos formatos, la revisa, construye esquemas, discute, pregunta y argumenta sobre ella y genera nuevos conocimientos al respecto, aunque es autónomo requiere de la guía o ayuda del profesor por problemas que pueden ser tanto de carácter técnico, académico o hasta emocional, por tal razón es fundamental que el entorno provea vías de comunicación síncrona y asíncrona.
6. Entre las plataformas más utilizadas en las universidades venezolanas para el desarrollo de programas de formación en línea cabe mencionar a Moodle.
7. Las teorías de aprendizajes son fundamento de los modelos de diseños instruccionales en las universidades que implementan la formación en línea.
8. La teoría constructivista ocupa el primer lugar de uso en los modelos de diseño instruccional.

Comentarios

Es un texto sencillo, agradable de leer, tiene una secuencia en la redacción de cada uno de sus capítulos, introduce y fundamenta la importancia del diseño instruccional en la creación de aulas virtuales, es dinámico, las conclusiones que se presentan al final exponen las virtudes y debilidades en la implementación de la educación a distancia en nuestras universidades, también debido a los constantes cambios que estamos viviendo en el país pues de alguna manera se hace una lectura romántica e ideal por parte de los autores al momento de presentar la implementación de la virtualidad en nuestras universidades. Sin embargo, es un buen punto de partida para iniciarse, pues presenta los diferentes modelos de diseño instruccional y cómo son realmente implementados en nuestras universidades.

Conclusiones

Un aspecto importante es saber que el Diseño Instruccional es un proceso del núcleo educativo que contempla una planificación puntualizada de los contenidos, propósitos, actividades, recursos y evaluación, siendo así el medio u objeto en la educación virtual.

Al momento de iniciarse en la formación a distancia es importante que el docente se haga una autoevaluación rápida de su manera de enseñar presencialmente y evaluar según su criterio en cuál de las teorías de enseñanza/aprendizaje se cataloga y en función de eso indagar un poco de los modelos de diseño instruccional que los misma ofrece, en este texto se puede hacer un bosquejo rápido de los más usados en las universidades venezolanas y de las plataformas que se usan.

Partiendo así, en líneas generales la teoría constructivista ocupa el primer lugar en el uso de los modelos de diseño instruccional en programas de formación línea en nuestras universidades también se observan como las plataformas para esta construcción de conocimiento presenta incongruencias al momento de la implementación.

En líneas generales, es muy fácil de asimilar la manera sencilla a través de la cual los autores presentaron la metodológica instruccional y que para un neófito en el tema sería un buen punto de partida plantearse esto, al momento de su planificación y posterior implementación.

1. Establecer objetivos (Qué va a aprender el estudiante)
2. Organizar los contenidos (por unidades, módulos u otros)
3. Determinar las estrategias de enseñanza y aprendizaje (técnicas, actividades y recursos).
4. Tipo(s) de evaluación (técnicas e instrumentos).

Para citar esta reseña:

Becerra, A. (2024). *Una Mirada al Diseño Instruccional*.
Vol. 6, Número 1 enero-junio, pp. 80 - 82.