

Boletín Informativo

1. EVENTOS

A) Del 17 al 19 de febrero del 2016, se celebraron las **Jornadas Preparatorias del Simposio Antropología Política del Sur y Descolonización del Pensamiento**, actividad pre-evento del Primer Congreso Internacional de Antropologías del Sur 2016, evento organizado por varias instituciones de educación universitaria del país. Dichas jornadas se realizaron en las instalaciones de la Biblioteca Pública “*María Calcaño*”, en la ciudad de Maracaibo, y estuvo organizada por el Centro de Estudios Sociales y Culturales (CESYC), del Núcleo Académico Investigación sobre Transformaciones Sociales, de la Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV-Eje Geopolítico Cacique Mara) del Zulia, así como por la Universidad Nacional Experimental “*Rafael María Baralt*” (UNERMB) del Zulia y el Instituto Universitario de Tecnología de Maracaibo (IUTM), con el aval del Doctorado en Antropología, del Instituto de Investigaciones Bioantropológicas y Arqueológicas de la Universidad de Los Andes (ULA), y la Red de Antropologías del Sur.

El día de la inauguración el profesor Ángel Oroño, del CESYC-UBV, dijo estar complacido por organizar este encuentro en aras de articular el eje temático del Congreso Internacional y así evaluar, analizar y debatir las distintas visiones sobre las antropologías del Sur y la propuesta de descolonización del pensamiento. Por su parte, Laura Gamboa, directora de Extensión de la UNERMB, llamó al diálogo y al trabajo en el acto de apertura, además de proponer hacer una antropología que refleje nuestra diversidad: “Una antropología de piel morena, ojos rasgados... una meta-antropología de la mujer”.



*El Prof. Ángel Oroño, de la UBV-Zulia, fue uno de los organizadores de las jornadas.
Foto: Annel Mejías Guiza (AMG).*

En la ponencia inaugural, titulada “Las Antropologías del Sur como principio para la descolonización de la antropología en América Latina”, escritas por las profesoras Jacqueline Clarac de Briceño (presidenta del Congreso Internacional) y Annel Mejías Guiza, de la ULA, y la profesora Yanitza Lolaneyra Albarrán, del Colegio Universitario Hotel Escuela de Los Andes Venezolanos (CUHELAV), todas integrantes de la Red de Antropologías del Sur, se cuestionó la necesidad de repensar cómo estamos haciendo antropologías en el Sur y del Sur, analizando el marco teórico de las escuelas de antropología en el Noratlántico, y se explicó tanto el nacimiento como los postulados de la escuela en construcción de Antropologías del Sur, cuyo ideólogo es el Dr. Esteban Krotz, de la Universidad de Yucatán de México, y en Venezuela la Dra. Clarac de Briceño, de la ULA.

El profesor Edgar Figuera, del CESYC-UBV de Caracas, planteó en su ponencia “El desmontaje de la historia y una autopsia de la psiquiatría de los venezolanos”, que la historiografía universal ha propuesto una “historia

para todos”, lo que ha conllevado a una alienación cultural que tiene ya 500 años. Puso como ejemplo que una mujer warao debe aprender alrededor de 7 mil plantas y cerca de 190 mil recetas, representando un conocimiento diverso u otras narrativas que no han sido reflejadas por la historiografía occidental y que no es conocido y validado. “La tarea”, señaló, “es construir una antropología otra de un estatus epistémico distinto, deconstruir las estructuras de pensamiento eurocéntrico... deconstruir la arquitectura de las ciencias sociales”. La “otredad”, de la antropología del Norte, dijo, refleja la negación del “otro” o su negativización, así que puso en tela de juicio cómo se ha construido la noción de identidad desde nuestros países.



*El profesor Edgar Figueroa planteó deconstruir la arquitectura de las ciencias sociales.
Foto: AMG.*

El profesor Figuera planteó que la teoría debe constanciarse con la vida cotidiana y procurar resolver las necesidades surgidas en esos contextos, porque, de lo contrario, sería una postura “metafísica, pero si es teoría revolucionaria debe implicar la concienzación del sistema mundo, vinculado a una geopolítica de la sociedad globalizadora, de la sociedad neoliberal”. Llamó a la necesidad de “construir nuestra historia”, ya que “no es posible hacer antropología sin el pensamiento histórico” debido a “la unidad conceptual entre cuerpo-espíritu-espacio-mente” a lo largo del tiempo.

En su intervención, el profesor Eupidio González, de la UBV-Zulia, explicó que en su cultura Wayuu no hay distinción entre presente y pasado, ya que “somos presente y pasado”, y cuestionó la noción de Norte y Sur, porque se trata, según él, de “un esquema de la ciencia para dividir esa realidad”. Para el Wayuu, acotó, “más que pensar, sentimos... es más importante el sentir y desde mis pensamientos siento el mundo”, mostrando otra lógica de análisis que maneja su cultura.



El Prof. Eupidio González cuestionó la distinción entre norte y sur.

Foto: AMG.

El profesor Oroño manifestó sumarse a las Antropologías del Sur, recordando que Walter Mignolo ha escrito sobre los “corredores epistémicos” del Norte para legitimar la ciencia y enfatizo que se siguen usando esos criterios centro-hegemónicos en el Sur. “Es importante construir categorías nuestras desde la práctica revolucionaria, hay otra manera” de hacer ciencia como “antropólogos ‘salvajes’ y multicéntricos”, describió.

Durante el segundo día se presentó la videoconferencia, grabada, de Eduardo Restrepo, de la Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia, y presidente de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA), sobre las “antropologías disidentes”, que se puede escuchar completa por You Tube en la siguiente dirección electrónica: <https://www.youtube.com/watch?v=fpt1s5tdPMA>.

Ahí plantea, en breves palabras, la propuesta de Esteban Krotz sobre antropologías del Sur, la noción de antropologías metropolitanas y periféricas, de Roberto Cardoso de Oliveira, además de las corrientes sobre antropologías del mundo y antropologías disidentes, esta última corriente en la cual él se siente identificado y “milita”.



Eduardo Restrepo, presidente de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA), reflexionó en una videoconferencia sobre las maneras de reflexionar la antropología en América Latina. Foto: AMG.

Ese día también presentaron sus ponencias profesores investigadores e investigadoras de la UBV-Eje Geopolítico Cacique Mara, como Asmery González con su conferencia “Territorialidad indígena del despojo al retorno a los espacios originarios”, así como Lusbi Portillo con su exposición sobre la situación de los(as) indígenas de la Sierra de Perijá, especialmente los Yukpa. Durante el tercer día estuvieron el profesor Oroño con su ponencia “Glotofagia en la zona, caso Añú” para exponer la situación lingüística de este grupo étnico, mientras que Idelfonso Finol presentó su visión sobre los Añú, pueblo al cual considera el originario de esta zona y reales dueños del Lago de Maracaibo, y el profesor Eupidio González planteó “El modo de conocer Wayuu: el sentir pensar”. Cerraron académicamente estas jornadas dos ponencias: una etnografía sobre el contrabando y el bachaqueo, presentada por la profesora Dulvic Omaña, del IUTM, y “Fronteras, cadáver insepulto”, de Luis Contreras.



*Leyenda: La Profa. Dulvic Omaña presentó su ponencia sobre el bachaqueo en Zulia.
Foto: AMG.*

El grupo musical del proyecto Cumbe Agroecología José Leonardo Chirinos, de la UBV-Zulia, tocó un repertorio de canciones para amenizar:

Cumbe jala las manos, Anda mujer, El signo de nuestra universidad, Sólo el amor de Silvio Rodríguez, Martí, Cómo hago para decirte y Vente conmigo.

B) Hasta el próximo 30 de julio sigue abierta la convocatoria de presentación de resúmenes de ponencias del **Primer Congreso Internacional de Antropologías del Sur 2016**, que se celebrará en distintos espacios del casco central de la ciudad de Mérida desde el 10 hasta el 15 de octubre de este año y que está organizado por la Red de Antropologías del Sur, el Grupo de Investigación sobre la Violencia en América Latina y el Caribe (VALEC), de la Universidad de Los Andes (ULA), y la fundación Intercultural de Venezuela C.A.

Este evento cuenta con el aval académico de ULA, tanto del Vicerrectorado Académico, del Instituto de Investigaciones Bioantropológicas y Arqueológicas de la Facultad de Odontología, del Centro de Estudios Políticos y Sociales de América (CEPSAL), del Centro de Investigaciones Penales y Criminológicas (CENIPEC) y del Grupo de Investigaciones VALEC de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, como del Departamento de Antropología y Sociología de la Facultad de Humanidades y Educación. También cuenta con el aval de la Licenciatura en Antropología de la Facultad Experimental de Ciencias de la Universidad del Zulia, del Programa de Estudios Abiertos de la Universidad Politécnica Territorial “*Kléber Ramírez*” de Mérida, del Aula-Laboratorio de Conservación y Restauración de Bienes Arqueológicos y Paleontológicos (ALAb-CRBAP), del Centro de Investigaciones Antropológicas, Arqueológicas y Paleontológicas (CIAPP) de la Universidad Nacional Experimental “*Francisco de Miranda*” (UNEFM), y del Centro Nacional de Investigaciones Turísticas (CENINTUR) del Colegio Universitario Hotel Escuela de Los Andes Venezolanos (CUHELAV).

Se están promoviendo nueve ejes temáticos abiertos:

- I: Antropología Política del Sur y Decolonización del Pensamiento.**
- II: Arqueologías del Sur.**
- III: Investigación, Gestión Social y Conservación Preventiva del Arte Rupestre.**
- IV: Antropología, Comunicación y Arte.**
- V: Educación, Sociedad y Cultura.**
- VI: Bioantropología en el Sur.**

VII: Estudios Indígenas del Sur.

VIII: Estudios Abiertos.

IX: Turismo en el Sur.

Mesa final de discusión.

Tendremos como conferencistas centrales al Dr. Esteban Krotz, de la Universidad de Yucatán de México; a la Dra. Jacqueline Clarac de Briceño, de la Universidad de Los Andes (ULA); al Dr. Esteban Emilio Mosonyi, rector de la Universidad Indígena de Venezuela; y a la Dra. Nelly García Gavidia, de la Universidad del Zulia (LUZ).

Hasta el cierre de este número (inicio del tercer plazo) había ponencias inscritas de Colombia, Brasil, Ecuador, México, Argentina, Chile, Perú y Venezuela, el país anfitrión. Está confirmada la presencia de los(as) miembros de la Asociación Latinoamericana de Antropología.

Dicho evento científico-académico tendrá su inauguración el lunes 10 de octubre a las 5:00 pm en el Aula Magna, del Edificio Rectoral de la ULA, con un concierto de una de las Orquestas Sinfónicas del Estado Mérida, e iniciarán los simposios el martes 11 de octubre en el casco central de la capital del estado andino. Culminará el sábado 15 de octubre con la plenaria de cierre, a realizarse en el auditorio de la Fundación para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología del estado Mérida (Fundacite-Mérida), unidad territorial del Ministerio del Poder Popular para la Ciencia, Tecnología y Educación Universitaria, y ese día contaremos con actividades recreativas en la noche.

Como parte de los eventos pre-congreso, la Red de Antropologías del Sur, la Oficina de Atención a los Estudiantes Indígenas (OAEI) y el Grupo de Trabajo sobre Asuntos Indígenas del Centro de Estudios Políticos y Sociales de América Latina (CEPSAL), de la ULA, estuvieron en Lagunillas, en el municipio Sucre, del estado Mérida, el pasado 14 de mayo, leyendo un comunicado para salvar la Laguna de Urao (publicado en este número en la sección Documentos), con la presencia de la Dra. Jacqueline Clarac de Briceño, presidenta del Congreso Internacional, y las Profas. Belkis Rojas, directora de la OAEI-ULA, y Annel Mejías Guiza, de la Maestría en Etnología-ULA.



La Dra. Jacqueline Clarac de Briceño con un indígena guazábara. Foto: AMG.



La Profa. Belkis Rojas lee el comunicado para salvar la Laguna de Urao. Foto: AMG.



La Profa. Annel Mejías Guiza invita a firmar el documento. Foto: Cortesía Belkis Rojas.

C) El pasado jueves 26 de mayo comenzó clases la **XI Cohorte de la Maestría en Etnología, mención Etnohistoria**, con 18 estudiantes de diversas áreas, como historia, letras, artes visuales, derecho, politología, diseño gráfico, odontología, educación y actuación. El primer semestre se extenderá hasta diciembre de este año, cuando paralelamente cierre su escolaridad con su cuarto semestre la X Cohorte, integrada por diez estudiantes que desarrollan trabajos de investigación en bioantropología, etnoastronomía, etnoarte y antropología sociocultural.

El decano de la Facultad de Odontología, el Prof. Justo Bonomie, dio la bienvenida a las y los estudiantes a este postgrado, fundado por la Dra. Jacqueline Clarac de Briceño, mientras el Prof. Dr. Carlos García Sívoli, director del Instituto de Investigaciones Bioantropológicas y Arqueológicas, celebró la diversidad de áreas de las cuales vienen los nuevos y nuevas integrantes de esta cohorte, enfatizando sobre la pluridisciplinaria. En la clase inaugural, realizada en el Salón de Anatomía Dentaria y dada por la Dra. Gladys Gordones, nueva coordinadora de este postgrado y profesora del seminario nuclear Metodología Etnohistórica, se debatió sobre el video de la conferencia del Dr. Néstor García Canclini sobre

interculturalidad, brindada en la inauguración de cursos de las licenciaturas de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), en México. La Dra. Gordonnes dijo que, gracias a la metodología etnohistórica fundada por la Dra. Clarac, se han seguido líneas de investigación trazadas, pero también se han abierto otras nuevas. Informó que a lo largo de 20 años, desde 1996, cuando se fundó este estudio de postgrado, han egresado de esta maestría 47 profesionales. En el acto inaugural también estuvieron presentes el Dr. Lino Meneses, coordinador del Instituto, y la Msc. Annel Mejías, profesora del seminario nuclear Actualización Nociológica en Etnología.



El decano de la Facultad de Odontología, Prof. Justo Bonomie, y el Dr. Carlos García Sívoli, dieron la bienvenida a las(os) estudiantes. Foto: AMG.



Un total de 18 estudiantes conforma la XI cohorte. Foto: AMG.

D) Del 6 al 8 de julio de este año se realizará en el auditorio del Colegio Universitario Hotel Escuela de los Andes Venezolanos (CUHELAV), de la ciudad de Mérida, el **I Seminario de Estudios Interdisciplinarios de Pensamiento Latinoamericano**, homenaje al Maestro José Manuel Briceño Guerrero, quien fue profesor de nuestro Doctorado en Antropología, de la Universidad de Los Andes. Esta actividad está organizada por la Cátedra Libre de Estudios Interdisciplinarios de Pensamiento Latinoamericano “*José Manuel Briceño Guerrero*”, de la Facultad de Humanidades y Educación, de la ULA, y por la Asociación Civil Maestro J.M. Briceño Guerrero para el Estudio y Promoción de las Artes, las Lenguas y el Pensamiento Latinoamericano.

Desarrollará tres Ejes Temáticos con conferencias centrales y debates: el primer día (06/07/2016) se contará con la introducción a los idiomas (hebreo, sánscrito, francés, alemán), el segundo día (07/07/2016) se abordará la reflexión sobre el pensamiento, la literatura y la cultura latinoamericana, y el tercer día (08/07/2016) se enfatizará en la problemática latinoamericana desde la ciencia y la filosofía, así como la propuesta de análisis de la realidad artística latinoamericana.

Para obtener más información, pueden escribir al siguiente correo electrónico: seminarioiopl@gmail.com.



El evento se enfocará en estos temas: los idiomas, pensamiento, literatura y cultura latinoamericana, y la problemática latinoamericana desde la ciencia y la filosofía. Foto: Cortesía A.C. Maestro J.M. Briceño Guerrero.

E) Del 6 al 9 de junio del 2017 se celebrará en la ciudad de Bogotá, en Colombia, el **V Congreso Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA)** y el **XVI Congreso de Antropología en Colombia “Políticas de los conocimientos y las prácticas antropológicas en América Latina y el Caribe”**, eventos organizados por el Departamento de Antropología de la Pontificia Universidad Javeriana y la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA).

Trabajarán con los siguientes ejes temáticos:

- Geopolíticas del conocimiento y antropologías del sur.
- Antropología en y sobre lo público.
- Antropología aplicada y prácticas no académicas.
- Formación antropológica.
- Problematizaciones y límites de la cultura.
- Extractivismo, tierra y conflictos socio-ambientales.
- Estado, nación y políticas públicas.
- Racismo, sexismo y discriminación.
- Movimientos sociales.

Violencias, guerra y transiciones.
Clase, trabajo y desigualdades sociales.
Cuerpo y corporalidades.
Emociones, subjetividades e identidades.
Políticas de la salud, el bienestar y la enfermedad.
Contextos y procesos urbanos.
Políticas culturales, patrimonio y turismo.
Etnoeducación e interculturalidad.

Se podrá participar bajo cinco modalidades: simposios (que podrán inscribir a partir del 1° de mayo), mesas de trabajo, posters, muestra audiovisual y lanzamiento de libros y revistas. Para mayor información, pueden visitar la página electrónica: <http://www.asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/congreso2017/>.

2. ACTIVIDADES ACADÉMICAS

PRESENTACIÓN DE TESIS Y TRABAJOS DE GRADO. Desde enero hasta mayo del año 2016, en los postgrados que ofrecemos en las áreas de antropología de la Universidad de Los Andes (ULA), presentaron sus tesis doctorales en Antropología seis estudiantes y sus exámenes de candidatura un magíster, y tres estudiantes egresaron de la Maestría en Etnología, mención Etnohistoria.

Para aspirar a ser Doctoras(es) en Antropología, el pasado 15 y 16 de marzo presentaron sus tesis doctorales Carlos Camacho, profesor de la ULA, y Francisco Hernández, profesor de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos “*Ezequiel Zamora*” de Barinas, quienes expusieron sus trabajos titulados “Aportes de Francisco Tamayo a la Antropología en Venezuela” y “Antropología y vivienda, un estudio etnológico de las y los sin techos en la ciudad de Barinas en la primera década del Siglo XXI”, respectivamente, ambos con mención publicación. Posteriormente, el 28 de marzo Ana Hilda Duque, profesora de la ULA, defendió su tesis doctoral titulada “San Benito y la Identidad cultural en las comunidades de las cuencas altas de los ríos Chama, Santo Domingo, Chirurí y Motatán de los Estados Mérida y Trujillo”, igualmente con mención publicación.



Francisco Hernández presentó su tesis doctoral sobre la vivienda en Barinas. Foto: AMG.

El pasado 31 de marzo defendieron públicamente ante los jurados sus tesis doctorales tanto Fabiola Bautista, profesora de la Universidad Bolivariana de Mérida, como Carlos Valbuena, profesor de la Universidad del Zulia. Sus trabajos se titularon: “La Política Nacional de Desarrollo Endógeno en el Pueblo Pemón Kamarakoto (2007-2013), Estado Bolívar” y “Códigos contemporáneos de la identidad Wayuu en espacios urbanos de Maracaibo”, respectivamente, ambas con mención publicación. Para cerrar, el pasado 13 de abril Irama Sodja, profesora de la ULA, también defendió su tesis doctoral, de nombre “Plantas Medicinales: Elementos de identidad en la ciudad de Mérida, estado Mérida, Venezuela”, que resultó también con mención publicación.



Fabiola Bautista enfocó su tesis doctoral en las políticas de desarrollo endógeno aplicadas en una comunidad indígena Pemón. Foto: AMG.



Carlos Valbuena reflexionó en su tesis doctoral sobre la noción de identidad de los Wayuu en una zona urbana de Maracaibo. Foto: AMG.

El 8 de abril de este año Gustavo Paredes tuvo un positivo examen de candidatura del Doctorado en Antropología con su propuesta de tesis doctoral “Saberes y prácticas en torno al proceso de salud, enfermedad y atención en tres comunidades rurales del Estado Trujillo, Venezuela”, resultando “aprobada”.

El 20 de enero pasado presentó su trabajo de grado de la Maestría en Etnología, mención Etnohistoria, la estudiante María Andreína Gómez con su investigación titulada “Etnografía y estructuras de parentesco en comunidades de la península de Macanao, Estado Nueva Esparta”, y el pasado 18 de marzo a Zoraida Áñez también se le aprobó su trabajo de grado “Diferencias entre la población de la Península de la Guajira y los descendientes que migraron hacia la zona Sur del Lago, comunidad ‘La Ranchería’ del Estado Mérida”. El 12 de abril del 2016 Argelia Carolina Castillo defendió ante el jurado su investigación titulada “Los Lunes al mercado: documental, etnografía y producción de imaginarios”, obteniendo la aprobación para egresar con el grado académico de Magíster Scientiae en Etnología, mención Etnohistoria.

3. TRABAJO CON EL PODER POPULAR

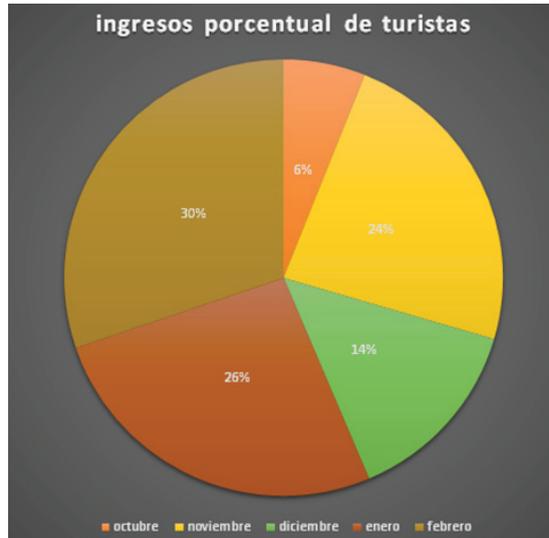
VISITANTES CONOCEN EL PARQUE PALEOARQUEOLÓGICO LLANO DEL ANÍS, EN MÉRIDA. Desde octubre del 2015 hasta abril de este año, el Parque Paleoarqueológico Comunitario Llano del Anís, de la parroquia Chiguará, del municipio Sucre, del estado Mérida, ha recibido a 293 turistas nacionales e internacionales, según reportan los guías comunitarios de este lugar, Mileyde Pereira y Danis Araque, de la Comuna Llano Gigante del Anís.

Ambos guías manifestaron su complacencia ante el arribo de visitantes, quienes conocieron el mastodonte en sitio, “un hallazgo único en la Cordillera Andina de Mérida, en un lugar cálido y xerófilo donde el o la turista puede identificarse y conocer su pasado para hacer posible el presente en el cual ahora hacemos la historia”, manifestaron. Las y los turistas iniciaron su recorrido en el punto de recepción, ubicado frente a la estación de servicios el Anís, debajo de un toldo con una lona militar y “unas vallas humildemente elaboradas con mensajes alusivos sobre la megafauna”, donde los(as) turistas pudieron ubicarse y recibir información sobre el lugar.

Si bien la temporada comenzó en octubre de 2015 “con muy poca recepción de turistas”, al transcurrir de los días “las personas hacían eco de este maravilloso lugar y se acercaban más personas”. En temporada baja trabajaron sólo los fines de semana, mientras que en temporada alta (vacaciones de diciembre, Carnaval y Semana Santa) trabajaron en horario corrido. “Las experiencias han sido maravillosas, hablar de megafauna, de vestigios de mastodontes ya es algo mágico, el turista viaja al pasado en su imaginación mientras escucha nuestra charla, mientras observa las vallas y cuestiona internamente sus dudas, esperando una satisfactoria y asombrosa respuesta por parte de nosotros los guías, la interacción es mutua y el turista demuestra sus creencias, sus costumbres, sus mitos y leyendas y comparte con nosotros saberes de la historia que nos ayuda a conocer aún más la cultura de nuestro país”.

Durante el último trimestre del año 2013 hasta abril tuvieron diferentes actividades, desde visitas de grupos de estudiantes y profesores tanto de universidades como de escuelas y liceos, hasta talleres de formación, actividades de crecimiento y embellecimiento del parque para el avance y desarrollo del mismo, de la mano con la comunidad organizada. El comité del Parque, dijeron, está integrado por la licenciada Zoraida Peña, la licenciada Mary Villasmil, el señor Pedro Leal, Dioneiver Gonzales y los jóvenes Enderson González y Estefania Bandres.

Según las estadísticas manejadas por estos guías, durante octubre, noviembre y diciembre del año pasado visitaron este lugar 65 personas, mientras desde enero a abril de este año recibieron a 228 personas, siendo el mes de febrero el que presentó mayor cantidad de afluencia de temporadistas.



*Estadística de visitantes desde octubre del 2015 hasta febrero del 2016.
Foto: Cortesía Parque Paleoarqueológico Comunitario Llano del Anís.*

4. NOTICIAS DE INTERÉS

CREADO INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIO-ANTROPOLÓGICAS Y ARQUEOLÓGICAS DE LA ULA. Por resolución N° CU-2302/15 del Consejo Universitario, de la Universidad de Los Andes (ULA), se creó el 13 de noviembre del 2015 el Instituto de Investigaciones Bioantropológicas y Arqueológicas, adscrito a la Facultad de Odontología de esta casa de estudio, que funcionará de forma experimental hasta tanto sea aprobado por el Consejo Nacional de Universidades, del Ministerio del Poder Popular para la Ciencia, Tecnología y Educación Universitaria.

Este Instituto es único en su tipo en Venezuela y también el primero en América Latina. Contará con las siguientes unidades: Postgrado, Laboratorio de Arqueología y Bioantropología, Laboratorio de Restauración y Conservación, Centro de Documentación e Información, Publicaciones, Museo, Apoyo Administrativo y Secretarial. Como director fue nombrado el Prof. Dr. Carlos García Sívoli y como coordinador, el investigador Dr. Lino Meneses.

El pasado 5 de mayo fue electa como coordinadora de la Maestría en Etnología la investigadora, Dra. Gladys Gordones, y quedaron integrando el Consejo Directivo: Prof. Dra. Carlos García Sívoli, Profa. Dra. Nancy Díaz de Villabona, Profa. Msc. Annel Mejías Guiza, Profa. Od. Carla David como representante estudiantil, y como suplentes la Profa. Dra. Eduvigis Solórzano y el Inv. Dr. Lino Meneses.

También fue renovada el pasado 26 de abril la Junta Directiva del Doctorado en Antropología con el Prof. Dr. Carlos García Sívoli como coordinador y como integrantes principales, la Profa. Dra. Eduvigis Solórzano y el Inv. Dr. Lino Meneses, y como suplentes el Prof. Dr. Omar González Nández y la Profa. Dra. Ana Hilda Duque.

BOLETÍN ANTROPOLÓGICO ENTRÓ A ISI-WEB. El pasado 5 de mayo el Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico, Tecnológico y de las Artes (CDCHTA), de la Universidad de Los Andes (ULA), anunció que 13 revistas científicas acreditadas por esta dependencia, incluyendo el *Boletín Antropológico*, fueron incorporadas a la base de datos ISI-Web of Science de Thomson Reuters, en su sección de Revistas Emergentes, denominada Emerging Source Citation Index, luego de que se evaluara su calidad editorial, la revisión y consulta de los pares y el factor de impacto en el área.

Las revistas hermanas incorporadas a este prestigioso índice fueron *Ciencia e Ingeniería*, *Procesos Históricos*, *Actualidad Contable Faces*, *Avances en Biomedicina*, *Revista Geográfica Venezolana*, *Medula*, *Lengua y Habla*, *Legenda*, *Ágora Trujillo*, *Cuadernos sobre relaciones internacionales*, *Regionalismo y Desarrollo*, *Propiedad Intelectual*, así como *Voz y Escritura*.

Extendemos nuestras felicitaciones al trabajo sostenido de los(as) investigadores(as), así como de los(as) editores(as) y el Comité Editorial de dichas revistas, así como al arduo trabajo de la Comisión de Publicaciones del CDCHTA-ULA y al apoyo del Repositorio Institucional Saber ULA, donde se alojan digitalmente estas publicaciones.

En el caso del *Boletín Antropológico*, agradecemos el respaldo institucional del Museo Arqueológico “*Gonzalo Rincón Gutiérrez*” de la ULA y el apoyo financiero del CDCHTA-ULA y de la Fundación para el Desarrollo de la Ciencia y Tecnología de Mérida (Fundacite-Mérida), unidad territorial del Ministerio del Poder Popular para la Ciencia, Tecnología y Educación Universitaria.

Hasta los momentos, la revista *Boletín Antropológico* se encuentra indizada en: Revencyt, Redalyc e ISI-Web, y se encuentra alojada en LATINDEX, CLASE, Handbook of Latin American Studies y el Directory of Open Access Journals (DOAJ).



*Imagen de felicitaciones para las 13 revistas ulandinas que entraron a Isi-Web.
Foto: Cortesía CDCHTA-ULA.*

ABRIÓ PÁGINA DE AUTORES(AS) REDALYC. La Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Redalyc), índice de la Universidad Autónoma del Estado de México en el cual está incluido la revista *Boletín Antropológico*, lanzó la plataforma

AutoresRedalyc, que permitirá a los(as) autores(as) de artículos, publicados en revistas aceptadas por este índice, tener su propia página electrónica o “crear tu propia ‘Página de Autor’”, como la promociona este sistema, para articular la producción con la iniciativa internacional, no comercial, ORCID (en inglés Open Researcher and Contributor ID, que en español traduce Identificación de Investigador y Colaborador Abierto).

El pasado 17 de febrero promocionaron para Venezuela un taller virtual de inducción para que las(os) autoras(es) pudiesen configurar su página con el fin de visualizar las descargas de sus artículos y el seguimiento por redes sociales, así como verificar otros indicadores bibliométricos, como distribución geográfica de las descargas y visitas en el mundo, redes de publicación colaborativa con otras instituciones y países, la proporción de su producción por disciplina, entre otros.

Aún sigue abierta la posibilidad de crear su página de autor(a) a través de la siguiente página electrónica: <http://autores.redalyc.org/iniciaAutores.oa>. Por medio de la cuenta de Skype: autores.redalyc, atenderán las dudas de quienes decidan crear su propia página, de lunes a viernes, en un horario de 10:00 a 15:00 horas (Ciudad de México, GMT-05:00).

Para quienes no pudieron acceder al taller, pueden conseguir la información en los siguientes vínculos:

1. Presentación del taller del 17/02/2016:

<http://www.slideshare.net/ariannabecerril/autoresredalyc?ref=http://redalyc.org/acercadeautores.oa>

2.- Tutoriales para la creación del perfil en AutoresRedalyc:

<http://redalyc.org/acercadeautores.oa>

Además, por medio de un convenio entre en el Consejo Latinoamericano en Ciencias Sociales (CLACSO) y Redalyc, el cual se encuentra adscrito a CLACSO, pueden visualizar gratuitamente una colección, en continuo crecimiento, de 755 revistas de ciencias sociales y humanidades de Iberoamérica (278 mil 709 artículos en texto completo), colección que recibe más de 4 millones de descargas por mes, además de **indicadores científicos** de producción, colaboración y uso.

FUNDACITE-MÉRIDA BRINDA CHARLAS SOBRE ANTROPOLOGÍA A ESTUDIANTES DE FOR-TALENTO. El programa de Fortalecimiento al Talento y Liderazgo Estudiantil, conocido como For-

Talento, de la Fundación para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología del estado Mérida (Fundacite-Mérida), brindó charlas a 236 estudiantes de los subsistemas de educación media y diversificada durante los actos de entrega de los reconocimientos, además de los incentivos monetarios para estos(as) jóvenes, con edades entre 12 y 17 años, quienes quedaron seleccionados(as) como los(as) estudiantes de Mérida con mejores promedios en el examen que se les aplicó hace un año.

La primera charla, titulada “¿Quiénes somos? El proceso de hominización”, dictada por la Profa. Annel Mejías Guiza, se dio en Santa Cruz de Mora el 16 de abril, en la Escuela Básica “*Carlos Zepa*”, evento al cual asistieron 129 estudiantes de los municipios del valle del Mocotíes de Mérida: municipios Rivas Dávila, Tovar y Santa Cruz de Mora, quienes pudieron escuchar de forma resumida cómo fue el proceso de hominización y cuáles serían las teorías de poblamiento en América, especialmente las hipótesis que se plantean en la Cordillera Andina de Mérida, donde se encuentra el Parque Paleoarqueológico Llano del Anís con los fósiles de un mastodonte y evidencias de posible presencia humana con presuntas boleadoras y puntas de flecha que se encuentran en estudio.

Mientras que la Dra. Jacqueline Clarac de Briceño brindó el pasado 7 de mayo un conversatorio en el Liceo Bolivariano “*Márquez Barillas*”, en Lagunillas, a 107 estudiantes del municipio Sucre quienes escucharon la charla sobre los “Grupos indígenas de Mérida y el culto sagrado a la Laguna de Urao”, dejando una importante reflexión sobre la importancia ambiental y mítica de este espejo de agua que desde hace un año vive una alarmante crisis ecológica. También planteó las hipótesis de poblamiento con los grupos indígenas de habla Chibcha y Arawak en la Cordillera Andina de Mérida, así como sus diferencias culturales que se conservan hoy día.



Asistieron 107 estudiantes de Lagunillas a la charla de FUNDACITE. Foto: AMG.



La Dra. Jacqueline Clarac de Briceño habló sobre los grupos indígenas de Mérida y el culto sagrado a la Laguna de Urao. Foto: AMG.

HABILITAN OFICINA REGIÓN ANDINA EN DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL. El Instituto de Patrimonio Cultural (IPC) abrió su oficina regional andina para realizar acciones en los estados Mérida, Trujillo y Táchira, con un equipo conformado por especialistas en arqueología, arquitectura y derecho, quienes serán los responsables de ejecutar la política de protección, registro y socialización del patrimonio como principio de identidad nacional, tutelado por la legislación nacional y directrices del Ministerio del Poder Popular para la Cultura, reseñó una nota de Prensa IPC. El presidente del IPC, Omar Vielma, informó que, como parte de una política de desconcentración de la gestión del ente rector en la protección y defensa del patrimonio, se están abriendo oficinas regionales. La primera se inauguró en la ciudad de Barinas que vigilará este estado llanero, así como los estados Portuguesa y Cojedes, indicó, y próximamente abriría sus puertas la oficina Región Llanos 2 con competencias en Guárico, Apure y Amazonas. También Bolívar, Delta Amacuro, Sucre, Nueva Esparta, Monagas y Anzoátegui se encuentran en el cronograma de formalización.

La referida oficina andina tiene su sede principal en la ciudad meridiana, ubicada frente a la plaza Simón Bolívar, coordinada por Genrry Flores, director del Gabinete de la Cultura en el estado.

LIBRO SOBRE EXCAVACIÓN EN SAN BERBARDINO DEL IVIC. Publicado por Ediciones IVIC (Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas), salió el libro *San Bernardino: Orígenes de un pueblo del oriente venezolano*, de la investigadora emérita de este organismo, Dra. Alberta Zucchi. Este texto cuenta con siete capítulos y compila los estudios y excavaciones realizadas con la intención de desentrañar el pasado de San Bernardino, ubicado en el estado Anzoátegui, proyecto que se desarrolla esta investigadora desde el 2007, titulado “Planes para cuatro ciudades patrimoniales sustentables” del Instituto de Patrimonio Cultural (IPC).

Las excavaciones arqueológicas en esta zona se iniciaron en 2004 y culminaron un año luego, enmarcadas en el proyecto “Arqueología Colonial y Republicana del norte de Venezuela”, desarrollado por la Dra. Zucchi en los estados Falcón, Zulia y Anzoátegui. Ahí se desenterró el asiento misional que en sus orígenes tenía una superficie de 4 mil 960 metros cuadrados, y que podría corresponder a un solo período ocupacional comprendido entre los años 1750 y 1830, como reseña la nota de prensa del IVIC. “A pesar de la explotación de la comunidad indígena durante la etapa colonial, es

necesario reconocer la importancia histórica de las misiones por su aporte a la fundación y consolidación de núcleos poblacionales en el territorio venezolano”, destacó Zucchi.

IVIC CELEBRÓ ENCUENTROS DE ESTUDIOS GENÉTICOS Y FORENSES. La Unidad de Estudios Genéticos y Forenses (UEGF), del Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas (IVIC), ubicada en la capital del país, inició el pasado 11 de marzo el ciclo de conferencias en Bioinformática y Biología Computacional, que se hará cada quince días con profesionales nacionales e internacionales, en el marco de celebrarse el 17° aniversario de esta unidad y con la intención de conformar proyectos y grupos de trabajo capaces de analizar la data generada por el IVIC como centro de secuenciación pionero en esta técnica.

La primera conferencia estuvo a cargo de Ascanio Rojas, especialista en Biología Computacional del Centro Nacional de Cálculo Científico de la Universidad de Los Andes (CeCalcULA) y quien desde el año 1997 viene formando a profesionales en el área de genómica y análisis de datos. Según una nota de prensa del IVIC, a esta actividad acudieron 110 personas de 15 instituciones y universidades del país, entre ellas el Instituto de Medicina Tropical de la Universidad Central de Venezuela, el Instituto de Higiene “*Rafael Rangel*”, la Fundación Instituto de Estudios Avanzados, así como la Universidad del Zulia, la Universidad de Oriente y la Universidad Experimental de las Fuerzas Armadas.



*En el IVIC se debatió sobre secuenciación de nueva generación.
Foto: Cortesía IVIC/Brunno García.*

Luego, el 17 y 18 de marzo se celebró también en el IVIC el I Encuentro Nacional de Especialistas en Genética Forense, en el cual se congregaron alrededor de cien profesionales del país para capacitarse en la identificación de individuos a través del análisis de la molécula de Ácido Desoxirribonucleico (ADN) para la administración de justicia, especialidad conocida como genética forense.

La genetista adscrita al Ministerio Público, Yarimar Ruiz, informó que esta disciplina trasciende la mera identificación de cadáveres, siendo de mucha utilidad en el esclarecimiento de casos civiles y penales de víctimas con vida. Para formar y sensibilizar sobre la utilidad de esta disciplina, se propuso crear la Sociedad Venezolana de Genética Forense con miras a consolidar el gremio en el país.

Sangre, apéndices córneos (uñas), saliva, tejido epitelial (el que recubre los órganos huecos y las glándulas, y conforman la superficie exterior del cuerpo), piezas óseas y tejido muscular, son las muestras biológicas más usadas para la identificación genética forense, indicó Ruiz. Se abordaron otros temas, como la regulación de los procedimientos y laboratorios encargados de analizar las muestras, debido a la ausencia de leyes específicas para normar el uso de la información genética, una tendencia observada en diversos países de Latinoamérica, como Brasil, Chile, Argentina y Venezuela, según indicó la genetista del Hospital Vargas de Caracas, Aída Falcón.

La actividad también contó con la participación, por videoconferencia, de dos especialistas en la creación y manejo de bases de datos de ADN: Adriana Gotti, del Centro de Estudios Biomoleculares y Genética Forense de Argentina, y Lourdes Prieto, de la Comisaría General de la Policía Científica en Madrid de España.



*I Encuentro Nacional de Especialistas en Genética Forense se realizó en el IVIC.
Foto: Cortesía IVIC/Elvys Hernández.*

MUSEO COMUNITARIO MURÜKUNÍ ABRIÓ EXPOSICIÓN.

El Museo Comunitario Murükuní, que está en manos del Poder Popular Wanai, inauguró el pasado 30 de abril en la comunidad El Palomo, del estado Bolívar, la exposición “Naha Penare Ko'bantomo Waimuru”, que significa “Las palabras de nuestros ancestros” en el idioma Wanai, con el objetivo de aproximar a la comunidad al origen de la cultura Mapoyo. Se pudieron observar distintos temas, como “Yëhë yepuru yumu” (El árbol padre de los frutos), con el cual se pudo ver el origen de la cultura Mapoyo, desde el momento en que “Maiwaka (Dios)” indica la ubicación de los frutos en el conuco, así como el “Tëpĩtë Wanai y Cisuru Amaka” (Los cultivos Wanai y El Gusano de la Yuca Dulce), mostrando los procesos productivos entorno a la yuca, considerado como un cultivo ancestral, refiere la nota de Prensa del Instituto de Patrimonio Cultural (IPC). También se pudieron mostrar: “Wirinuku so'bahe menwarë (El origen del Orinoco) y el “Aaporono senemahe” (La primera menstruación). Según la nota de Prensa IPC, desde noviembre de 2014, la comunidad Wanai ha venido realizando un avance en el proceso de fortalecimiento del idioma Wanai/Mapoyo, en la creación de un diccionario bilingüe y gramatical del idioma ancestral, denominado

“Palabras Memoria del pueblo Wanai/Mapoyo, nuestro territorio, historia y cultura”, en honor al extinto capitán Juancito Sandoval, y además abrió este museo comunitario.

DECLARAN EL CONUCO BIEN DE INTERÉS CULTURAL.

Bajo la Gaceta Oficial N° 40.875, del 30 de marzo del 2016, “El Conuco” fue declarado por el Instituto de Patrimonio Cultural (IPC) Bien de Interés Cultural, debido al Carácter de Práctica Cultural de Resistencia y Pervivencia en el Tiempo de los Saberes Ancestrales y su beneficio social. Según reseña una nota de Prensa IPC, esta declaratoria se otorgó por “su consonancia con las prácticas ancestrales de un proceso socio-productivo, que se ha distinguido por la adecuación de los suelos en pequeñas áreas, tomando provecho de distintas topografías”, y esta acción persigue “fomentar la difusión, educación y formación hacia el desarrollo de la cultura de ‘El Conuco’ como expresión de una forma de vida más equilibrada con el medio ambiente, aprovechando las técnicas ancestrales, conocimientos y aspectos culturales, que se relacionan con los hilos históricos de la venezolanidad”.

POSTURA DE CLACSO SOBRE EL *IMPEACHMENT* CONTRA DILMA ROUSSEF EN BRASIL. El Consejo Latinoamericano en Ciencias Sociales (CLACSO), red que reúne más de 500 instituciones en 40 países del mundo, calificó de “golpe de estado” el proceso de *impeachment* que sacó del poder a la presidenta de Brasil, Dilma Rousseff, según manifestó Pablo Gentili, secretario ejecutivo de CLACSO, una de las más importantes organizaciones sobre ciencias sociales que existe en América Latina.

Gentili calificó de “maniobra fraudulenta” de la oposición y de los sectores que eran aliados del gobierno el *impeachment* que vivió la ahora ex mandataria Rousseff, quien fue separada de su cargo mientras se le sigue un juicio “sin que haya cometido ningún delito”, afirmó el secretario ejecutivo de CLACSO.

“Tenemos en CLACSO las armas del conocimiento y de la crítica. Las usaremos para seguir luchando por la democracia, por los derechos humanos, por la justicia social y la igualdad en Brasil y en donde sea necesario. Nos sumamos a los procesos de movilización y de lucha que serán realizados para el restablecimiento del estado de derecho democrático en el país. Expresamos nuestro rechazo y denunciamos la ilegitimidad del nuevo

gobierno, liderado por Michel Temer. Lo combatiremos, implacablemente”, escribió Gentili en una comunicado divulgado por las redes sociales y la página electrónica de CLACSO.

5. ORGANIZACIÓN INDÍGENA

OFICINA DE ATENCIÓN A LOS ESTUDIANTES INDÍGENAS-ULA REALIZÓ PRUEBAS A 27 ASPIRANTES DE PUEBLOS ORIGINARIOS. El pasado 18 y 27 de abril se realizó en la Universidad de los Andes (ULA) el primer proceso de admisión de este año de aspirantes provenientes de los pueblos indígenas, el cual consistió en una entrevista oral y escrita que tuvo como finalidad conocer las competencias lingüísticas que tienen estas y estos jóvenes.

Esta entrevista la realizó la Oficina de Atención a los Estudiantes Indígenas (OAEI), de la ULA, coordinada por la profesora Belkis Rojas, de la Facultad de Humanidades y Educación y miembro activa del Grupo de Trabajo sobre Asuntos Indígenas (GTAI), perteneciente a la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de nuestra Universidad. Dicha prueba se hizo en los salones de reuniones de la División de Asuntos Estudiantiles (DAES) y de la Oficina de Admisión Estudiantil (OFAE).

En esta oportunidad se contó con la asistencia de la profesora Rojas; del profesor Vladimir Aguilar, coordinador del Grupo de Trabajo sobre Asuntos Indígenas; del profesor Erik Muñoz, coordinador de la OFAE y miembro de la Comisión de Ingreso de Población Indígena; de la profesora Rosalba Ulloa, directora de la OFAE, así como de la abogada María Teresa Morán, representante de la OFAE, y de la analista Rosana Navarro, representante de DAES y adjunta de la Oficina de Atención a los Estudiantes Indígenas. Así mismo, colaboraron varios bachilleres indígenas hablantes, pertenecientes a la Federación de Estudiantes Indígenas de la ULA (FEIULA).

Según la profesora Rojas, se inscribieron 27 aspirantes, a quienes se les abrió expedientes en actividad conjunta entre la Oficina de Atención a los Estudiantes Indígenas (OAEI) y la Oficina de Admisión Estudiantil (OFAE). Estos y estas bachilleres pertenecen a tres estados donde hay presencia indígena en Venezuela: catorce (14) provienen del estado Amazonas, de los cuales diez aspirantes son del pueblo indígena Piaroa, dos son Yekuana y dos Ñengatu/yerál; dos (2) son oriundos del estado Bolívar, pertenecientes

al pueblo Pemón, y siete (7) vienen del Estado Bolivariano de Mérida, de los cuales uno pertenece a la etnia Quinaroe, dos a la Mucumbú y cuatro a la Guazábara.

La profesora Rojas informó que las carreras solicitadas fueron tanto Administración de Empresas, Contaduría, Ciencias Políticas, Criminología y Derecho, así como Educación Básica Integral, Diseño Industrial, Arquitectura, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Geológica, Ingeniería Eléctrica, Bioanálisis y Farmacia.