



XI Seminario BORDES 2020 ARTE y RESILIENCIA

Programación del 14 al 18 de diciembre del 2020

Día 1, lunes 14: Corporalidades de la resiliencia

- 1 Presentación**
Fania Castillo
Fundación Bordes
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=T4FWKe8qwpE> (Minuto 0.00 a 8:37). Día 1. (14-12-2020)
- 2 Ponencia: Una mutación de la noción de Bioarte**
Annie Vásquez
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=T4FWKe8qwpE> (Minuto 8:38 a 18:34). Día 1 (14-12-2020)
- 3 Conversatorio: Sobrepasadas**
Malú Valerio, Claudia Rodríguez, Dora Peña, Gracia Salazar, Laura Fargier, Neydalid Molero,
María Fernanda Abzueta
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=T4FWKe8qwpE> (Minuto 18:35 a 39:17). Día 1 (14-12-2020)
- 4 Ponencia: Tiempo y espacio entre nosotros**
Norelly Lima
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=T4FWKe8qwpE> (Minuto 39:18 a 53:04). Día 1 (14-12-2020)
- 5 Performanc:El señor de las carnes**
Edward Adarve
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=T4FWKe8qwpE> (Minuto 53:05 a 1:12:06). Día 1 (14-12-2020)
- 6 Video danza: Senda**
Interpretación coreográfica: Lucia Danielle Ramírez
Dirección del vídeo: Ángel Zambrano
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=T4FWKe8qwpE> (Minuto 1:12:08 a 1:17:32). Foro del vídeo: 1:17:36 a 1:29:15. Día 1. (14-12-2020)

Día 2, martes 15: Obturaciones desde la conciencia

- 7 **Crónica: Mecánicas naturales**
Merlin Serrano
Disponibile en: <https://www.youtube.com/watch?v=JWzqTXWdLVs>
(Minuto 0.15 a 6:31). Día 2. (15-12-2020)
- 8 **Ponencia: Fotografía sin estereotipos ni idealizaciones**
Johanna Pérez Daza
Disponibile en: <https://www.youtube.com/watch?v=JWzqTXWdLVs> (Minuto 6:33 a 19:28). Día 2. (15-12-2020)
- 9 **Experiencia editorial: Proyecto social de utopía portátil**
Cristina Müller, Adriana Genel y Rogmy Armas
Disponibile en: <https://www.youtube.com/watch?v=JWzqTXWdLVs> (Minuto 19:36 a 48:35). Día 2. (15-12-2020)
- 10 **Ponencia: La construcción subjetiva de la violencia en jóvenes delincuentes de un barrio de Caracas**
Diana Rangel Lampe
Disponibile en: <https://www.youtube.com/watch?v=JWzqTXWdLVs> (Minuto 48:37 a 1:03:39). Día 2 (15-12-2020)
- 11 **Cortometraje: Vela**
Dayana Gauthier
Disponibile en: <https://www.youtube.com/watch?v=JWzqTXWdLVs> (Minuto 1:03:40 a 1:14:50). Día 2. (15-12-2020)

Día 3, miércoles 16: De los imaginadores y sus perseverancias

- 12 **Ponencia: Modernidad, crisis y resiliencia en la pintura**
Osvaldo Barreto
Disponibile en: <https://www.youtube.com/watch?v=OIXaT06HoHs> (Minuto 0.12 a 16:36).Día 3 (16-12-2020)
- 13 **Ponencia: Desasosiego de una quimera en el exilio**
Arnaldo Delgado
Disponibile en: <https://www.youtube.com/watch?v=OIXaT06HoHs>
(Minuto 16: 38 a 27: 16). Día 3 (16-12-2020)
- 14 **Ponencia: Arte y resiliencia en la experiencia de vida de Frida Khalo**
María Eugenia Navarro
Disponibile en: <https://www.youtube.com/watch?v=OIXaT06HoHs> (Minuto 27: 18 a 43:26). Día 3 (16-12-2020)
- 15 **Video Danza: Alter**
Intérpretes: Liz Pérez, Jorge Gelves y Manuela Medina
Disponibile en: <https://www.youtube.com/watch?v=OIXaT06HoHs> (Minuto 43:27 a 57:54). Día 3 (16-12-2020)

- 16 Música/ Ponencia: Imaginarios (2015) obra mixta para contrabajo y sonidos electrónicos** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=OIXaT06HoHs> Ponencia Compositor: Dante Grela (Argentina) /música: (Ponencia: 57:55 a 1:03:35); Interpretado por: Alejandro Sepúlveda (Venezuela) (interpretación 1:03:44 a 1:15:12). Día 3. (16-12-2020)

Día 4, jueves 17: Violencias vs. reafirmaciones

- 17 Ponencia: Atmoterrorismos y cuerpos pandémicos** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=sxGAGtspjHw> (Minuto Otto Rosales Cárdenas 0:20 a 16:49). Día 4. (17-12-2020)
- 18 Ponencia: Imaginarios y narrativas sobre lo indio en el pensamiento y las artes de América Latina** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=sxGAGtspjHw> (Minuto Anderson Jaimes 16:50 al 31:59). Día 4 (17-12-2020)
- 19 Teatro: La casa de la frontera** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=sxGAGtspjHw> (Minuto Juan Carvajal 32:00 a 39.40). Día 4. (17-12-2020)
- 20 Video Danza: Detrás de la pared** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=sxGAGtspjHw> (Minuto Puropien Danza Contemporánea 39.41 a 46:50.) Día 4. (17-12-2020)
- 21 Video Danza: Lakota, White sand, red sand** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=sxGAGtspjHw> (Minuto Milena Carvajal 46:51 al 55:36) Día 4. (17-12-2020)
- 22 Video Danza: Espacio de ensueños** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=sxGAGtspjHw> (Minuto Rocío Perea 55:37 a 1:03:59). Día 4 (17-12-2020) Contratiempo, Danza contemporánea, Maracaibo
- 23 Video arte: Compositores resilientes** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=sxGAGtspjHw> (Minuto Job Ramírez y Omar Monsalve 1:04:57 a 1: 07:55). Día 4 (17-12-2020)

Día 5, viernes 18: Inspiraciones, musas y psique

- 24 Ponencia: Nombrar el horror** Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=RqgXgFO8WxA> (Minuto Fania Castillo 0:12 a 21:32). Día 5 (18-12-2020)

- 25 Ponencia: La perspectiva humanística de la psicología. Aportaciones a los procesos de enseñanza- aprendizaje**
Jesús Morales
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=RqgXgFO8WxA> (Minuto 21: 34 a 33:28). Día 5 (18-12-2020)
- 26 Video danza: Des- encuentro**
Nereida Velásquez y Samuel Rodríguez
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=RqgXgFO8WxA> (Minuto 33:30 al 44:26). Día 5 (18-12-2020) Interpretación de Nereida Velásquez y Samuel Rodríguez. (Minutos 36:40 a 44:26)
- 27 Artes visuales / Conversatorio: Vaccum arte**
Robinson Pérez
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=RqgXgFO8WxA> (Minuto 44:28 a 50:46). Día 5 (18-12-2020)
- 28 Teatro: ¡Godot, por fin me invitó a cenar!**
Freddy Torres González
Pequeño Grupo Teatro de Mérida
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=RqgXgFO8WxA> (Minuto 51:03 a 1:18:07). Día 5 (18-12-2020) Interpretación: Freddy Torres (57:44 a 1:18:07)