



MEMORIA PRIVADA

DEL ÁLBUM FAMILIAR AL ÁLBUM DIGITAL

Juan Diego Pérez la Cruz

Maracaibo, Venezuela, 1986.

Arquitecto, artista plástico y docente universitario.

Desde el año 2012 desarrolla el proyecto MEMORIA PRIVADA basado en la fotografía familiar antigua teniendo como línea de investigación la memoria. Este proyecto inicia durante su estadía en Buenos Aires luego de ser seleccionado, para formar parte de la Beca de Arte de la Fundación Tres Pinos. Como parte final del proceso de cuatro meses de formación y trabajo, realizó la exposición individual ALFABETO PRIVADO en Buenos Aires. Luego realizó otras residencias de arte como las de Guapamacataro en Michoacán, México y NES en Skagastrond, Islandia.

Actualmente fue seleccionado dentro de los ganadores nacionales del visionado de portafolios de Encubadora Visual, Espacio GAF y Mérida Foto y está recopilando las obras producidas en el proyecto MEMORIA PRIVADA para su publicación editorial.

Su trabajo ha sido publicado en destacados medios internacionales, entre los que destacan: Skagastrond Review, 1 Issue (Islandia), Catálogo Afrolatinos, Museo de Arte de Cagua (Puerto Rico) y Revista Crepúsculo N° 21 (Argentina).

Actualmente vive y trabaja en Venezuela.



MEMORIA PRIVADA

DEL ALBUM FAMILIAR AL ALBUM DIGITAL

SEMINARIO BORDES
Juan Diego Perez la Cruz
Memoria Privada – Private Memory

































