

# **CORREO DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO**



## CORREO DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

MARÍA DEL PILAR QUINTERO-MONTILLA  
Universidad de Los Andes. GISCSVAL, ULA  
mpilarcisei@gmail.com

Los estudios de género y la perspectiva de género, han producido una ruptura en los paradigmas epistemológicos con los cuales el conocimiento de las ciencias humanas había intentado, conocer, interpretar, comprender, explicar y transformar la realidad humana.

Ello ha dado lugar a una rotación y cambio en la epistemología de las ciencias sociales y las ciencias humanas, que se ha vertido a la filosofía, la historia, la antropología, la lingüística, la psicología, la pedagogía, la sociología y los estudios literarios. Este nuevo episteme contiene a su vez diferentes corrientes dentro de sí.

Es necesario tener en cuenta que el desarrollo del movimiento feminista y la teoría feminista se encuentran en los fundamentos de los estudios de género. Como bien nos dice la filósofa Urania Ungo: “ El feminismo es el movimiento social que ha realizado los desafíos más fundamentales al orden de la cultura occidental, evidenciando las formas en que se generan el dominio patriarcal, la violencia y la guerra y como estos se cruzan y articulan con las desigualdades sociales y opresiones de todo tipo “ (1).

A partir de los años ochenta se expande el movimiento feminista en América Latina y también en este decenio se populariza la categoría de género, hasta el punto que en el panorama mundial actual no existen programas, planes o proyectos de desarrollo que no exijan e incorporen la perspectiva de género.

El género como construcción social, une las características biológicas del sexo presentes en los seres humanos, con modelos de conducta, funciones y actividades, entendidas como masculinidad y femeneidad que se regulan y valoran en cada organización social por el llamado sistema sexo-género. Este es un concepto central del feminismo contemporáneo y un término muy práctico para el análisis histórico y la hermenéutica de la cultura.(2)

Nuestra educación, nuestra cultura académica, universitaria e intelectual, nuestra cultura cotidiana, ha realizado muy pocos esfuerzos para incorporar a fondo, este nuevo paradigma de las ciencias sociales en programas de cambio social y se continúa reproduciendo la cultura patriarcal que se evidencia en desigualdades y prácticas, culturales, lingüísticas, modélicas, educativas, simbólicas y comunicativas que obstaculizan la creación de un nuevo orden social, orientado a construir una Cultura de Paz.

En la *Cumbre del Milenio de las Naciones Unidas* realizada en el año 2000, ciento ochenta y nueve Jefes de Estados, produjeron y firmaron un documento titulado *Declaración del Milenio*, que establece el compromiso de trabajar en pro de ocho objetivos denominados: *Objetivos del Milenio, el tercero de ellos: PROMOVER LA IGUALDAD DE GÉNERO Y LA AUTONOMÍA DE LA MUJER.*

Por todo esto en *CONCIENCIA Y DIALOGO*, hemos creado esta sección para incorporar en ella una serie de comunicaciones breves que exigen una lectura profunda, orientada a contribuir a una hermenéutica de nuestra cultura, con la intencionalidad de que nos lleven a hacernos la pregunta: ¿Qué estamos haciendo para transformar esto, ¿Qué estoy haciendo yo para cambiar?

Se trata de un tema fundamental para el *DIALOGO* reflexivo.

<sup>1</sup> Ungo Urania: El feminismo ante el fin de siglo. En: *Praxis. Revista del Departamento de Filosofía*. Universidad Nacional. Heredia. Costa Rica N° 53.1999 p. 149-154

<sup>2</sup> Ob.cit. p.149

## DESHUMANIZACIÓN DE LA MUJER

GISELA ORTEGA\*

Los argumentos que sostienen y excusan los abusos contra los derechos humanos de las mujeres, tales como los de las normas culturales, las atribuciones «apropiadas» de las mujeres o el imperialismo occidental, apenas disfrazan su verdadero significado: que la deshumanización de la mujer se considera menos importante que la del hombre.

El relativismo educativo que argumenta la ausencia de derechos humanos universales y dice que las facultades están pedagógicamente determinadas y dependen de cada civilización, sigue constituyendo una amenaza formidable y corrosiva contra las prerrogativas de ellas a la igualdad y la dignidad en todos los aspectos de su supervivencia. Human Rights Watch lucha contra la deshumanización y la marginalización de la mujer. Promueve la igualdad de atribuciones y la dignidad humana. Sostiene que la realización de las competencias de la mujer es una lucha global basada en los derechos humanos universales y el Estado de Derecho. Exige que nos unamos todos en solidaridad para poner fin a las tradiciones, las prácticas, y las leyes que la perjudican. Es un proceso por la libertad, por ser totalmente y completamente compasivos e iguales sin disculpa ni permiso.

En la IV Conferencia Mundial sobre la Mujer, celebrada en Beijing en 1995, se reafirmo que el disfrute pleno y en condiciones de igualdad de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales por la mujer y la niña constituía una prioridad para los gobiernos y las Naciones Unidas, y era esencial para su adelanto. Se destacó que las autoridades no sólo debían abstenerse de violar sus estatutos sino también trabajar activamente para promover y proteger esos reglamentos.

En 1998, la comisión Jurídica y Social de la Mujer de las Naciones Unidas, propuso que los Estados Miembros y la comunidad internacional adoptarán nuevas medidas para promover los derechos humanos de la mujer, incluida la incorporación de una perspectiva de género en todos los programas y políticas pertinentes. Las conclusiones también se centraron en la necesidad de garantizar la existencia de marcos jurídicos y normativos a escala nacional que garantizaran el pleno disfrute de todos los privilegios de las mujeres y las niñas.

En todas las regiones se ha logrado progresar en el fortalecimiento del marco legal que propicie la igualdad y en la adhesión a la legislación. Se ha perfeccionado el establecimiento de los mecanismos para reparar violaciones de los estatutos y los tribunales de un número cada mayor de países fomentan

---

\* Gisela Ortega. En: Tal Cual Caracas 25 Enero 2010 p. 16

activamente el respeto de las prerrogativas de la mujer. Los gobiernos también han reconocido la necesidad de complementar su reglamentación con otras medidas, incluida la reforma social, para garantizar el disfrute de hecho de sus derechos humanos.

La totalidad de los países occidentales recogen en sus Constituciones, el principio de ecuanimidad de derecho de mujeres y hombres, por lo que se dice que no existen normas discriminatorias; sin embargo, cuando se hace un análisis integral de los sistemas jurídicos, queda claramente evidente que existe igualdad en teoría y desigualdad en la práctica, por lo que la correlación sigue siendo una quimera para la gran mayoría de las mujeres del mundo.

## UNAS NALGADAS CON PENCAS DE MAGUEY

*Carta que envió Gaby Vargas a Alejandro Fernandez a raíz de una canción*

*en donde habla de golpear a una mujer\**

Estimado Alejandro Fernández: No suelo meterme con el trabajo de los artistas; sin embargo, al escuchar en el noticiero de Carmen Aristegui la canción que promueves, llamada Unas nalgadas, la indignación me llevó a escribirte esta carta. No tengo el gusto de conocerte, pero quiero decirte que siempre te había admirado como cantante y joven talento. Seguramente estarás muy contento de que tu lanzamiento cause polémica, debido a la promoción gratuita que ello implica –tal como mencionaste en la presentación que realizaste ante los medios–; sin embargo, como mujer del siglo XXI, quiero decirte que tu canción me parece poco atinada, misógina y ofensiva. No es cuestión de un feminismo a ultranza, se trata simplemente de tener sentido común y ser consciente del efecto que una canción popular puede tener en el inconsciente colectivo. Considera por un momento que el pueblo, al cantar las canciones, hace suyas las letras.

Unas nalgadas con pencas de nopales lo que ocupas por falsa y traicionera. Cómo te amaba, qué bruto, qué animal, cómo fui a dar mi amor a la ligera.

Unas nalgadas con pencas de nopal, una lección es la que te mereces. Unos rasguños con espina de maguey, hoy se me antoja jugar gato en tus cachetes; me hacías piojito y luego me ‘hicites’ güeyya te veré empeñando los aretes. Honestamente, no comprendo qué te hizo aceptar promover una letra en la que parece normal, divertido e insignificante pegarle a una mujer. “Sirve como amenaza juguetona para la mujer y la canción me divierte”, declaraste a la prensa. Asumo que se debe a la ignorancia sobre lo serio del tema. No sé si estés al tanto de los esfuerzos que tanto el gobierno, como instituciones privadas, hombres y mujeres realizamos por diversos medios para erradicar en nuestro país la violencia contra la mujer, una conducta imperdonable que nos regresa al estado más primario y salvaje del ser humano. Ojalá pudieras escuchar de viva voz el testimonio o conocer los casos de tantas y tantas mujeres que han sido golpeadas y humilladas por sus maridos al grado de requerir atención hospitalaria, si es que ese servicio está dentro de sus posibilidades o, en caso contrario, han terminado en la tumba. Además, como la violencia es una conducta que se aprende, después los hijos la repiten. ¿Cómo crees que se sienten los cientos de mujeres víctimas de la violencia en nuestro país al escuchar tu canción? Permíteme compartir contigo algunos datos duros que pueden ser de tu interés, quizá a partir de ellos consideres seriamente retirar la canción del mercado:

---

\* Gaby Vargas: Gabriela Vargas Gonzáles: empresaria, escritora y periodista mexicana, Miembro del Foro Internacional de mujeres, IWF.

En México diariamente mueren cinco mujeres debido a la violencia ejercida contra ellas (INEGI).

La violencia intrafamiliar es la décima causa de muerte de mujeres, según la Encuesta sobre Violencia Intrafamiliar (ENVIF).

De cada 10 homicidios de mujeres, entre el 45 y el 60 por ciento son cometidos dentro de la casa de la víctima a manos de su pareja (ONU).

En algunos estados como Jalisco, el Estado de México, D.F. Oaxaca y Puebla, hay tres veces más feminicidios que en Ciudad Juárez, pero éstos no se dan a conocer (Inmujer). Alejandro, el tema de la violencia desde ningún ángulo es divertido o simpático. La violencia duele, lacera y marca. Para las mujeres y las niñas es un problema de proporciones epidémicas; destroza vidas, destruye comunidades y detiene el desarrollo. En los hijos provoca problemas escolares, alteraciones de sueño, pésima interacción social, depresión y ansiedad.

Por lo anterior y a nombre de millones de mujeres en el país, te pido que retires tu canción del mercado. Aprovecha tu popularidad para promover canciones que ayuden a valorar y a respetar a la mujer. Además de ganar prestigio, le harías un gran bien al país. ¿O todo es cuestión de dinero? Saludos, Gaby Vargas. Saludos a tu mami, a tus hermanas, tus dos esposas, y a tus hijas.

## AGRADÉCELO A UNA FEMINISTA\*

AUTORA DESCONOCIDA  
(TRADUCCIÓN: LAURA E. ASTURIAS)

Si eres mujer y...

...puedes votar, agradécelo a una feminista.

...recibes igual salario al de un hombre por hacer el mismo trabajo, agradécelo a una feminista.

...fuieste a la universidad en lugar de que se esperara que dejaras los estudios después del bachillerato para que tus hermanos pudieran estudiar pues “tú de todos modos simplemente vas a casarte”, agradécelo a una feminista.

...puedes solicitar cualquier empleo, no sólo un “trabajo para mujeres”, agradécelo a una feminista.

...puedes recibir y brindar información sobre control de la fertilidad sin ir a la cárcel por ello, agradécelo a una feminista.

...es mujer tu médica, abogada, pastora, jueza o legisladora, agradécelo a una feminista.

...practicas un deporte profesional, agradécelo a una feminista.

...puedes usar pantalones sin ser excomulgada de tu iglesia o sacada del pueblo, agradécelo a una feminista.

...a tu jefe le está prohibido presionarte a que te acuestes con él, agradécelo a una feminista.

...eres violada pero el juicio no se trata sobre el largo de tu vestido o tus novios anteriores, agradécelo a una feminista.

...inicias un pequeño negocio y puedes obtener un préstamo usando sólo tu nombre y tus antecedentes de crédito, agradécelo a una feminista.

...estás bajo juicio y se te permite testificar en tu propia defensa, agradécelo a una feminista.

...posees propiedad que es únicamente tuya, agradécelo a una feminista.

---

\* Enviado por Dra. Gloria Comesaña Santalices, Maracaibo 9 de Febrero de 2010.

...tienes derecho a tu propio salario aun si estás casada o hay un hombre en tu familia, agradácelo a una feminista.

...obtienes la custodia de tus hijas e hijos tras un divorcio o una separación, agradácelo a una feminista.

... votaste por quien creíste mejor, sin que nadie te dijera por quién, agradácelo a una feminista.

...tienes voz en cómo criar y cuidar a tus hijas e hijos en lugar de que los controle completamente tu esposo o su padre, agradácelo a una feminista.

...tu marido te golpea y esto es ilegal y la policía lo detiene en vez de sermonearte sobre cómo ser una mejor esposa, agradácelo a una feminista.

...se te otorga un título después de ir a la universidad, en lugar de un certificado de haber completado los estudios, agradácelo a una feminista.

...puedes amamantar a tu bebé discretamente en un lugar público y no ser arrestada por ello, agradácelo a una feminista.

...te casas y tus derechos humanos civiles no desaparecen dentro de los derechos de tu esposo, agradácelo a una feminista.

...tienes el derecho a rehusar tener relaciones sexuales con tu esposo enfermo [o sano], agradácelo a una feminista.

...tienes derecho a que tus registros médicos confidenciales no sean divulgados a los hombres de tu familia, agradácelo a una feminista.

...tienes derecho a leer los libros que desees, agradácelo a una feminista.

...puedes testificar en la corte sobre crímenes o daños que tu esposo haya cometido, agradácelo a una feminista.

...puedes escoger ser madre o no cuando tú quieras y no según los dictados de un esposo o un violador, agradácelo a una feminista.

...puedes esperar vivir hasta los 80 años [o más] en vez de morir entre los 20 y 30 a causa de embarazos ilimitados, agradácelo a una feminista.

...puedes verte como una humana adulta plena, y no como una menor de edad que necesita ser controlada por un hombre, agradácelo a una feminista.

## CONGRESO SOBRE LA NUEVA MASCULINIDAD

UNIVERSIDAD DE DÜSSELDORF, ALEMANIA

Pese a los cambios sociales, los hombres siguen marcados por papeles tradicionales.

El índice de suicidios en los hombres es tres veces mayor que en las mujeres, la tasa de infartos es cuatro veces más alta y la expectativa de vida es cinco o seis años menor que en el sexo femenino.

Todo ello en una época en la que se habla de una crisis de la masculinidad, lo que ha llevado a la Universidad de Düsseldorf a organizar un congreso sobre el tema. «Nuevos hombres, ¿es necesario?» es el título del congreso que se inauguró ayer, bajo la conducción del director del Instituto de Medicina Psicosomática de Düsseldorf, Mathias Franz.

La tesis central de Franz es que, pese a todas las transformaciones que ha habido desde la década de los sesenta, los hombres siguen marcados por los papeles que tradicionalmente se han adjudicado al sexo masculino, aunque tratan de sacudirse de ellos.

Esa lucha se agrava por la llamada crisis de la masculinidad y la inseguridad originada por la aparición en las últimas décadas de la competencia femenina en ámbitos que eran casi de exclusivo dominio de los varones.

«Desde hace muchos años, estudios sociológicos y pedagógicos documentan el deterioro constante de las capacidades y competencias sociales de hombres jóvenes en comparación con mujeres jóvenes», afirma el profesor Klaus Hurrelmann, de la Universidad de Bielefeld, en un texto distribuido a los asistentes al congreso.

Las consecuencias negativas para las posibilidades de formación de jóvenes de sexo masculino, según Hurrelmann, sólo han empezado a ser estudiadas recientemente.

Los datos del Ministerio de Educación y Ciencia muestran que mientras 35% de las adolescentes alemanas logra terminar el bachillerato académico - que permite el acceso a la universidad-, solo 26% de los adolescentes lo logran.

Esa ventaja femenina continúa, aunque en menor grado, en la vida laboral, donde, como lo indica el profesor Walter Hollstein en una ponencia preparada para el congreso, el índice de ocupación de las mujeres está en aumento mientras que el de los hombres disminuye.

«En la actualidad, proporcionalmente hay más hombres desempleados que mujeres», dijo Hollstein. Esa tendencia puede agudizarse debido al mejor rendimiento académico de las mujeres. «De momento, los hombres se enfrentan a desventajas en el mercado laboral, pese a que se sigue creyendo en su posición dominante», sostuvo el catedrático.

Todo ello agudiza la crisis de una generación de jóvenes que se ha quedado sin modelos masculinos para orientarse, y busca desesperadamente la clave de una nueva masculinidad.

## MODELOS DESOLADORES

Mathias Franz, en una entrevista con el diario *Tageszeitung*, sostiene que de manera inconsciente muchas veces siguen funcionando los desoladores modelos de las generaciones anteriores.

Franz habla concretamente del hombre máquina – típico de la época del imperio guillermino y de la República de Weimar, que tenía que funcionar en cualquier situación – y del hombre como soldado de las dos guerras mundiales.

El hombre máquina en cierto sentido sigue latente y Franz cita el ejemplo del portero de la selección alemana de fútbol, Robert Enke, quien se suicidó agobiado por depresiones que ocultó durante años.

Las dificultades emocionales de buscar ayuda son un factor de riesgo para los hombres, en la medida en que suelen ir con menos frecuencia al médico y en ocasiones demasiado tarde para que se pueda combatir con éxito una enfermedad.

El reto es buscar fórmulas para salir de la encrucijada en la que los hombres se encierran en sí mismos y tienen dificultades para exponer sus problemas.

El Dato.

... en los países de lengua alemana, los casos de suicidio entre los adolescentes masculinos son 10 veces más frecuentes que entre las adolescentes lo cual, según afirmó Walter Hollstein, uno de los expertos asistentes al congreso « Nuevos Hombres, ¿es necesario? », trata un tema urgente que sigue sin discusión pública.

El Nacional ,Caracas 20 de Febrero 2010.