

Índice Acumulado
2010 - 2011

CONTEXTTO Vol. 14 No 16 / 2010
 ÍNDICE ACUMULADO 2010/2010

Año	Vol.	No.	Pág.	Autor	Artículo
2010	14	16	13	Andrade, E.	Cervantes, Pierre Menard y Borges: Una apología del lector.
2010	14	16	23	Caicedo, E.	La Escuela Poética de La Grita: Un capítulo aparte en la génesis literaria del Táchira.
2010	14	16	35	Watanabe, A.	Entre James Joyce y Murasaki Shikibu: Saiichi Maruya y la historia literaria.
2010	14	16	55	Quintero, E.	Tanizaki, el paradigma.
2010	14	16	63	Akutagawa, R.	Cuentos: "La fiesta de baile", "Blanco" y "La mandarina".
2010	14	16	89	Zambrano, G.	Kobo Abe: Claves en torno al sujeto y la crisis de identidad.
2010	14	16	107	Álvarez, R.	"Total Scope/Cine perfecto", parodia e implicación del lector.
2010	14	16	117	Barrios, R. Varguillas, P.	El misterio de lo cotidiano: Una lectura del cuento "El Misionero", de Kobo Abe.

CONTEXTO Vol. 15 No 17 / 2011
 ÍNDICE ACUMULADO 2011/2011

Año	Vol.	No.	Pág.	Autor	Artículo
2011	15	17	13	Popovic Karic. P.	El momento inicial de <i>Pedro Páramo</i> .
2011	15	17	33	Suárez, M.	Identidades, vértigos y desmesuras: Una lectura de <i>La cólera secreta</i> , de Luisa Josefina Hernández.
2011	15	17	55	Palmero, E.	Desplazamiento cultural y procesos literarios en las letras hispanoamericanas contemporáneas: La literatura hispano-canadiense.
2011	15	17	81	Torres, L.	El compromiso ético-poético en los poemas de <i>En las noches que desvisten otras noches</i> , de Nela Río
2011	15	17	103	Cheadle, N.	El Canadá americano de Alejandro Saravia.
2011	15	17	129	Torres-Recinos, J.	Desencanto, desesperación y búsqueda en cuatro novelas de Pablo Urbanyi.
2011	15	17	147	Ambroggio, L.	La memoria en la obra de las poetisas hispanocanadienses Yvonne América Truque y Carmen Rodríguez.
2011	15	17	161	Hazelton, H.	Otras lenguas en la literaturas nacionales: La obra de W. H. Hudson, escritor inglés de Argentina y la de Pablo Urbanyi, escritor argentino de Canadá.
2011	15	17	181	Etcheverry, J.	Poesía chilena en Canadá: historia e identidades.
2011	15	17	199	Molina Lora, L.	Biografía, geografía y exilio en la poesía hispanocanadiense.