



Revista Cárcava
Arte, literatura y pensamiento

Año 2, n.º 13, abril- junio 2023
Ciudad Guayana, Venezuela

José Armando Santiago Rivera
Universidad de Los Andes, Venezuela
Orcid: 0000-0002-2355-0238



¿Cómo citar?
Santiago, J. *Revista Cárcava*.
Contexto, vol. 28, n.º 30, 2024, pp. 228-229.



La *Revista Cárcava* (<https://revistacarcava.wixsite.com/inicio>) es una publicación que ha aprovechado los aportes de los avances tecnológicos para divulgar los temas referidos al arte, la literatura y el pensamiento, en sus ediciones. Desde su fundación, se ha convertido en una excelente oportunidad para difundir propuestas de sus colaboradores; en ocasiones, invitados en el tratamiento del contenido del dossier previsto.

En esa labor divulgativa están presentes autores residenciados en Ciudad Guayana, en la región del estado Bolívar, en el sur del país, aunque también estudiosos dispersos en el ámbito nacional que, motivados por la iniciativa de la *Revista Cárcava*, han expuestos sus perspectivas personales sobre los temas inherentes de esta prestigiosa publicación.

Al respecto, en su edición año II, número 13, en el lapso abril- junio 2023, en el texto, el lector podrá apreciar los abundantes aportes pictóricos, mostrados con expresiones de acento atractivo e interesante, que complementan los contenidos alusivos al tema central, en este caso el objeto de estudio es el escritor y político venezolano José Rafael Pocaterra.

Se trata de reflexiones que opinan sobre su producción en ensayos, lecturas, entrevistas y explicaciones con el propósito de resaltar las condiciones versátiles del autor valenciano. Eso asegura calidad para la edición, por el hecho de estimar la diversidad interpretativa sobre su pensamiento y contribuciones a la literatura venezolana.

También es necesario destacar que la *Revista Cárcava* abre la posibilidad para quienes tienen el afecto por la literatura, en manifestar su perspectiva personal en textos referidos a la redacción de ensayos, poemas, cuentos, entrevistas, reseñas y otros escritos que consideren son aportes, en lo referido a la literatura y el pensamiento, como tarea específica de su dirección editorial.

Por tanto, la visita a la *Revista Cárcava* será una agradable cita con autores y sus contribuciones sobre el desarrollo de la literatura regional guayanesa, del país y del ámbito iberoamericano. Igualmente es posible aprovechar la receptividad para enviar los productos del esfuerzo intelectual, con explicaciones que revelen planteamientos originales, derivados de la subjetividad crítica y creativa. Finalmente, el acceso a la revista es: <https://revistacarcava.wixsite.com/inicio> y el correo de contacto es: revistacarcava@gmail.com.

