

DOI: https://www.doi.org/10.53766/ECOSOS/

EDITORIAL

Mary Elena Owen de Contreras





PAISAJISMO Y URBANISMO SOSTENIBLE, EN LA DIMENSIÓN AMBIENTAL, SOCIAL Y HUMANA

Landscaping and urban planning, in the environmental, social and human dimension

MARY ELENA OWEN DE CONTRERAS

Universidad de Los Andes. Facultad de Arquitectura y Diseño (FADULA). Coordinadora del Decanato de la FADULA (junio 2008-septiembre 2022). Jubilada-Escuela de Diseño Industrial. Adscrita al Departamento de Tecnología para el Diseño Industrial. Coordinadora Académica y de Extensión del Laboratorio de Sostenibilidad y Ecodiseño (ULA-UPV: CEFAP-LNPF). Editora Jefe de la Revista Ecodiseño & Sostenibilidad (2021-2022). Mérida, Venezuela. E-mail: maryelenaowen@gmail.com - ORCID: https://orcid.org/0000-0002-1944-2904.

En la actualidad, una parte de la ocupación del territorio en el planeta está concentrada en ciudades o urbes, que en la mayoría de los países ofrecen diversidad de actividades con la intención de facilitar el desarrollo humano; pero paradójicamente, ese desarrollo no está en equilibrio con el entorno natural circundante, afectando tanto a sus



habitantes como al ambiente global. Las ciudades tienen áreas con mayor densidad de población y superficies menos densas ubicadas generalmente en la periferia, derivando en diferentes gradientes de temperatura, humedad y vegetación incidiendo en la calidad de vida de quienes hacen vida en ellos.

Así, en los sectores de altas concentraciones se caracterizan por la aparición de problemas sociales, entre otros, como hacinamiento, inseguridad, estrés colectivo por el ruido y la dinámica vehicular contaminante con graves conflictos de congestionamiento, al carecer de adecuados sistemas de movilidad, servicios públicos insuficientes, y en particular, muy pocos espacios con vegetación como plazas, parques o cordones verdes como espacios públicos humanizadas que, entre otras ventajas, permitan el esparcimiento, la circulación peatonal, para



caminatas y actividades deportivas que, sin duda mejoran la salud física y sicológica. Así lo señalan numerosos estudios que demuestran su incidencia en la productividad y grado de felicidad de los usuarios de espacios verdes en áreas urbanas; incluyendo la vegetación en las edificaciones existentes y en nuevos desarrollos arquitectónicos. En especial se logra disminuir la contaminación atmosférica al servir de sumidero para la captura de carbono, además de la preservación de los ecosistemas de cada región; sumado a ello, las intervenciones paisajísticas y de reforestación sin duda facilitan la resiliencia tanto en las urbes como en ciudades intermedias y pequeños centros poblados; sin obviar la recuperación de áreas degradadas y áreas con alta vulnerabilidad producto de los eventos extremos por el cambio climático.

En este sentido, el paisajismo y el ornato urbano, es una actividad o herramienta necesaria para integrar en forma adecuada lo construido y lo natural, brindando calidad espacial urbana con tratamientos estéticos que aportan la composición creativa y armoniosa de las diversas especies vegetales como gramíneas, arbustos, plantas ornamentales y árboles; en equilibrio con elementos urbanos como pavimentos, mobiliario urbano, obras de arte, iluminación, entre otros.

Ellos en su conjunto, en los espacios urbanos humanizados, facilitan la movilidad peatonal y la socialización como lugares de encuentro de las personas durante estancias cortas de descanso en forma saludable y segura, al estar en contacto con la naturaleza. Evidenciándose la importancia del conocimiento botánico de las especies vegetales de cada región y país, para su óptimo aprovechamiento, uso y patrimonio del reino animal de la humanidad. Ello en pro de contribuir al mejoramiento la calidad de vida de las personas, al abordar directamente las dimensiones ambiental, social y humana, contempladas en los Objetivos del Desarrollo Sostenible—ODS.





En tiempos de crisis ambiental mundial y de la crisis social política y económica de Venezuela, el equipo editorial se mantiene con la misma fuerza y esperanza que motivó a la creación de una de las primeras ediciones de revistas científicas digitales de la Universidad de Los Andes.

Seguros de que cada publicación, incluido el presente número RES 14:2022 contribuirá con la formación, toma de conciencia y a visibilizar soluciones para tan diversos problemas en torno al Desarrollo Sostenible y resiliente, con los excelentes trabajos que aportan los investigadores que permanecen día a día en los espacios del saber y del hacer, agradeciendo infinitamente a cada uno por depositar su confianza en este proyecto editorial.