

# Educere: 25 años haciendo Universidad desde la educación y el compromiso ético-político

Editorial  
educere

*Educere: 25 years doing university from education and ethical-political commitment.*

**Pedro José Rivas**

Director y editor

<https://orcid.org/0000-0002-5371-9145>

[rivaspj12@gmail.com](mailto:rivaspj12@gmail.com)



*La mejor manera de evitar que un prisionero escape,  
es asegurarse de que nunca sepa que está en prisión*

Flódor Dostoyevsky

## I

Educere, la revista venezolana en educación, se complace en ofrecer a su miles de lectores del mundo glocal un nuevo fascículo que inicia la producción editorial del año 2022 e inaugura el Volumen No 26 con la edición No. 83 del cuatrimestral enero-abril, 2022.

Este fascículo, adelantado a su regularidad ordinaria, abre un espacio en su página editorial para iniciar la conmemoración de sus 25 años de existencia en el mundo de las publicaciones científicas venezolanas y su divulgación en el magisterio nacional e internacional (1997-Junio-2022).

Sea la víspera de esta celebración una oportunidad para solemnizar el valor del esfuerzo editorial invertido por quienes la hicieron posible a partir aquel imberbe e inaugural ejemplar aparecido en junio de 1997. Una edición impresa y compaginada de manera artesanal en un taller improvisado ubicado en el cubículo del Programa de Perfeccionamiento y Actualización en Docente (PPAD) –su instancia fundadora y editora– junto a la valiosa colaboración del Postgrado en Lectoescritura, así llamado para ese entonces.

Un impresor para manejar el multigrado fue contratado para juntar su saber y apoyar al inexperto director que con sus dos secretarías se encargaron de armar el histórico primer tiraje de 500 ejemplares en formato de revista de 1/8 de pliego. Una empresa editorial de la ciudad de Mérida compaginó el primer fascículo impreso.

Tal emprendimiento fue, sin duda, un acto inspirado en utopía, optimismo y fe, propio del pensamiento autonómico universitario del Programa de Perfeccionamiento y Actualización Docente, instancia de extensión universitaria y fundadora de una revista nacida al calor de una política de sustentabilidad económica e independencia de la estructura burocrática de la Facultad de Humanidades y Educación y, por ende, de la Universidad de Los Andes.

Esta primera hechura de Educere se gestó hace 25 años y su historia hasta esta edición No 83, se ha registrado a lo largo de ochenta y tres (83) fascículos que constituyen su colección completa de esta publicación periódica de aparición trimestral inicial. Esta periodicidad semestral duró trece años hasta la crisis del 2010 que la hizo semestral, luego definió su regularidad a tres números por año hasta nuestros días

Más de 25.000 páginas escritas dan fe de su travesía editorial por el terreno de la educación, la pedagogía y las diferentes expresiones de la reflexión, la investigación y la práctica escolar. Cerca de dos mil escritores son responsables de la aparición de 1732 artículos publicados y un patrimonio editorial superior a los 10 millones de visitas, consultas y descargas realizadas por el magisterio del mundo glocal a su colección divulgada –tanto impresa como digital– según lo indican los contadores de los repositorios electrónicos donde ha estado virtualmente alojada.

En este sentido, el miramiento al otro, al constructor que no se ve pero está porque se siente, permite al suscrito realizar un detén al presente efímero y evocar las estelas de la biografía de una revista universitaria para expresar la gratitud con sus hacedores editoriales y reconocer el valioso aporte tributado por quienes le han dado vida y apoyo solidario. Gracias al trabajo de filigrana de sus secretarías, ilustradores, revisores, traductores, diversos financistas institucionales, gubernamentales, de entidades privadas e incluso con los aportes solidarios de algunos escritores y del peculio de su director –en los últimos años de asecho económico y crisis del país– Educere ha podido recorrer un trecho de cinco lustros. No ha sido fácil, nadie lo dijo ni lo dirá.

Mención aparte merece el reconocimiento al trabajo silente y anónimo del cuerpo de árbitros oficiales de la revista y a los innumerables jueces accidentales recurridos para certificar la pertinencia de los manuscritos sometidos a la consideración del fallo académico. De ellos depende qué se publica.

Educere aprecia en su justo valor la participación de la Comisión de Publicaciones de CDCHT de la Universidad de Los Andes en su desarrollo y consolidación editorial al haber recibido asesoría oportuna y apoyo económico parcial cuando se requería. Igualmente es inestimable la contribución histórica proporcionada por el Índice venezolano REVENCYT.

De igual manera, valora como trascendental el rol desempeñado por SaberULA y su Repositorio Institucional en la divulgación del patrimonio editorial de Educere. Gracias al trabajo de ayer y al de hoy realizado, por cierto en condiciones técnicas y logísticas muy deplorables, el patrimonio editorial de Educere tiene accesibilidad al magisterio internacional. Somos visibles en el mundo entero por el trabajo altamente eficiente, voluntarioso y solidario de todo su personal, tanto del emigrado como del equipo de soñadores que laboran con apego universitario, sacrificio y entrega estoica porque sus sueldos son de pobreza extrema. Siguen presentes porque se sienten y son de universidad auténtica.

Quienes se fueron lo hicieron en búsqueda de una mejor calidad y los que quedaron son profesionales únicos que resisten la inanición de una red electrónica que fue la mejor, más avanzada del país y de las primeras de América Latina. Inexplicablemente fue lentamente intervenida por el gobierno nacional y ahora, sin presupuesto, se agudiza su situación por la falta de previsión institucional de una cabeza pensante que dirija los destinos institucionales y de un Consejo Universitario que funciona sin destino ni orientación ni política.

Aunado a ello el liderazgo institucional carece de lo máspreciado que ha legado la historia de la cultura: *el arte de la negociación política* de un gobierno universitario que funciona por inercia, sin unidad de gestión y de mando, incomunicado verbalmente entre sí y carente de proyecto alternativo para actuar que considere a la incertidumbre y a la emergencia como la constante de la situación de un país quebrado financiero y sancionado política y económicamente por los EE.UU y sus aliados geoestratégicos del mundo.

Es *vox pòpuli* que la universidad navega en ausencia real de una bitácora, timón y timonel; situación que se agrava porque existe un Ministerio de Educación Universitario que ahoga a las universidades autónomas - ahora identificadas como no experimentales - asfixiadas por falta de recursos y sin interlocutores creíbles y de buena fe, esencialmente por ejercer un ministerio sin experiencias en la gestión pública o sofocados por la soberbia, el sectarismo y la falta de ideas claras para saber negociar con sentido de trascendencia.

Sería injusto frente a la historia desconocer el efecto perverso provocado por el bloqueo comercial y las sanciones económicas promovidas por la oposición venezolana que ejecuta con fino cálculo para sus intereses transnacionales el gobierno de los EE.UU y sus socios de la Unión Europea y Japón. Hoy es tarde para actuar mañana es irrecuperable lo que se perdió.

Finalmente, es de justicia reconocer el papel inestimable jugado por REDALYC de México en el desarrollo de nuestras revistas universitarias y, en particular con Educere, al permitir que nuestros manuscritos estén alojados en su Repositorio de Acceso Abierto para ser diseminados y conocidos por el mundo, así como recibir su tutelaje técnico en el terreno de la actualización de las publicaciones periódicas digitales.

## II

El temario que da corpus a este fascículo No 83 está formado por veintiún (22) manuscritos escritos por 38 autores precedentes de España (1), Argentina (1), Ecuador (3), México (6) y Venezuela (9).

La Universidad de Los Andes, sede de la revista, presenta nueve (9) artículos y el editorial que lo suscribe el director y editor.

El espectro editorial de este número lo conforma nueve (9) trabajos colaborativos realizados por veinticinco (25) manos involucradas y doce (12) realizaciones individuales. La orientación escritural editada observa once (11) investigaciones y diez (10) artículos ensayísticos de reflexión teórica y etnográfica, incluidos cuatro relatos biográficos que dan paso a una nueva sección narrativa designada con el nombre de **Historias de Vida** y que en lo sucesivo presentará momentos revividos sucesos y anécdotas relevantes de personajes representativos o comunes dentro de una sociedad.

El objetivo es reseñar e interpretar, a través de la voz de los protagonistas o de cronistas, realidades históricas que expliquen las prácticas socio-culturales del pasado y del presente.

Este fascículo aprovecha esta novedosa sección para incluir unas notas apoloéticas y luctuosas sobre la noble figura del sociólogo merideño, Eduardo Febres, que dejó huella imborrable en la institucionalidad universitaria venezolana, lo cual recalca en Educere la filosofía de valorar el carácter humano de nuestra cotidianidad y estimar la trascendencia que tiene el legado de un hombre en su transitar por la vida en medio de una sociedad cada vez más etérea, presentista, superficial, incierta y apegada a un materialismo insensato y sin sentido que olvida lo humano del ser.

## III

Esta edición en la víspera de su conmemoración del XXV Aniversario de su fundación, presenta un interesante mosaico de veintiuna colaboraciones. Veámosla.

Un dossier inicial organiza los primeros seis manuscritos con un triple propósito.

El primero rinde un homenaje a la emblemática y más antigua universidad del país: la Universidad Central de Venezuela. Dos artículos engalanan tal honor: **Universidad Central de Venezuela. Tres siglos**, de Amado Moreno Pérez; y **1721-2021. Tres siglos de la creación de la UCV. Una fortaleza de la autonomía y del conocimiento** de Roberto Rondón Morales. Ambos profesores de la Universidad de Los Andes.

El segundo propósito relacionado con el anterior lo destaca el Prof. Amado Morales Pérez con su contribución: **Toma de la Escuela de Sociología y Antropología y Renovación Universitaria en la Universidad Central de Venezuela (1968-1972)**, cuya motivación conmemora un hecho histórico muy importante sucedido en la primera y más importante institución universitaria del país que afectó –sin duda– el devenir académico y político de la universidad venezolana y las nuevas creaciones del despacho de educación y del recién creado Consejo Nacional de Universidades (Provisorio). Amado de Jesús Moreno Pérez jugó en ese hecho universitario un papel importante como dirigente estudiantil de la Izquierda Cristiana de la Escuela de Sociología.

Este último artículo conecta al tercer propósito de este dossier al destinar un detenimiento de nuestro tiempo existencial para brindar desde la palabra, la amistad y la evocación un sentido homenaje al sociólogo y profesor Carlos Eduardo Febres, Carlos Eduardo Febres, quien para ese momento se destacaba como líder u estudiantil de la Izquierda Cristiana nacional y de la UCV.

Las plumas amistosas y fraternas de Dilcia Balliache, Gonzalo Febres, Absalón Méndez, Luís Quintana y Pilar Quintero se encargan de presentar el texto: **Carlos Eduardo. Una historia, un legado, mil recuerdos: toda una vida.** En la misma dirección lo hace Roberto Rondón Morales con su relato: **Carlos Eduardo Febres Fajardo y su entrega al compromiso social.** Cierran el homenaje y el dossier las notas encomiásticas de Pedro José Rivas, Carlos Guillermo Cárdenas y David Padrón intituladas: **Carlos Eduardo Febres. Apologética de despedida sobre un académico integral y ejemplar de la universidad venezolana.**

En esta misma dirección Educere presenta dos trabajos escritos en inglés. Uno enviado desde España por Francisco Javier Pericacho Gómez intitulado: **Interdisciplinary experience in the completion of Bachelor Thesis and Master Thesis at the University.** El Prof. Pericacho Gómez está adscrito a la Universidad Autónoma de Madrid. El segundo artículo de Chess Emmanuel Briceño Núñez de Ecuador se titula: **The scope of oral skills in certified English learners. Case study: Ecuadorian students with certifications of A1, A2 and B1.** El Prof. Briceño Núñez labora en el Departamento de Idiomas Modernos de la Unidad Educativa “Giuseppe Garibaldi” de Guayaquil.

Y empatando con la procedencia anterior, se presentan dos artículos del Ecuador. El Prof. Julio Mauricio Vizuete Muñoz incursiona en el terreno de la educación distancia con el texto: **Criterios para la implantación del Teletrabajo en instituciones universitarias ecuatorianas por vía de excepción.** El Prof. Vizuete Muñoz está adscrito a la Facultad de Ciencias Administrativas de la Universidad Técnica de Ambato de la Provincia de Tungurahua en la República de Ecuador.

Por su parte los profesores Chess Emmanuel Briceño Núñez y Ana María Perdomo Briceño envían el manuscrito: **Género, Condición y Nivel Educativo. Un estudio sobre la motivación en el aprendizaje de inglés como lengua extranjera en Ecuador.** Los investigadores Briceño Núñez y Perdomo Briceño laboran en la Unidad Educativa Giuseppe Garibaldi en Unidad Educativa Matilde Hidalgo de Procel, respectivamente, de Guayaquil, Guayas.

De la República de Argentina los profesores Gustavo Martínez, María Claudia Luján, María Carolina Audisio y Claudia del Huerto, Romero hicieron llegar el manuscrito colaborativo: **Proyectos de Etnobotánica y Ecoturismo con enfoque de Educación Ambiental: estudios de casos en la Provincia de Córdoba, Argentina.** Este equipo de trabajo está adscrito a la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba de la ciudad del mismo nombre, Provincia de Córdoba.

La República de México presenta para esta edición seis artículos.

Del estado de Oaxaca proceden dos envíos. **El pensamiento marxista de la educación** escrito por Eliseo Cruz y perteneciente al Colegio Superior para la Educación Integral Intercultural de Oaxaca; y **Estudiantes universitarios y trayecto formativo. Una mirada desde el perfil valoral construido** elaborado en autoría colectiva y cuyas plumas estuvieron en las manos de María Isabel Ocampo Tallavas y Magaly Hernández Aragón, investigadoras del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca de Juárez.

Tres artículos mexicanos son de carácter colaborativo y provienen de igual número instituciones.

De Ciudad de México, D.C., los investigadores Jorge García Villanueva, Claudia Ivonne Hernández Ramírez y Elizabeth Manríquez Almaraz elaboraron el artículo: **Género y vejez: análisis del proyecto de vida en personas adultas mayores de la Ciudad de México.** Los profesores García Villanueva y Hernández Ramírez están adscritos a la Universidad Pedagógica Nacional; y Manríquez Almaraz ejerce en el Área de Filosofía del Colegio de Bachilleres Plantel 19.

De Mérida en el estado de Yucatán, los investigadores, Edith Juliana Cisneros-Cohernour e Iván Justino Tinah Avilés presentan el estudio: **Desafíos y estrategias de directores de Escuela Primaria en su primer año de gestión: cuatro estudios de caso**. La Profa. Cisneros-Cohernour labora en la Unidad de Posgrado e Investigación de la Facultad de Educación de la Universidad Autónoma de Yucatán y Tinah Avilés está adscrito a la Secretaría de Educación Pública del Estado de Yucatán, Tizimín, Yucatán.

De Toluca estado de México, Sergio González y J. Loreto Salvador-Benítez presentan una disertación intitulada: **Dilemas de la educación superior y el mercado de trabajo en el contexto de la disrupción tecnológica**. Estos investigadores están adscritos al Instituto de Estudios sobre la Universidad (IESU) de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMÉX).

De la ciudad de Puebla estado de Puebla, Samuel Rosas González incursiona el campo de la política económica de la educación escribiendo un artículo titulado: **Neoliberalismo y evaluación de los maestros en México**. El Prof. Rosas González es docente investigador del Programa de Doctorado en Investigación e Innovación Educativa de la Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma del Estado de Puebla.

La Universidad de Los Andes de Venezuela cierra esta edición aniversario de Educere con cuatro manuscritos.

Del Núcleo universitario de Trujillo “Rafael Rangel”, el Prof. Jairo Portillo Parody escribe el relato etnográfico, **Hilanderas de Páramos**, inscrito en la novedosa Sección *Historias de Vida* que este número estrena. Por su parte, de la sede Mérida, los investigadores Yairin del Valle González Dugarte y Darío Ernesto Sosa Marquina se hacen presente a través del manuscrito: **Uso de redes sociales en la educación por los profesores en la Facultad de Odontología de la Universidad de Los Andes**. La Br. González Dugarte y el Prof. Sosa Marquina están adscritos al Grupo de Estudios Odontológicos, Discursivos y Educativos de la Facultad de Odontología.

Y de la Facultad de Humanidades y Educación Mérida, la investigadora Lilian Nayive Angulo de la Escuela de Educación escribe el artículo: **El papel de la universidad. Apegos a la modernidad y desapegos a nuevas realidades y conocimientos que emergen**. Del Programa de Profesionalización Docente, la Br. Massiel del Valle Lobo Manrique anuncia su indagación educativa: **El computador como herramienta pedagógica para fomentar una actitud positiva hacia la lectura**.

#### IV

Esta publicación cierra la presentación de sus veintiún artículos con este editorial intitolado: **EDUCERE: 25 años haciendo universidad desde la educación y el compromiso ético-político**, suscrito por su director, editor y fundador, Prof. Pedro Rivas, de la Escuela de Educación de Mérida.

Nuestro agradecimiento más expresivo es con los colaboradores que han hecho posible que el fascículo No 83 de enero-abril 2022 abra el Volumen No 26 y entre con vigor y entusiasmo a su celebración fundacional.

Y como siempre, nuestro deseo es para que este fascículo sea del entero agrado y satisfacción de sus millones de lectores del magisterio hispanoamericano del mundo glocal.

Enhorabuena por el Programa de Perfeccionamiento y Actualización Docente de la Escuela de Educación de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes de Venezuela, instancia universitaria fundadora, productora y editora de Educere, la revista venezolana de educación.

Vida a Educere 25 años más.®