

# Educere: la biblioteca de bolsillo del magisterio de Venezuela y de América Hispana

editorial  
educere

*Educere: a new issue of the Venezuelan and Latin American teachers' pocket library*

## Pedro José Rivas

Director y editor

[rivaspj12@gmail.com](mailto:rivaspj12@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0002-5371-9145>

Escuela de Educación

Facultad de Humanidades y educación

Universidad de Los Andes



*La adolescencia me embaucó,  
la juventud me desvió  
y la vejez me corrigió.*

En Seniles.

Francisco Petrarca. (1304-1374).

Poeta toscano del siglo XV.

Educere, la revista venezolana de educación es una publicación periódica cuatrimestral de acceso abierto de la Escuela de Educación de la Universidad de Los Andes (ULA - Venezuela), cierra el Volumen No XXVIII del año 2024 publicando sesenta y nueve (69) documentos, de los cuales veintitrés (23) corresponden a la edición No 91 de septiembre-diciembre. Una cosecha importante de colaboraciones venidas del país y del mundo hispano-escritor.

Distintas plumas escriben diversas reflexiones sobre el fenómeno biocultural de la educación, propuestas didácticas, experiencias docentes e investigaciones sobre el quehacer escolar y académico universitario.

Diferentes enfoques teóricos se dan la mano para que el lector solace el pensamiento y ayude a conformar un imaginario pedagógico para afinar la mirada de la práctica educativa entrelazado con los múltiples contextos que habrán de resignificar el sentido y la significación del sujeto aprendiente en sus diferentes momentos del desarrollo evolutivo del ser humano.

Desde que Educere incursionó en el mundo del libro por allá en junio de 1997 y hasta hoy, lo ha hecho con responsabilidad y seriedad universitaria ofreciendo a sus millones de lectores manuscritos de interés educativo y pedagógico que en número superan los dos mil artículos. Es el recorrido de una gestión editorial hecho en

un poco más veintisiete años sin detén en el tiempo y superando barreras de todo tipo y obstáculos de diversos órdenes, tal camino le ha permitido establecerse al consolidar un espacio académico forjado por los lápices del magisterio nacional y el de fronteras lejanas.

Educere ha sido premiada en este año por sus colaboradores con el envío de noventa (90) artículos que han llegado para ser revisados y arbitrados sin que ésta haga llamados promocionales para las ediciones correspondientes. El promedio de envíos de solicitudes es de 1,73 artículos por semana. Este es un número considerablemente importante de manuscritos que contribuyen a mantener la línea editorial en vigencia renovada. Esta resultante hace posible publicar tres entregas cuatrimestrales y terminar o adelantar el primer fascículo del año siguiente.

Gracias al empeño de la dirección de Educere se da respuesta a cada colaboración enviada. No siempre lo recibido se admite, unas veces porque el contenido de la solicitud no es procedente, otras por el desapego con los requerimientos para admitir un artículo y el desconocimiento de las normas de la revista.

Igualmente, no son considerados para su publicación aquellos relatos académicos en los que prevalecen debilidades conceptuales, teóricas y técnicas o en aquellos que observan fragilidad e impericia con el acto escritural. Un artículo mínimamente debe estar acompasado con el rigor de la *sindéresis* y la gramática para que puedan comunicar y expresar el pensamiento del autor-es.

Las consideraciones anteriores son el producto de la revisión para admitir un artículo, que –a su vez– es el paso previo al arbitraje realizado por el sistema de doble ciego.

La edición No 91 de Educere la conforman veintitrés (23) documentos. Inicia el editorial suscrito y firmado por el director-editor de la revista, ocho (8) investigaciones, once (11) artículos generales sobre la educación, una (1) entrevista, una (1) conferencia, una (1) Carta institucional sobre las elecciones de ULA, y otra, la Carta Abierta a los jóvenes del mundo sobre la Tercera Guerra Mundial, escrita y publicada por el conocido sociólogo e intelectual portugués, Boaventura de Sousa Santos.

Este número estrena una nueva sección - ya anunciada en editoriales anteriores - que refiere a la creación de un mecanismo para ingresar aportes económicos denominado: *Fondo de Contribuciones Voluntarias de autores y amigos de la revista Educere*, cuyo propósito es recabar aportes para gestionar la aparición regular de sus tres ediciones anuales y gastos de mantenimiento técnico y logístico. En esta sección se informará la identidad de los autores solidarios, el monto en bolívares o dólares, el lugar de envío, las entidades bancarias, las cuentas utilizadas y la edición beneficiaria.

Se entiende que las contribuciones son estrictamente *voluntarias* y, en modo alguno, podrán calificarse como pagos por la publicación de un artículo, ya que esta práctica autofinanciera negaría la esencia de una publicación académica de acceso abierto perteneciente a una universidad pública.

Es menester recordar que Educere desde muchos años no percibe erogación institucional o gubernamental alguna, por tanto, ha buscado recursos para mantener activa y en total solvencia a una publicación académica de la Escuela de Educación de la Facultad de Humanidades y Educación de Universidad de Los Andes-Venezuela. Esta condición le prohíbe lucrarse, pero no le niega el derecho de buscar ingresos propios para mantener al día sin perder calidad y estatus a una revista institucional. La sobrevivencia editorial de Educere es un acto de resiliencia de su cuerpo y cabeza directiva.

Este último fascículo del año 2024 observa con plácemes la diversidad de países e instituciones de procedencia de sus veintitrés manuscritos; así Cuba se hace presente con cinco (5) participaciones; México con cuatro (4) participaciones, Colombia con dos (2) y Portugal con una (1). De Venezuela se cuentan doce colaboraciones, incluyendo el editorial, de éstos la Universidad de Los Andes proporcionó seis (6) artículos y de otras universidades e instituciones educativas nacionales, cuatro (4).

En esta orden de ideas, indicaremos la bio-data académica del corpus editorial identificada por países, instituciones, autores y títulos de los trabajos.

El aporte académico mexicano se manifiesta en los siguientes trabajos: *La violencia escolar: un método y propuesta conceptual II* de José Francisco Alanís Jiménez del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos en Cuernavaca. *La escuela vive de ilusiones II* de Eliseo Cruz Aguilar, adscrito Instituto de Investigaciones Sociales y Humanas de la Universidad Casandoo de la Oaxaca de Juárez, Oax. Otros dos artículos filosóficos venidos de Oaxaca de Juárez, estado de Oaxaca despegan de los lápices de Jeannet Pérez Hernández y Martha Barrios Guzmán. El primero, *Vigencia de Aristóteles en la educación mexicana contemporánea* y el segundo, *El marxismo: su influencia contemporánea en el derecho y la educación*. Pérez Hernández labora en el Colegio Superior para la Educación Integral Intercultural de Oaxaca - CSEIIO y en el Bachillerato Integral Comunitario No. 29 de Teotitlán del Valle.

La presencia cubana en esta edición destaca por sus cinco manuscritos aprobados para esta edición: *Preparación del estudiante de Medicina para prevenir el pie diabético en pacientes con factores de riesgo, desde la atención primaria de salud. Sus Fundamentos teóricos*, escrito de forma multidisciplinaria por los profesores: José Luis Solís Licea, del Hospital General Docente Dr. Ernesto Guevara de la Serna de la Universidad de Ciencias Médicas en la Provincia de Las Tunas; Hernán Feria Avila de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Las Tunas; y Lissett Ponce de León Norniella del Hospital General Docente “Ernesto Guevara de la Serna” de la Universidad de Ciencias Médicas de la Provincia de Las Tunas. Una segunda contribución intitulada: *Una comunicación no racializada como urgencia en la formación del estudiante*, fue escrita por los profesores Sarais Díaz Pérez, Clara de los Ángeles Guzmán Góngora y Yudenia Arias David, de los Departamento de Filosofía-Historia y el Departamento de Filosofía de la Universidad de Las Tunas. Un tercer artículo: *Acciones metodológicas para integrar los recursos tecnológicos digitales al proceso formativo en el bachillerato cubano*, es de autoría colectiva de los investigadores, Guillermo Machado Martínez, Amaury del Río Boullón, Yisel Bárzaga Martínez y Yamila Silva del Rosario, todos adscritos al Departamento de Ciencias Exactas del Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas “Luis Urquiza Jorge” de la Provincia de Las Tunas, Cuba. Un cuarto manuscrito intitulado: *Reposicionamiento de la organización escolar en la escuela primaria cubana, una necesidad inaplazable*, corresponde a los lápices de los investigadores Yudannys Cano Merino y Jorge Luis Reyes Izaguirre. La profesora Cano Merino es doctoranda del Programa Gestión Organizacional de la Universidad de Holguín y Jorge Luis Reyes Izaguirre está adscrito a la Dirección General de Educación Provincial de la Provincia de Las Tunas, al igual que Cano Merino. Un quinto y último manuscrito se titula *Concepción pedagógica de la relación universidad - familias en la formación de profesionales de Pedagogía-Psicología*, procede del Departamento de Pedagogía-Psicología de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad de Las Tunas, teniendo como autores a los investigadores: Yuniela Comendador González y Lourdes Teresa Santiesteban Cecilio. Sin duda, una buena zafra cubana de cinco colaboraciones.

La República de Colombia hizo llegar dos valiosas contribuciones. La primera se titula: *Narrativas del lienzo de la guerra en los trazos de niños colombianos*, es un escrito de mirada interdisciplinaria narrada por los investigadores: Steve Fernando Pedraza Vargas de la Facultad de Psicología de la Universidad Santo Tomás de Bogotá; Edgar Armando Urrego Rodríguez, de la Facultad Comunicación Audiovisual del Politécnico Colombiano “Jaime Isaza Cadavid” de Medellín Departamento de Antioquia; y Aribel Contreras Suárez, de la Licenciatura en Negocios Globales y Enlace de Internacionalización de la Universidad Iberoamérica de México de México D.C. – México. La segunda es un manuscrito titulado: *La inteligencia emocional en el liderazgo transformacional de los gerentes de instituciones de educación superior* enviado por el profesor David Tawary Hernández Contreras, quien labora en el Liceo los Ángeles de la ciudad de Palmira, Departamento del Valle del Cauca. El investigador Hernández es un doctorando de la Universidad Pedagógica Libertador, núcleo Mérida estado de Mérida de la República Bolivariana de Venezuela.

Portugal se hace presente a través del intelectual y sociólogo Boaventura de Sousa Santos, quien se dirige al mundo con una *Carta abierta a los jóvenes sobre la Tercera Guerra Mundial*. El sociólogo Boaventura es un catedrático jubilado de la Facultad de Economía de la Universidad de Coímbra de Portugal y Profesor distinguido de la Universidad de Wisconsin - Madison. EE.UU. Este documento fue traducido por Bryan Vargas Reyes y tomado de <https://diario16plus.com/carta-abierta-a-los-jovenes-sobre-la-tercera-guerra-mundial/>

Educere presenta este exhorto humanista en la *Sección Tránsito* dado el valor histórico del mismo y el sentido humanístico que define a esta publicación universitaria.

Las contribuciones nacionales para este número de Educere se expresan en los siguientes artículos: Semblanza histórica del Seminario: “Sagrado Corazón de Jesús” de Trujillo – Venezuela, escrito por el investigador, Pbro. Julio César León Valero, Rector del Seminario Arquidiocesano San Buenaventura de Mérida, Mérida estado Bolivariano de Mérida. *Discusiones fenomenológicas. Kant, Hegel, Comte, Bunge, Husserl y Heidegger* de José Tadeo Morales Carrillo, profesor e investigador de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo y del Seminario Arquidiocesano de Valencia “Nuestra Señora del Socorro”, *Valencia estado Carabobo. Emprendimiento enmarcado en los siete (7) objetivos para acelerar el proceso de transformación de Venezuela* del profesor e investigador, Marcel Alejandro Doubront de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, sede **Ciudad Bolívar** y de la Universidad Latinoamericana y del Caribe, sede Anaco estado Anzoátegui. *El método del aula invertida, clase de matemáticas. Propuesta para la didáctica de las ciencias* del investigador, Maximiano G. Millan Guevara, de la Unidad Educativa privada Colegio San Agustín de Ciudad Ojeda, estado Zulia y de la Universidad Bolivariana de Venezuela.

Las participaciones de la Universidad de Los Andes- Venezuela se materializan en cinco (5) comunicaciones. *La decadencia y el silencio universitarios. Causas y soluciones*, es una contribución del Prof. Roberto Rondón Morales a petición de Educere. El catedrático Rondón Morales es profesor jubilado de la Facultad de Medicina y miembro activo del Grupo Universitario Miradas Múltiples. *Una mirada sobre la Educación en el Islam* es el manuscrito de María Antonieta Muhammad Mejía. La profesora Muhammad Mejía es estudiante del Doctorado en Educación de la Facultad de Humanidades y Educación. *Estrategias gerenciales utilizadas por los directivos en las instituciones educativas de la ciudad de Mérida* es el nombre que designa la participación de la investigadora, Lucy Enriqueta Quintero Alarcón, adscrita al Departamento de Sociología y Antropología de la Facultad de Humanidades y Educación.

Una entrevista intitulada: *Las neurociencias y la educación. Fusión de dos discursos en un propósito, el aprendizaje*, realizada por la investigadora Gusmary del Carmen Méndez Chacón del Departamento de Pedagogía del Núcleo Universitario del Táchira, Dr. Pedro Rincón Gutiérrez, al Dr. Rafael Orlando Labrador Pérez, también profesor de ese núcleo y de universidades de Colombia. La entrevista se realizó el 01 de mayo de 2024. Asimismo, se presenta la conferencia: *La crisis de la educación venezolana: del currículo de la Educación Básica al currículo oculto del país*, dictada por el Prof. Pedro Rivas en el Foro sobre la Educación en Venezuela, auspiciado por el Grupo Universitario Miradas Múltiples. Este evento se realizó el 21 de octubre de 2019 en la ciudad de Mérida. El profesor Rivas es docente e investigador de la Escuela de Educación de la Facultad de Humanidades y Educación.

Finalmente, la sección Foro Universitario presenta la carta pública del *Grupo Universitario Miradas Múltiples frente al tema electoral interno que han titulado: Razones políticas para rechazar una decisión judicial sobre las elecciones universitarias. Universidad de Los Andes (ULA-Venezuela)*.

Este comunicado lo suscriben los profesores de la Universidad de Los Andes-Venezuela: Roberto Rondón Morales (Medicina), Amado Moreno (Humanidades y Educación), Nelson Pineda (FACES), Lester Rodríguez (Ingeniería), Humberto Ruíz, (Humanidades y Educación), Pedro Rivas (Humanidades y Educación), Néstor Añez (Ciencias), Roberto Chacón (Humanidades y Educación), Lester Rodríguez, Felipe Pachano (Ingeniería), David Padrón Rivas (FACES), Luís Montilla (Ciencias Jurídicas, Políticas y Criminalísticas) y Giovanna Suarez, docente y empresaria merideña (C).

Esta edición concluye ofreciendo a sus miles de miles de lectores la compilación de los artículos que dieron vida a los facsímiles No 89 (enero-abril), No 90 (mayo-agosto) y No 91 (sept.-diciembre) del Vol. No 28, a través de la Sección Índice Retrospectivo de Educere. En este volumen de 972 páginas, más 150 autores escribieron sus manuscritos para que el magisterio venezolano e hispanoamericano conocieran sus aportes al desarrollo del pensamiento didáctico, pedagógico y educacional. Una cosecha importante de colaboraciones venidas del país y del mundo hispano-escritor.

Como siempre, nuestro anhelo es que este número satisfaga las consultas respectivas de sus lectores. Mantener activa y solvente una revista no es una tarea fácil, mucho menos si se trata de estar en la agenda de sus colaboradores. Publicar en época de crisis sin desanimar la voluntad, deviene de una fuerza interna que se llama resiliencia; aparecer en medio de las dificultades que sacuden los cimientos estructurales del país, es sentir la energía vital que el homo sapiens ha desarrollado desde nuestros ancestros australopitecos hasta este momento.

Mérida, 24 de agosto de 2024