

El Midas al revés de una administración pública venezolana patas arriba

editorial
educere

The upside-down Midas of a topsy-turvy Venezuelan public administration

Pedro José Rivas

Director y editor

rivaspj12@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-5371-9145>

Escuela de Educación

Facultad de Humanidades y educación

Universidad de Los Andes



Cuando los escritores mueren se convierten en libros, que, después de todo, no es una encarnación tan mala.

Borges

Parte I

La realidad venezolana con sus paradojas, contradicciones e historias de nunca creer, pareciera salir de los relatos macondianos de García Márquez en su magnífica obra literaria de Cien años de Soledad. Lo que ocurrió y sigue sucediendo en Venezuela es madera del más puro y tropical realismo mágico porque es increíblemente verdadero.

Los resultados observados en la propia cotidianidad y en la carne propia de nuestra existencia, dieran la impresión de que sus responsables, lo que nos incluye en menor cuantía, fuesen unos Midas al revés de la alquimia macondiana manejando “*patas para arriba*” al país y a la riqueza nacional.

Cuentos reales de hace muy poco tiempo cuentan como un billete de un millón (1) de bolívares de nuestras carteras al día siguiente amaneció devaluado y convertido en un solo e íngrimo bolívar, valga decir, en una insignificante moneda que nada o poco compraba.

Igual ocurrió con el agraciado peculio de las prestaciones sociales acumuladas durante la vida laboral, sea el caso, por un monto de 240.000.000,00 de bolívares se transformó en 240,00 bolívares. Tal conversión fue producto de una extraña alquimia financiera de los expertos en hiperinflación del Banco Central de Venezuela.

Una riqueza acumulada por el trabajo resguardada como fondo de garantía para el retiro y la jubilación, se hizo trizas y, lo peor, no hubo responsables ni denunciados, por tanto, no se conocieron juicios ni sentencias, nadie conoció la cárcel sino el exilio dorado en algún lugar del mundo, y el dinero mal habido, guardado celosamente en algún paraíso fiscal de Bahamas, Islas Caimán, Panamá, City London, Andorra o San Diego en EE.UU. Así continuó la historia de las triquiñuelas tropicales de un país con delincuentes sin delito ni culpables. Una forma directa de producir pobreza y pobres reales a costa de la corrupción nacida de la cosa pública.

Caso similar ocurrió con el arrendatario de un apartamento amueblado de 140 mts cuadrados alquilado en Bs. 1.000,00 quedó recibiendo un ingreso mensual equivalente a centavos de un bolívar.

El epílogo de Macondo de nuestra economía boyante fue la conversión de un país emisor de remesas al exterior en benefactor de envíos realizados por migrantes venezolanos a sus parientes en suelo patrio.

Esta situación surrealista se percibe en el imaginario de nuestros valores identitarios e históricos en el Bolívar Libertador y Padre de la Patria con sus enseñanzas de moralidad y luces, lo sentimos devaluado por la insensatez de la dinámica política y económica como si fuese un billete sin respaldo antes de salir de los tantos conos monetarios del BCV.

La realidad de la crisis que azota a Venezuela tiene muchos discursos sobre su origen y las causas generadoras de la indeseable situación que tiene responsables con nombres, partidos políticos de adscripción, doctrinas ideológicas expresas o tácitas, fechorías, actos de pillaje, propiedades, bancos donde tienen depositada la riqueza mal habida, testafierros con su localización y una diversidad de organismos nacionales y tribunales venezolanos e internacionales buscando a sujetos indeseados con órdenes de arresto.

La política nacional inicia el año 2025 en medio de un hervidero de contradicciones cuyo deshilache aleja soluciones plausibles y agudiza diferencias, en especial, el tema de las elecciones de julio de 2024 que no tuvieron un desenlace esperado y conclusivo entre las partes involucradas.

Esta es una lección pendiente en la historia entre jugadores astutos que daban y recibían cartas marcadas. Una materia pendiente que, si se repara, seguramente se aprueba, pero sin resolver los daños producidos. En los tiempos de extremismos exaltados, las heridas no cicatrizan, al revés se abren.

El país recibe el año 2025 en medio de una feroz crisis que se come los sueños de la gente de a pie y de la clase media desplazada, que siguen apostando a la felicidad fuera de las fronteras patrias o jugando a la incertidumbre de un premio sin número ganador.

La realidad actual del país se encuentra en una fase existencialmente peligrosa porque toca la esencia del ser venezolano que supera las expresiones estructurales de una crisis que vive una inflación continua que pulveriza los ingresos menguados de la población; con unos sueldos llenos de ceros a la izquierda que no satisfacen las necesidades básicas de alimentación, salud y educación; sin obviar que la crisis agudiza la falta de empleos y ocupaciones generando la falsa ilusión de creer que la migración es una solución que no ayuda porque el inmediatismo de la urgencia es un acompañante malo e irracional..

El nivel de vida del venezolano ha cambiado bruscamente. Ha sido testigo y actor del derrumbamiento de un país económicamente rico en minerales y con reservas económicas internacionales en oro y dólares. En poco tiempo se transformó en un país con ciudadanos empobrecidos que ahora deben aprender a vivir bajo el modelo del desempeño multilaboral y/o receptor beneficiario de remesas del exterior, si en su haber familiar existen dolientes con algún respiro económico.

Es evidente que estamos viviendo un proceso de destrucción del ethos nacional construido a lo largo de su historia que hizo propio el sentido patrio de mostrar al mundo una idiosincrasia de brazos abiertos forjada en el sentimiento emancipador y el disfrute pleno de la libertad.

A la par aprendimos a sabernos dueños de una riqueza nacional incalculable de recursos minerales y acuíferos de primer orden que se utilizó para beneficio de la nación, pero también para enriquecer ilícitamente a una clase dirigente política y empresarial que se hizo del poder para gobernar y saquear la hacienda pública.

En esta fosa profunda de la crisis del sentimiento nacional pierde interés, no porque no la tenga, la discusión acerca de qué hizo más daño al país: si las políticas económicas fallidas del gobierno con la mega corrupción de funcionarios predilectos del alto gobierno y del partido gobernante o las sanciones económica y el bloqueo comercial impuesto a Venezuela por los EE.UU. y sus aliados de Canadá, Unión Europea, Reino Unido y Japón, las cuales tienen en suelo patrio y fuera del país, promotores y simpatizantes, incluso partidarios de invasiones extranjeras para “imponer orden” en el país como si se tratase de una réplica del Haití invadido por tropas foráneas bajo el control de los EE.UU.

Los festejos de navidad y de fin de año mostraron una holografía en vivo de la realidad nacional al sentir en la emocionalidad y en el afecto idiosincrático la desfiguración estructural progresiva de la familia venezolana y la mutilación del tejido socioafectivo generado por las migraciones voluntarias, forzadas e inducidas. El dolor de la ausencia del ser querido es equivalente al dolor del afecto del migrante en tierra ajena que, además, experimenta el desafío de conseguir una nueva vida arando en la incertidumbre, la xenofobia y la ejecución de oficios sin el dominio de las competencias que los propios la tienen.

En este escenario familiar cargado de ansiedad y frustración es común observar en los padres un sentimiento de pérdida y falta de esperanza al saber que los años de estudio invertidos en la obtención de un título se perdieron porque sus hijos no encontrarán en el país un trabajo en correspondencia con la formación, y en el destino migrante tampoco lo tendrán, ni le será reconocido.

Igual tristeza colectiva genera que las universidades siguen graduando estudiantes con carreras sin empleo.

Desilusión produce el hecho de que un profesor universitario con 50 años de servicio activo, con todos ascensos académicos al día, con de todos los títulos de postgrado y autor de libros y otros méritos, cobren 34 dólares de sueldo mensual y reciban un depósito de 45,00 bolívares, menos de un dólar, por concepto de prestaciones universitarias del año 2024. Que no decir de un maestro de escuela y un profesor de un liceo que están en las mismas o en peores condiciones socioeconómicas

Abatimiento en la población provoca el hecho de imaginar las penurias que debe atravesar un venezolano cualquiera si se enferma y recurre a un centro hospitalario de salud pública que carece de camas, exámenes clínicos e insumos básicos para atender una emergencia. Recurrir a la atención privada en una clínica es imposible por los altos costos allí cobrados.

En la desesperanza del venezolano ya no importa conocer las causas ni los motivos que generaron esta espantosa crisis que azota la el diario quehacer de la vida de los ciudadanos, sino cuando se inicia la restauración de la normalidad de un país que merece disfrutar de una calidad de vida que nadie le puede arrebatar.

¿Cuándo la nación recobrará su condición plena para dejar de ser en un país paria internacional? Las sanciones políticas y el terrible bloqueo económico y comercial impuesto ilegalmente los EE.UU. y sus aliados, afecta por igual a todos los venezolanos, sin discriminación alguna

El corolario de la crisis deambula en la interpelación nacional del ciudadano que se pregunta sin obtener una respuesta lógica y sensata, ¿dónde está la autocritica y la enmienda de acción?

Ei magisterial Discurso de Angostura escrito y pronunciado por Bolívar el 19 de febrero de 1819, es una lección magistral de doctrina política, ética, educación, gobernabilidad y democracia, que ha sido leído y citado miles y miles de veces por políticos y militares en los discursos en los cabildos más alejados de la provincia, en las Asambleas Legislativas regionales, en las Gobernaciones, en el Capitolio Nacional, en la casa presidencial de Miraflores, en el Panteón Nacional donde reposan los restos mortales del Libertador, en los actos militares conmemorativos del Campo de Carabobo y del Paseo de los Próceres en Caracas, y en las Academias de la Fuerzas Armadas. Y, ¿qué ha pasado? ¿por qué los gobernantes no han “querido ni podido” aprender a gobernar bajo la égida de la inspiración bolivariana del Discurso de Angostura? Es fácil decirse bolivariano, pero ¿por qué cuesta tanto serlo en la acción ciudadana y en la vida social, en el ejercicio de la gestión de gobierno y en la ética del manejo de las finanzas de la hacienda pública? Incluso en la vida social

¿Por qué es difícil ser bolivariano? Porque ello implicaba tener por un lado una familia y por otra, una escuela, un liceo y una universidad que lo enseñara con goce y disfrute. Involucraba leer su pensamiento, estudiarlo en profundidad y comprender su alcance para asumirlo gradualmente en las luces del saber y de la ética de un niño que fue enseñado a estudiar para formarse para la vida y no para copiarse en un examen que es un acto delictivo que mañana se replicará en un ciudadano violador de sus deberes o en un gobernante ladrón que aparenta rectitud y buenas costumbres.

Leer a Bolívar en la frescura del niño significa que, en la madurez de la vida, el adulto evitará comerse una luz roja de un semáforo pudiendo hacerlo. Igual verá con normalidad que administrar las finanzas públicas de

manera honesta, es algo normal. Así mismo, estará convencido que el ejercicio de la política no tiene que ser una práctica delictiva para beneficio personal, como tampoco ser político sea una deshonra. Ser bolivariano es asumir que - en la práctica - la política no está ni estará reñida con la moral pública.

La República Bolivariana de Venezuela no nació en 1999 con la nueva Carta Constitucional, se creó contextual e históricamente a partir del proceso independentista, se aquilató en el Discurso de Angostura (1819) y se definió en la Constitución de Colombia de 1821.

El maravilloso legado doctrinario del Padre de la Patria se perfila en la formación de ciudadanos curtidos en la moral y las luces. De allí el valor político, ético y educativo que posee el Discurso de Angostura para la formación de una ciudadanía democrática y republicana.

Entonces, ¿por qué el gran precepto bolivariano sigue siendo la deuda histórica más grande que tenemos los venezolanos? La respuesta está en la esencia del Discurso de Angostura: El sistema de gobierno más perfecto es aquel que produce mayor suma de felicidad posible, mayor suma de seguridad social y mayor suma de estabilidad política.

Y en relación con la Constitución Bolivariana de Venezuela aprobada por todos los venezolanos en dos consultas refrendarias, surge otra interrogante de la misma índole pero más inmediata y actual: ¿Por qué el mandato constitucional de refundar la Patria declarado en su Preámbulo de la Carta Magna, ha quedado en letra muerta? ¿Qué responsabilidad tenemos ahora los electores de aquí y allá, que creímos haber escogido los mejores candidatos para dirigir los destinos de la Patria?

Cierro esta parte primera parte del editorial dejando en el tintero estas interrogantes políticas, no para el consuelo de tontos sino para generar discusiones y reflexiones que contribuyan a detener un juego sinfín protagonizado por acusados y acusadores, y acusados que acusan a los acusadores para que las responsabilidades se diseminen en un expediente roto y sin cerrojo.

La picaresca criolla llena de ingenio y sátira diría que, si es verdad lo que uno dice del otro, entonces la descalificación por ser mutua, encontraría a una nación sin hombres idóneos e ímprobos para ser gobernada. La ironía de estas consideraciones nos conduce a las entrañas de un país más surrealista que Macondo.

Parte II

Educere, la revista venezolana en educación, inicia el año 2025 con la primera edición del Volumen XXIX, No 92 de enero-abril. Su corpus presenta a la comunidad de lectores del mundo digital veintidós (22) artículos; dieciséis (16) de investigación, cuatro (4) de consulta, dos (2) experiencias pedagógicas sobre la dinámica universitaria de los Estudios Abiertos, y un (1) editorial suscrito por el directos-editor de la revista.

La procedencia da cuenta de los diferentes aportes sometidos al arbitraje: cuatro (4) de Ecuador con México, dos (2) de Argentina e igual número de México, Cuba y Colombia. Los artículos nacionales provienen de la Universidad Andrés Bello de Caracas con tres colaboraciones (3), similar número para la Universidad Politécnica y Tecnológica de Mérida “Kléber Ramírez” (UPTM) y cinco (5) aportes de la Universidad de Los Andes.

Sesenta y cuatro autores (64) escribieron la historia de este fascículo de 446 páginas producto de cuatro (4) contribuciones individuales y dieciocho (18) colaboraciones en grupo o en red, recibidos entre el 1 de agosto y el 24 de octubre de 2024, o sea, en tres meses se escribió esta edición de veintidós (22) artículos que el lector tiene en sus manos. De los documentos reprobados o que se encuentran en proceso de ajustes y enmiendas, no es habitual, se informe.

El patrimonio educativo de este manuscrito fue inspirado en los países, instituciones y colaboradores que seguidamente se indican:

De la República de Argentina procede el artículo: *Desde los entornos virtuales hacia los nuevos contextos educativos en la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina*, escrito por el profesor e investigador, **Pablo Sebastián Mansilla**, de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba.

La República de Colombia se hace presente en esta edición con dos artículos. El primero, titulado: *Aprendizaje del concepto de acto motor: estrategia neuro pedagógica*, escrito a tres manos por: **Odeth Jamir Torres Contreras**, estudiante de la Maestría en Neurorrehabilitación de la Universidad Manuela Beltrán de Bogotá; **Steve Fernando Pedraza Vargas**, profesor e investigador del Doctorado en Psicología de la Universidad Santo Tomás; y **Ronald José Feo Mora**, catedrático del Instituto Pedagógico “José Manuel Siso Martínez” de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) de Caracas, República Bolivariana de Venezuela. El segundo, titulado: *Conocimientos del docente y la formación ciudadana en el grado de transición*, es una producción de la profesora e investigadora, **Claudia Inés Guerrero Peñaranda**, quien labora en el Colegio Manual Antonio Rueda Jara de la Villa del Rosario, departamento del Norte de Santander.

La República de Cuba muestra sus dos contribuciones. *La estimulación del lenguaje. Actividad sensorial y desarrollo psicológico en la primera infancia*, es un escrito reasalizado por los docentes: **Ana Epifania Echemendía Izquierdo**, **Israel Acosta Gómez** y **Carmen Lydia Díaz Quintanilla**, todos pertenecientes al Departamento de Educación Infantil de la Facultad de Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, provincia de Sancti Spíritus. Por su parte, manuscrito: *El comentario: un medio eficaz para la radio*, es un texto realizado en autoría colectiva por los docentes e investigadores: **Yohdeisy Toranzo Paris**, **Iraida Domínguez Domínguez** y **Andrés Lozano Zamora**, pertenecientes a la Radio Manatí - Las Tunas y al Departamento de Información Científico Técnica y Español – Literatura de la Universidad de Las Tunas.

De México proceden dos manuscritos. Uno, hecho en red con Colombia y el otro, trabajado con la Heroica Puebla de Zaragoza. El primero se intitula: *Evaluación inclusiva en educación inclusiva*. Fue escrito por el profesor e investigador **Steve Fernando Pedraza Vargas** del Doctorado en Psicología de la Universidad Santo Tomás de Bogotá D. C., así como por los doctorandos **Karla Daniela Carcaño Amaro**, adscrita a la Escuela Preparatoria Oficial No 102 del Gobierno del Estado de México, y **Karina García Juárez**, perteneciente a la Escuela Normal de Especialización “Dr. Roberto Solís Quiroga” de la Ciudad de México. El segundo artículo: **Aspectos socioemocionales de un dilema ambiental a través del juego de roles**, fue elaborado en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla de México por los profesores e investigadores, **Liliana García Martínez** de la Facultad de Filosofía y Letras, y **Antonio Fernández Crispín** de la Facultad de Ciencias Biológicas.

La República de Ecuador contribuye para esta edición con cuatro artículos. El primero, escrito a dos manos, se titula: *Relación entre el liderazgo pedagógico y el desempeño docente en Instituciones de Educación Universitaria*, fue escrito por **Paulina Xiomara Barzola Rizo** de la Unidad Educativa San Camilo ubicado en el Cantón Quevedo - provincia Los Ríos, y **Jimmy Manuel Zambrano Acosta**, de la Facultad de Posgrado de la Universidad Técnica de Manabí Portoviejo, provincia de Manabí. El segundo, proviene de la Carrera Educación en Ciencias Experimentales de la Universidad Nacional de Educación, ubicada en Azogues, provincia del Caña y se intitula: *Tecnologías educativas: gamificación como una estrategia innovadora en la práctica pedagógica de los docentes*. Sus autores son los profesores e investigadores: **Jessica Betsabeth Romero Zhizhpón**, **María Augusta Jimbo Cabzaca**, **Karla Esther Espinoza Castro** y **Diana Elizabeth Chimbo Sumba**.

La universidad haciendo en red con universidades mexicanas, presentan los siguientes artículos colaborativos.

En este mismo orden de cooperación internacional, cuatro lápices escriben el manuscrito: **Efecto del síndrome de Burnout en el desempeño laboral de docentes universitarios**, presentado por los profesores e investigadores e investigadores: **Wilmer Orlando López González** y **Bryan Sebastián Parra Garnica**, de la Carrera Educación en Ciencias Experimentales de la Universidad Nacional de Educación de Chuquipata, Azogues – Ecuador; **Alcívar Vera** y **Dayeli Raquel** de la Universidad Técnica Particular de Loja; y **Carlos Figueroa Guillén** junto a **Norma De Lara González**, ambos adscritos al Tecnológico Nacional de México de la ciudad capital y al Instituto Tecnológico Superior de Loreto en Zacatecas.

Otro artículo de cooperación internacional lo constituye el trabajo: *Eficacia de la Implementación de prototipos Arduino en la enseñanza del movimiento rectilíneo uniformemente acelerado (MRUA). Un estudio experimental* trabajado por los profesores e investigadores: **Bryan Sebastián Parra Garnica, José Miguel Orellana Campoverde, Wilmer Orlando López González y José Miguel Orellana Campoverde** de la Carrera Educación, adscritos a la Carrera Educación en Ciencias Experimentales de la Universidad Nacional de Educación de Chuquipata, Azogues – Ecuador; y de México, participaron los investigadores: **Norma De Lara González y Carlos Figueroa Guillén**, ambos pertenecientes al personal docente y de investigación del Tecnológico Nacional de México y del Instituto Tecnológico Superior de Loreto, México.

La participación venezolana en este número de Educere es muy nutrida y variada como puede verse seguidamente.

De la Universidad Católica Andrés Bello de Caracas tenemos un primer aporte institucional escrito a tres manos por los investigadores de la Escuela de Educación: **Ercilia Vásquez, Claritza Arlenet Peña Zerpa y Benedicto Cadenas** intitulado como **Plan Atomatizado de clase: acercamientos a sus usuarios**.

La Universidad Católica Andrés Bello en cooperación con la Universidad de la Gran Caracas UNEXCA y la Red Latinoamericana de Narrativas Audiovisuales, presentan dos artículos: *Actividades formativas al profesorado universitario en IA (2020-2024)* y *Prompts en la formación docente: ¿necesidad o novedad?*, ambos escritos por las investigadoras: **Claritza Arlenet Peña Zerpa y Mixzaida Yelitza Peña Zerpa**.

En otro lugar, en las montañas andinas del país, se encuentra una joven institución, la Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida, Kléber Ramírez, que contribuye con tres indagaciones hechas en el marco de la filosofía y la formación universitaria con base en los Estudios Abiertos.

La primera, es una investigación individual realizada por la profesora **María Eugenia Acosta García**, del Centro Nacional de Desarrollo e Investigación en Tecnologías Libres (CENDITEL) de Mérida, la misma se titula: **Fomento a la Investigación entre los Docentes de la Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida Kléber Ramírez**.

La segunda es una contribución titulada: **Una mirada a las comunidades de aprendizaje. La experiencia de acreditación**, elaborada por el profesor **Tulio Enrique Carrillo Ramírez**¹ y los doctorandos: **María Alejandra Febres-Cordero Colmenárez**², **Bethzaida Beatriz Africano Gelves**³, **Ana Luisa Angulo Bonilla**⁴ y **Nizka Katherine Salas Salas**⁵, del Programa Estudios Abiertos. Este trabajo es una producción interinstitucional realizada capitalizada por la Universidad Politécnica Territorial del Estado Mérida “Kléber Ramírez”^{1,4}, junto a la Universidad de Los Andes² a través de la Facultad de Ingeniería; la Fundación para el Desarrollo de La Ciencia y la Tecnología (FUNDACITE), Unidad Territorial Mérida³ y el Instituto Nacional de Capacitación Educativa. Bachillerato Productivo (INCES) de Mérida⁵ edo. Mérida.

La tercera es una colaboración colectiva intitulada: **Identidad y patrimonio histórico-cultural en el páramo merideño: pervivencia idiosincrática y desarrollo humano** procedente de la Comunidad de Aprendizaje: “Adela Chourio” del Programa de Estudios Abiertos, cuya representación descansa en los doctorandos del Programa de Ecología del Desarrollo Humano: **Yenny Catherine Bastidas Gómez, José Urbina Pimentel** y en el profesor e investigador, **Tulio E. Carrillo Ramírez**.

Finalmente, la Universidad de Los Andes, la casa editora de Educere, presenta cinco colaboraciones de diferente procedencia institucional.

El primer aporte lo hacen los profesores e investigadores: **Arturo B Silva Alegría, Erick Alejandro Muñoz Jerez y Naddia Rocio Delgado Sánchez**, adscritos al Departamento de Comunicación Visual de la Facultad de Arquitectura y Diseño, quienes presentan la investigación: **El cubo como recurso didáctico para el proceso de enseñanza-aprendizaje de Sistemas de Proyección I**.

La segunda contribución la realiza el investigador, **José Armando Santiago Rivera**, con el trabajo: *Realidad geográfica, el cambio epistémico y la acción pedagógica escolar cotidiana*. El profesor Rivera está adscrito al De-

partamento de Pedagogía del Núcleo Universitario Dr. “Pedro Rincón Gutiérrez” de San Cristóbal estado Táchira.

El tercer envío es una investigación hecha por la **Br. Camila Quintero Morales** de la Licenciatura en Psicología del Departamento Ciencias de la Conducta de la Facultad de Medicina, intitulada: **Impacto del síndrome de desgaste profesional en el rendimiento académico: Un estudio en profesores de instituciones públicas en Tovar, estado. Mérida - Venezuela, 2023**. Esta indagación contó con la tutoría del profesor: Ángel Alfredo Dávila Casique.

Las últimas dos contribuciones de la ULA provienen de la Escuela de Educación de la Facultad de Humanidades y Educación con sede en la ciudad de Mérida. La primera es una investigación orientada a determinar las **Competencias matemáticas de los estudiantes de nuevo ingreso a la Escuela de Educación de la Universidad de Los Andes. Mérida - Venezuela, período B-2024**. Esta pesquisa estuvo a cargo de los investigadores: **Diana Alarcón Molina, Luís Araque, Ruth Tempo y José Gregorio Fonseca**. El segundo artículo estuvo a cargo de la estudiante del Programa del Doctorado en Educación de Facultad de Humanidades y Educación, **María Antonieta Muhammad Mejía**, quien hizo una indagación documental sobre: *El feminismo como agenda sociopolítica de la postmodernidad*.

Con estas veintidós (22) colaboraciones, la revista Educere, cierra esta edición No 92, la primera de tres del año 2025, versión: enero-abril, con broches de oro ganados a punta de resiliencia curtida en tiempos muy difíciles en los que jamás se perdió la esperanza ni la fe forjadas en el placer de producir una revista de la Universidad de Los Andes para el magisterio nacional y de allende nuestras fronteras.

Un nuevo fascículo que da a la luz sus ideas gracias al apoyo decidido de los colaboradores de siempre quienes le han brindado su apoyado, así como al estreno de nuevos lápices que se incorporan para escribir la historia de cada número editado y la de sus miles de lectores en el mundo glocal que la hacen posible.

Enhorabuena por los hacedores de Educere, la revista venezolana de educación.