

Modelo de formación integral docente consustanciado en el Aprendizaje Aportativo



Didactic model of comprehensive training based on contributory learning

Ana Esmeralda Falcón Falcón

anafalcon13@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-9663-4416>

Teléfono: + 58 426 3713009

Universidad Nacional de Los Llanos Ezequiel Zamora

Vicerrectorado de Planificación y Desarrollo Social

Programa Ciencias de la Educación y Humanidades

Núcleo Barinas

Barinas edo. Barinas

República Bolivariana de Venezuela

Recepción/Received: 12/03/2026

Arbitraje/Sent to peers: 12/03/2026

Aprobación/Approved: 26/05/2026

Publicado/Published: 01/05/2026

Resumen

Esta investigación tuvo como propósito crear un Modelo Didáctico para la Formación Integral Docente consustanciado en el Aprendizaje Aportativo. Se desarrolló bajo el paradigma interpretativo, enfoque cualitativo, método fenomenológico-hermenéutico, la recolección de datos se realizó mediante entrevista estructurada a cuatro actores sociales de universidades formadoras de docentes como la UNELLEZ y UPEL. Entre los hallazgos se encontró que, el profesor universitario enfatiza en el área cognitiva y procedimental para formar a los futuros docentes. Tanto profesores universitarios como estudiantes de la carrera de Educación consideran esencial abordar la espiritualidad como elemento emergente en el proceso enseñanza-aprendizaje. Este descubrimiento justificó crear el concepto de Aprendizaje Aportativo, materializado en el Modelo Didáctico. El estudio se fundamenta desde la perspectiva ontológica de la Psicología Transpersonal, el enfoque cognitivo de las Inteligencias Múltiples y se inscribe en el campo de la Didáctica Universitaria.

Palabras clave: Modelos Didácticos, Formación Integral Docente, Aprendizaje Aportativo, Didáctica Universitaria.

Abstract

This research aimed to create a Didactic Model for Comprehensive Teacher Training based on Contributive Learning. It was developed under the interpretive paradigm, with a qualitative approach and a phenomenological-hermeneutic method. Data collection was carried out through structured interviews with four stakeholders from teacher training universities, such as UNELLEZ and UPEL. Among the findings, it was discovered that university professors emphasize the cognitive and procedural areas in training future teachers. Both university professors and students in the Education program consider it essential to address spirituality as an emerging element in the teaching-learning process. This discovery justified the creation of the concept of Contributive Learning, materialized in the Didactic Model. The study is grounded in the ontological perspective of Transpersonal Psychology, the cognitive approach of Multiple Intelligences, and is framed within the field of University Didactics."

Keywords: Didactic Models, Comprehensive Teacher Training, Contributive Learning, University Didactics.

Introducción

El modelo educativo venezolano, en esencia es de carácter, humanista y contempla desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad, refiere a la formación integral y permanente de personas sensibles y comprometidas social y éticamente con el desarrollo del país.

De acuerdo con Durán (2001) la Formación Integral contempla al “ser humano total (corporal, afectivo, cognitivo, social, estético y espiritual) inserto en un proyecto social, perteneciente a una comunidad (familia, escuela) que interactúa con la sociedad, tanto emocional como ideológicamente, y no sólo es un cerebro receptor de información” (p. 117).

En tal sentido, se deduce que la formación integral debe concretarse en primera instancia, durante la preparación de los futuros docentes empleando para ello, un modelo didáctico que trascienda la visión fragmentaria y transmisionista.

Sin embargo, como docente universitaria activa en la UNELLEZ y vinculada profesionalmente con la UPEL, se aprecia que el positivismo aún prevalece en el subconsciente de gran parte de profesores universitarios formadores de docentes, esto se evidencia en el desempeño académico orientado al tecnicismo. También, a través de expresiones espontáneas de los estudiantes críticos, respecto a cómo están siendo formados. Asimismo, en la realidad de las instituciones educativas de Educación Básica y Media donde se observa que educadores recién egresados tienen una praxis con tendencia tradicionalista. Esto indica de acuerdo con Rodríguez (2017) que “la formación docente se reduce a mero aprendizaje de procesos técnicos (p. 428).

En este sentido, es menester fomentar en el futuro docente conocimientos, habilidades y actitudes asociadas a su espiritualidad y emocionalidad a la par del área cognoscitiva. En este aspecto, es relevante lo planteado por el experto en inteligencia artificial Kai Fu Lee (2020), quien afirma: “de no fomentar valores y procesos esenciales, inherentes a la condición humana como el amor, empatía, trabajo en equipo, curiosidad, pensamiento crítico y creatividad, se vislumbra un futuro desalentador para la humanidad” (15:14).

En este contexto, la educación debe fundamentarse en un modelo didáctico que promueva la toma de conciencia en el docente en formación, de modo que no sólo domine contenidos académicos, sino que desarrolle competencias para autogestionar sus estados emocionales y conectar con la interioridad de sus alumnos, donde residen, la imaginación y creatividad. Bajo la premisa de que educar significa extraer desde dentro y en la práctica, si se quiere cambiar lo externo, se debe comenzar al interno de cada Ser.

Atendiendo a esta necesidad, se planteó desde el paradigma fenomenológico-interpretativo, configurar los elementos pedagógicos constitutivos de un modelo didáctico para la formación integral docente consustanciado en el Aprendizaje Aportativo.

En lo que respecta, a dificultades vivenciadas en la investigación, no hubo mayores contratiempos, más fue desafiante, crear la definición de Aprendizaje Aportativo y figurarse la imbricación entre los elementos del modelo, en vista de que exigió etapas propias de un proceso imaginativo y creativo.

Consecutivamente se presenta la fundamentación lógica del modelo didáctico para la formación integral docente consustanciado en el Aprendizaje Aportativo, proceso de creación del concepto Aprendizaje Aportativo (AA), estructura Integral del Modelo, metáfora y consideraciones finales.

Fundamentación lógica del Modelo Didáctico para la formación integral docente consustanciado en el Aprendizaje Aportativo

La creación del presente modelo surgió de la interpretación de los discursos de dos (2) profesoras universitarias y dos (2) estudiantes del último semestre (masculino y femenino) de la carrera Educación. Asimismo, se fundamentó en la psicología transpersonal, la Teoría de Inteligencias Múltiples y Didáctica Universitaria.

Para develar los significados subyacentes en las experiencias de estos actores sociales, el trabajo se enmarcó en el paradigma interpretativo bajo un enfoque cualitativo. Se eligió el método fenomenológico -hermenéutico atendiendo a lo que señala Martínez Miguèlez (2004) para quien el método fenomenológico es el más adecuado cuando el investigador se propone descubrir las estructuras del significado que definen la realidad humana desde la perspectiva de quienes la viven. Por consiguiente, luego de un riguroso proceso de categorización y contrastación, emergieron los nudos críticos de la práctica docente actual (hipertrofia cognitiva), así como las necesidades latentes del Ser (Dimensión Espiritual y socio afectiva). Por su parte, la hermenéutica permitió interpretar los discursos convirtiendo las vivencias cotidianas de los actores sociales en la materia prima que legitima y fundamenta el constructo del Aprendizaje Aportativo.

Respecto a la fundamentación teórica, la psicología Transpersonal estudia la dimensión espiritual del ser humano. Orienta a la persona a mirar dentro de sí para tomar conciencia, esto es “darse cuenta” de la esencia de su Ser, identificando pensamientos, sentimientos, creencias, que pudiesen ser limitantes para su desarrollo personal y propósito de vida.

En este contexto, al preguntar a las profesoras universitarias, sobre la relevancia de los valores espirituales en la formación integral docente, expresaron que la dimensión espiritual en el estudiantado es vital abordarla, por cuanto es lo ideal en virtud de que, favorece la reflexión, para pensar sobre lo que se hace. Además, promueve cambios actitudinales, producto del darse cuenta de cuando se está actuando mal y así mejorar y generar bienestar propio y a los demás, en definitiva, contribuye a la formación integral del Ser humano.

Asimismo al consultar a los estudiantes de la carrera en educación, sobre el mismo aspecto, plantearon que, la espiritualidad mejoraría su futuro desempeño, porque les aportaría equilibrio interno necesario para orientar a otros, así como les proveería de resiliencia para enfrentar situaciones difíciles que en ocasiones se presentan en las aulas de clase donde no sólo se trata de enseñar contenidos, sino de orientar a otros seres humanos (niños y jóvenes) e incluso a los padres y representantes para que apoyen al docente en el proceso formativo de sus hijos.

De esta apreciación se deriva que tanto profesoras como estudiantes opinan que la dimensión espiritual es vital como parte de la formación integral del futuro educador; consecuentemente deberían preverse objetivos, estrategias, contenidos, formas interactivas y evaluativas que la reivindiquen porque favorece la reflexión y transformación positiva del Ser para convivir, conocer y hacer bien lo encomendado.

No obstante, al preguntar a las profesoras sobre cómo sería un modelo didáctico para la formación integral, consideran: debe procurar que los futuros docentes sean capaces de atender a sus alumnos en cuanto a cómo “hacerles llegar el contenido”. Asimismo, exponen que debe ser formado para propiciar alternativas para la transformación de la realidad educativa, más no expresan cómo hacerlo, resaltan la importancia de darle libertad al estudiante para compartir información y ser flexibles. Es decir, hacen énfasis en el área cognitiva.

Estas aseveraciones pueden significar: 1.- los docentes tienen una concepción reducida de lo que significa la formación integral. 2.- Están conscientes de que los teóricos e incluso documentos jurídicos refieren a la necesidad de la formación integral, más como ellos fueron formados bajo el paradigma positivista incurren en enseñar guiados de manera inconsciente por el mismo. 3.- Los docentes saben los alcances de la formación integral, pero no cuentan con la vía metodológica para llevarla a la práctica.

En cuanto a cómo se podría abordar la espiritualidad en un modelo didáctico para la formación docente, las profesoras señalaron: debe hacerse a manera de un eje transversal que permee el currículo, vinculando los valores con los contenidos. También consideran que el profesor universitario debe desarrollar primero esa di-

mención para enseñar con el ejemplo, haciéndose consciente de sí mismo y su entorno. Además, este modelo exige creatividad, compartir de experiencias propias y ser respetuoso de doctrinas, creencias y disposición de los estudiantes para recibir información espiritual.

Los estudiantes, al respecto, expresaron: estudiante uno (1) Debe incluir la autorregulación emocional del futuro docente. El estudiante dos (2) opina que se trabaje en un subproyecto, que trate los estados emocionales, proporcione herramientas para hacer frente a las dificultades de la vida (depresión, ansiedad, timidez, e/o).

En líneas generales la práctica pedagógica tradicional sobrevalora la dimensión cognitiva, lo que genera una ruptura en la formación del futuro educador. Para enmendar esta fragmentación, desde la perspectiva de la educación holista se plantea la urgencia de una pedagogía que conciba al ser humano como una totalidad integrada por cuerpo, mente, emociones y espíritu (Ander-Egg, 2001; Wilber, 2000). Necesidad que justifica y da origen a la propuesta del Aprendizaje Aportativo.

Seguidamente, al consultar a los estudiantes sobre la formación integral recibida, sus testimonios reafirman la prevalencia de un enfoque fragmentado. El informante uno (1) manifestó que obtuvo conocimientos sobre procesos cognoscitivos del niño, teorías del aprendizaje, cómo planificar, cómo evaluar. El estudiante dos (2) hizo referencia a que mejoró sus habilidades comunicativas, aprendió a planificar. Aprendió sobre Lingüística y evaluación. De acuerdo a estas aserciones la formación que reciben los estudiantes se circunscribe caso exclusivamente al desarrollo de conocimientos y destrezas académicas, dejando al margen, dimensiones como lo emocional, espiritual, necesarios para la formación integral.

Si bien previamente se evidenció la necesidad de reivindicar la dimensión espiritual, la ruptura con el enfoque mecanicista y predominantemente cognitivo en la formación docente exige, un soporte teórico que conciba la mente humana desde una perspectiva plural y multidimensional. En este ámbito la teoría de las Inteligencias Múltiples formulada originalmente por Howard Gardner (1983), plantea un modelo de la estructura cognitiva que descentraliza la noción tradicional de una inteligencia única y medible de forma puramente lógico matemática o lingüística.

Esta Teoría propone que el ser humano posee múltiples potenciales biopsicológicos para procesar información, Gardner valida capacidades que la didáctica tradicional positivista suele obviar. Para los propósitos del modelo didáctico fundamentado en el Aprendizaje Aportativo cobran especial relevancia dos de las inteligencias señaladas por este autor: la inteligencia interpersonal (capacidad de comprender las intenciones, motivaciones y deseos de los otros) y la inteligencia intrapersonal (la facultad de construir un modelo viable y eficaz de uno mismo accediendo a la propia vida emocional).

Esta dimensión intrapersonal se conecta de manera directa con los planteamientos de Thomas Armstrong (2006), quien ha operativizado la teoría de Gardner en el ámbito educativo demostrando que cuando el docente en formación aprende a reconocer sus propias fortalezas y limitaciones cognitivo-afectivas, desarrolla una mayor plasticidad para diversificar sus futuras estrategias de enseñanza. Asimismo, dado que los actores sociales de esta investigación manifiestan la necesidad de abordar estados como la ansiedad, la depresión, resiliencia y la timidez en el aula, es imperativo imbricar la propuesta de Gardner con el concepto de Inteligencia Emocional acuñado por Daniel Goleman (1995).

De acuerdo con Goleman, la autorregulación emocional y la autoconciencia no son meros rasgos de la personalidad, sino competencias socioafectivas susceptibles de ser educadas. En el contexto de la formación integral docente, el “darse cuenta” transpersonal se operativiza didácticamente cuando el estudiante universitario adquiere herramientas explícitas para gestionar el miedo al error y canalizar sus estados emocionales. De este modo la conjunción entre las inteligencias intra/interpersonales y la autorregulación emocional provee el andamiaje necesario para que el futuro educador transite desde un rol puramente técnico hacia el de un agente de cambios socioeducativo consciente de su corporalidad, mente y espíritu.

Considerar la espiritualidad de manera intencionada y explícita como parte de la formación integral de futuros docentes, amerita una estructura, ésta es brindada por la Didáctica Universitaria, en vista de que aporta los cimientos teóricos, prácticos y normativos para dirigir el proceso enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, al preguntar a las profesoras sobre las implicaciones que tienen para ellas conocer sobre la Didáctica Universitaria, los hallazgos revelan que la docente uno (1): considera: “Yo debo conocer la didáctica, yo debo saber esa dinámica de trabajo para poder tener claridad en el objetivo que persigo al administrar cada unidad curricular, objetivos, contenidos, estrategias de enseñanza”. De igual forma la docente dos (2) cree que la Didáctica facilita la selección de herramientas metodológicas y a la vez sugiere hacer uso de una Didáctica mixta (conductista/constructivista). Se deriva de las apreciaciones anteriores que para el docente universitario es fundamental conocer la Didáctica Universitaria porque le provee competencias para su eficiente desempeño docente.

Sobre este aspecto, Zabalza (2003) plantea que la didáctica en el contexto de la educación superior no puede desligarse de la complejidad de la práctica docente ni de la identidad profesional en formación. Zabalza sostiene que una docencia universitaria de calidad debe trascender la “centración en el contenido” para enfocarse en el desarrollo integral del estudiante, lo cual implica activar no solo competencias conceptuales y procedimentales sino también actitudinales, reflexivas y axiológicas. Por consiguiente, lo expuesto por las informantes coincide con el aporte teórico al considerar la Didáctica como un proceso creativo, que implica decisiones e intenciones, lo cual se traduce en un ejercicio reflexivo orientado a transformar la práctica docente.

Proceso de creación del concepto Aprendizaje Aportativo (AA)

El Aprendizaje Aportativo (AA) es un constructo teórico-epistémico, que emergió para responder a las demandas de una formación integral docente que trascienda la mera transferencia instrumental del conocimiento. Su proceso de creación está centrado en el desarrollo intrínseco del sujeto. Bajo esta premisa, la Didáctica Universitaria, al ser reconfigurada desde el Aprendizaje Aportativo, se distancia de la rigidez conductista y se asume como una disciplina teórica-práctica de carácter emancipatorio.

En este sentido, su eje vertebrador viene dado por el “Darse cuenta”, esto exige tener conocimiento claro y reflexivo de la realidad. Permite a la persona sentirse presente en el mundo y percatarse de lo que está posibilitando o dificultando la concreción de algo que se desea o debe realizar. Se lleva a cabo mediante un proceso de atención o enfoque sobre la propia actuación, sentir y pensar lo cual conduce a la autorevisión de programas mentales, conformados de creencias, que por lo general operan en forma inconscientes en el Ser de la persona y con los cuales interactúa socialmente sin reflexión en torno a las consecuencias para sí mismo y para los demás en el presente y a futuro.

Existen creencias limitantes y potenciadoras. Las creencias limitantes llevan a interpretar la realidad de tal manera que obstaculiza el potencial humano e impiden alcanzar lo que se desea. Las creencias potenciadoras son pensamientos positivos que pueden llevar a la persona a alcanzar los retos más imposibles e insospechados.

Es por ello necesario, luego de un ejercicio metacognitivo y de autorregulación generado a partir del pensamiento crítico y reflexivo, propiciar en el proceso de enseñanza-aprendizaje la asunción de compromisos y esfuerzo del aprendiente-enseñante en cuestionar creencias limitantes, puntualizando en el Ser del futuro docente, unidad curricular o subproyecto objeto de estudio (contenidos) y del contexto (realidad), para generar conocimientos, habilidades y actitudes conducentes a superar dichas creencias y afianzar las potenciadoras.

El Aprendizaje Aportativo en la formación integral de docentes debe conducir al despertar de la conciencia primeramente del profesor universitario que, según investigaciones, conduce las clases de manera más o menos inconsciente, para así, mediante un proceso reflexivo concretado en un modelo didáctico, formar integralmente al futuro docente. Esto es relevante, ante una población estudiantil que tiene acceso a la información desmedida, por lo que enseñar no será transmitir conocimientos y por otra parte existe una crisis de valores evidenciada en desorientación de la juventud sumidos en superficialidades, ausencia de razonamiento crítico-reflexivo, falta de interés por aprender, familias desintegradas, migración, niños con falta de atención de sus padres, crisis política y social en el país.

En este contexto, el Aprendizaje Aportativo considera la ética profesional como uno de los principios fundamentales para la educación y por ende, es de atención obligatoria en el proceso formativo de quienes ejercerán la labor docente, por lo que tomar conciencia sobre el proceder ético profesional podría cortar prácticas improductivas y empobrecidas para ser sustituidas por ejercicios didácticos que inspiren y comprometan el ser docente desde sus diferentes dimensiones cuerpo, mente y espíritu en las transformaciones necesarias de la realidad educativa.

Adquirir conocimientos desde el cuerpo, mente y espíritu es de relevancia didáctica, en vista de que aprender no es sólo transmitir información para llenar el cerebro del aprendiente, es un acto de presencia corporal y mental, implica las emociones y en sí constituye un acto profundamente humano para dinamizar transformaciones sociales.

Bajo estas consideraciones, el Aprendizaje Aportativo consiste en “la toma de consciencia respecto a creencias, pensamientos y comportamientos que viabilizan u obstaculizan la construcción y asunción de nuevos conocimientos, desarrollo de habilidades y actitudes desde las cuales concebir en forma ética el Ser docente provisto de cuerpo, mente y espíritu para ser agente de cambio” (Falcón, 2023, p. 94).

Es importante acotar que el Aprendizaje Aportativo no es una teoría acabada, ésta podría serlo si a futuro fuese llevada a la práctica en reiteradas oportunidades hasta lograr su firme concreción, sirviendo en el momento actual como un apoyo del modelo didáctico.

Estructura Integral del Modelo Didáctico

A continuación, se presentan los elementos constitutivos del Modelo:

Creencias que tiene el estudiante sobre sí mismo

La operatividad de la modélica didáctica Universitaria se dinamiza a través de un proceso reflexivo crítico estructurado en las dimensiones del Sí mismo (el Ser), los contenidos curriculares (el Conocer -Hacer) y el entorno socioeducativo (el convivir). Este itinerario no pretende imponer una estructura rígida, sino servir de andamiaje socioafectivo y cognitivo para que el estudiante universitario “se dé cuenta” de los programas mentales y las creencias limitantes que condicionan su subjetividad.

Al movilizar las inteligencias intrapersonal e interpersonal, el futuro educador asume acciones explícitas orientados a la autogestión de estados emocionales recurrentes en la cotidianidad Universitaria, tales como la ansiedad ante la evaluación o el miedo al error motivado por la timidez. A continuación, se detallan las evidencias de la aplicación experimental de este enfoque con estudiantes de la carrera de educación.

Tabla 1. Ejercicio experimental Autorevisión del Ser Estudiantes

	Creencias	Pensamientos	Comportamientos (acciones)
+	1. No puedo ser constante, al principio me emociono y luego dejo todo	2P. ¿Cómo me enfoco hacia el logro de mis objetivos? ¿Qué beneficios me trae ser disciplinado?	Elaboro un video sobre la disciplina y lo socializo con Padres y Representantes, para que cultiven este valor en sus hijos.
+	2. Me cuesta mantener un orden en mi mente y cosas.	3P. ¿Cuáles son las ventajas de ser organizado?	Promuevo el valor de la organización en centros educativos. Indagar sobre lo que plantea la neurociencia en cuanto a la disciplina mental.
+	3. Creo que no vale la pena esforzarse en nada. A veces no encuentro sentido a nada.	4P. ¿Qué me desanima? ¿Qué me motiva realmente? ¿Cómo lidiar con la depresión?	Artículo con la coordinación de Bienestar estudiantil de una institución educativa charlas sobre motivación al logro. Aprendo estrategias motivacionales desde la PNL
-	4. Creo que me voy a equivocar al hablar y por eso soy tímido.	6P. ¿Por qué soy tímida(o)? ¿Qué técnicas existen para superar la timidez?	Realizo exposiciones en diferentes escenarios sintiendo seguridad en mí mismo(a).

	Creencias	Pensamientos	Comportamientos (acciones)
-	5. Soy muy bueno para acompañar a las personas a aprender	10P. ¿Qué tantas estrategias de enseñanza-aprendizaje conozco? Cómo elaboro n manual de estrategias.	Preparo un video foro sobre estrategias de aprendizaje

Fuente. Creación de la autora a partir de las reflexiones de estudiantes de 4to año de la Carrera Educación, mención inglés.

Creencias que tienen los Estudiantes sobre los contenidos

Los estudiantes manifiestan sus creencias sobre el contenido de la unidad curricular o subproyecto en estudio, es decir, exponen los conocimientos previos, seguidamente se plantean interrogantes sobre esas creencias con preguntas: ¿Qué conocen sobre la materia? ¿Sobre qué creen trata la unidad curricular? ¿Cómo asimilar los aspectos teóricos-prácticos de la disciplina? para luego proyectar sus comportamientos (acciones) una vez respondidas las interrogantes anteriores. Donde son relevantes estrategias para aprender a aprender, estrategias de aprendizaje metacognitivas, entre otras.

Seguidamente se puede observar en la tabla 2, el ejercicio desarrollado con estudiantes de 3º año de la carrera educación mención inglés. Específicamente en el estudio del subproyecto Administración de la Educación al preguntárseles ¿qué creencias tienen sobre la Administración Educativa?

Tabla 2. Ejercicio experimental sobre los contenidos

	Creencias	Pensamientos	Comportamientos (acciones)
-	1. Voy a aprender sobre manejo de dinero.	1P. ¿Se maneja dinero en las instituciones educativas?	1. Realizo propuestas para lograr ingreso económico en instituciones educativas
-	2. Manejo de papeleo	2P. ¿Qué clase de documentos se manejan en las instituciones educativas? ¿Qué se administra en educación?	2. Asisto a centros educativo para hacer recopilación de instrumentos y construyo un portafolio.
-	3. Aprender a mandar a otros. Administrar es fácil, lo difícil es enseñar.	3. Es interesante ¿Cómo ser líder? ¿Qué relación hay entre administrar y enseñar?	3. Participo en exposiciones sobre liderazgo y tipos y valores que caracterizan a un líder. Realizo una infografía para explicar la relación entre administración y enseñanza.
+	4. Conocer funcionamiento y gerencia de instituciones educativas. (IE)	4. ¿Cómo se haría? ¿Cómo está estructurada una IE?	4. Investigo organigramas. Tipos. Participo en la elaboración de un Proyecto de aprendizaje.
	5. No tengo idea	5. ¿Qué voy saber sobre Administración de la Educación.	5. Estudio la administración educativa. Preparo exposiciones sobre definición e importancia de la Administración educativa. Valores imprescindibles para una adecuada administración educativa.

Fuente. Creación de la autora a partir de las reflexiones de estudiantes de Administración Educativa.

Creencias de los estudiantes sobre el contexto

Es propicio que la formación brindada por la universidad sea más cercana a la realidad del contexto en procura de darle sentido y propósito al conocimiento. Por ello se orienta al estudiante de educación a exponer sus creencias en cuanto a cómo se desarrolla en las escuelas y liceos los contenidos planteados teóricamente en los subproyectos o unidades curriculares. ¿Cómo ven ellos la práctica de lo planteado teóricamente en el contenido programático? ¿Cómo deberían llevarse a cabo?

Luego se plantean probables comportamientos que ellos podrían exteriorizar en los centros educativos a manera de habilidades adquiridas, donde deben demostrar creatividad, ser innovadores con el propósito de aportar en la mejora del contexto socioeducativo.

Seguidamente, en la tabla 3, se presenta ejemplo de ejercicio realizado con estudiantes de educación, específicamente al trabajar con el subproyecto Administración de la Educación. ¿Cómo creen se desarrolla la Administración Educativa en los centros educativos?

Tabla 3. Ejercicio Experimental sobre el Contexto

Creencias	Pensamientos	Comportamientos (acciones)
Hacen falta mejores gerentes educativos. Los administradores educativos descuidan la calidad educativa y dan más importancia al papeleo	1. ¿Qué acciones debe tomar un buen gerente educativo? ¿Cómo se detectan los problemas? 2. ¿Cómo trabaja un buen gerente para mejorar la calidad educativa?	1. Articular con la comunidad de aprendizaje para diagnosticar situaciones y crear planes para solventar las problemáticas 2. Dirigir el proceso organizativo de la institución en forma óptima. 3. Diseñar instrumentos de evaluación para mejorar la calidad de este proceso.

Fuente. Creado por la autora a partir de las reflexiones de estudiantes de Administración Educativa.

Durante este proceso de concienciación, el profesor universitario juega un papel muy importante que supera el “ser dador de contenidos”. Esencialmente su rol es como mediador, orientador ante inquietudes de parte del estudiante que emergen a partir de Sí mismos, sobre los contenidos de la materia en estudio y sobre cómo llevarlos a la práctica en el contexto socioeducativo.

Al sistematizar las aportaciones de los estudiantes producto de su ejercicio reflexivo se puede apreciar la tabla 4, en la columna de comportamientos (acciones), el perfil deseado del estudiante, siendo tarea del profesor universitario enriquecerlo con los contenidos presentados en el diseño curricular del subproyecto o unidad curricular, el diseño de estrategias de enseñanza y por parte del estudiante estrategias de aprendizaje para la concreción del mismo.

Tabla 4. Comportamientos acordes al Perfil Integral Docente

Comportamientos(acciones)	Ser/ Conocer/ Hacer/Convivir
Elaboro un video sobre la disciplina y lo socializo con Padres y Representantes, para que cultiven este valor en sus hijos. Promuevo el valor de la organización en centros educativos. Articulo con la coordinación de Bienestar estudiantil de una institución educativa charlas sobre desarrollo personal. Articulo con la coordinación de Bienestar estudiantil de una institución educativa charlas sobre motivación al logro. (extensión) Aprendo estrategias motivacionales desde la PNL (investigación) Realizo exposiciones en diferentes escenarios sintiendo seguridad en mí mismo(a). Preparo un video foro sobre valores personales dirigido a estudiantes de educación	Ser como persona
- Realizo propuestas para lograr ingreso económico en instituciones educativas - Asisto a centros educativo para hacer recopilación de instrumentos y construyo un portafolio. - Participo en exposiciones sobre liderazgo y tipos y valores que caracterizan a un líder. - Investigo organigramas. Tipos. Participo en la elaboración de un Proyecto de aprendizaje. - Estudio la administración educativa. Preparo exposiciones sobre definición e importancia de la Administración educativa. - Hago un video sobre valores imprescindibles para una adecuada administración educativa.	Conocer-Hacer-valorar

Fuente. Creado por la autora

Compromisos

Dentro del proceso didáctico es relevante la claridad en los propósitos u objetivos para los que se está formando al estudiante, en vista de que proporciona información sobre qué van a aprender, cómo y para qué. En la presente propuesta de modelo didáctico para la formación integral docente, se propone la redacción de compromisos personales por parte del estudiante.

La palabra compromiso deriva del término latino *compromissum* y se utiliza para describir a una obligación que se ha contraído o a una palabra ya dada. El estudiante luego de tomar consciencia de creencias, pensamientos y comportamientos implicados en su proceso formativo integral asumirá una posición a manera de desafío, reto que deberá enfrentar a través de un compromiso para asumir su proceso formativo con miras a contribuir en la transformación de la realidad descrita. Es importante indicar que este compromiso debe ir permeado por la inspiración, deseo de cambiar como persona y de sustituir prácticas académicas rutinarias y repetitivas por innovadoras y creativas.

A continuación, se presentan modelos de compromisos redactados por estudiantes cursantes del subproyecto Administración de la Educación. (Tablas 5 y 6)

Tabla 5. Modelo de Compromisos de los Estudiantes 1

“Yo, xxxxxx, en este Subproyecto de Administración de la Educación he decidido abandonar la creencia de que mi condición de Autista (Síndrome de Asperger) me impide alcanzar cualquier meta que me proponga; por lo que, me comprometo a cumplir con mis estudios. Además, reconozco y asimilo mis inseguridades cuando hablo en público y entrego las asignaciones, porque pienso que no son suficientes para lo que solicitan los profesores. Estas inseguridades las sustituyo con mi firme compromiso de ser un buen estudiante, demostrándome que puedo lograrlo y actuaré responsablemente como estudiante de la carrera Educación mención Inglés”.

Fuente. Creado por la autora producto de la manifestación del Estudiante 1.

Tabla 6. Modelo de compromiso de Estudiante 2

Yo, xxxxx en este módulo del subproyecto Ética y Docencia, me he propuesto, abandonar la creencia de que si algo es difícil lo abandono y ya, porque me he determinado a ser constante. Así mismo dejo de ser pesimista y el miedo a fallar en el intento, sobreponiéndome ante cualquier circunstancia negativa, por amor a lo que estudio junto con el interés de aprender y superarme para ser mejor estudiante. Demostrando que dejo el hecho de no esforzarme dejando todo a medias, para demostrarme a mí misma que estoy para mayores cosas.

Fuente. Creado por la autora producto de la manifestación de estudiantes 1 y 2.

Estrategias de enseñanza y aprendizaje

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje se desarrollan durante el proceso formativo bajo la responsabilidad de sus protagonistas, docente y estudiantes respectivamente. Para su práctica es necesario el proceso reflexivo lo que implica pensar en lo que se hace, cómo y para qué se hace, teniendo una visión ampliada e integral, en el sentido de que se atiende a la conexión entre las dimensiones del ser, cognitiva, afectiva, ética, espiritual, social, para que los contenidos tengan una intencionalidad, sentido y propósito, tanto los previstos en el diseño curricular como los que emerjan del proceso reflexivo estudiante-docente. En este sentido las estrategias serán creadas en atención a los resultados de la autorevisión, para abordar los contenidos en conexión con el ser y el contexto. Estas se evidencian en primera instancia, en la columna de comportamientos o acciones y se enriquecen con más estrategias visibles en la tabla 7.

Tabla 7. Relación entre las estrategias didácticas y comportamientos (acciones) expresados en los compromisos estudiantiles.

Estrategias de enseñanza/aprendizaje	Comportamientos (Acciones)
- Empleo de tutorías - Uso de Test de autoestima de Rosenberg online. - Realización de juegos y dinámicas para fomentar la autoestima - Desarrollo de actividades para entrenar la atención y el enfoque. - Dramatizaciones para el desarrollo de habilidades relacionales - Juego de roles - Lecturas reflexivas. - Observación, análisis y ejercicios prácticos de videos de autoayuda con autores como Mario Alonso Puig, Marán Rojas Estapé, entre otros. - Incorporación de ejercicios de sugestión, meditación, respiración consciente. - Repetición de frases potenciadoras de rasgos positivos de la personalidad.	Elaboro un video sobre la disciplina y lo socializo con Padres y Representantes, para que cultiven este valor en sus hijos. Promuevo el valor de la organización en centros educativos. Articulo con la coordinación de Bienestar estudiantil de una institución educativa charlas sobre motivación al logro (extensión). Aprendo estrategias motivacionales desde la PNL(investigación)

Estrategias de enseñanza/aprendizaje	Comportamientos (Acciones)
- Lectura de textos de autoayuda como “El Poder del Ahora”. - Ejercicios para gestionar emociones derivadas de las creencias. - Desarrollo de ejercicios de Programación Neurolingüística como: visualización, anclaje de recursos, ejercicios de alineación, metáforas. (SER) - Inicio de clases con experiencia in situ para que los estudiantes, empleando guía de observación registren concerniente a procesos administrativos. - Análisis de información recaudada. - Contratación de aspectos teóricos con lo vivenciado en la realidad de los centros educativos visitados. - Dramatizaciones donde se realcen los valores éticos en la administración educativa. - Lectura crítica de artículos científicos sobre la Administración educativa. - Práctica de los procesos de la administración educativa. - Elaborar proyectos de aprendizaje. - Hacer investigaciones. (CONOCER)	- Adquiero conocimientos sobre la problemática en la Administración Educativa. - Asimilo aspectos teóricos, términos, procesos relacionados con la Administración Educativa. - Preveo un estilo propio para el desarrollo de los procesos administrativos. - Afianzo habilidades investigativas en aspectos como: Estructura de las organizaciones educativas - Clima y cultura organizacional - Modelos Organizacionales u organizativos - Modelos de gestión educativa. - Dirección Escolar: sujeto directivo - Arquitectura Escolar. - Técnicas e instrumentos empleados en la administración educativa. (aula, supervisión, institucional) - Adquiero habilidades en el uso de estrategias de aprendizaje. - Valoro la investigación para la transformación de la realidad.
Estrategias de enseñanza situadas (HACER, PRODUCIR, CREAR)	- Planifico y ejecuto actividades en un centro educativo para aportar en su mejora. - Diseño instrumentos para la valoración de procesos en los centros educativos. - Dirigir acciones dentro en actividades previstas en centros educativos. - Participar en la realización de procedimientos administrativos: redacción de actas de consejo docente, reunión de Padres y representantes, constancias, organización de actividades previstas en el PEIC de instituciones educativas, redacción de indicadores de evaluación, integración en actividades formativas especiales previstas en escuelas y liceos. - Socialización de investigaciones en torno al desarrollo de procesos administrativos en instituciones educativas. - Resolución colaborativa de problemas. - Gestión del tiempo

Fuente. Creado por la autora

Las estrategias de aprendizaje in situ resultan primordiales para el abordaje integral del estudiante, permiten contrastar creencias y comportamientos durante el ejercicio de las funciones docentes. Esta modalidad trasciende el aprendizaje memorístico y cognitivo al fomentar la gestión de emociones y expectativas en contextos educativos reales. Asimismo, estas experiencias favorecen un diálogo interno que dinamiza las dimensiones afectiva, social y ética del individuo, consolidando aportes significativos en los ámbitos personal, profesional y social.

Respecto a la secuencia didáctica, el abordaje de las dimensiones del ser, incluyendo creencias limitantes y potenciadoras, puede integrarse de manera transversal en los momentos preinstruccional, coinstruccional y postinstruccional. El énfasis de esta estrategia no radica en la etapa específica, sino en la interconexión efectiva entre la subjetividad del estudiante y los contenidos curriculares.

Evaluación

Una de las responsabilidades del docente es evaluar, lo cual consiste en valorar y emitir juicios en diferentes momentos del proceso enseñanza-aprendizaje. En tal sentido es de suma importancia como mecanismo regulador y realimentador de los progresos, avances y dificultades que presenta el estudiante para el logro de aprendizajes esperados.

En el modelo Didáctico para la Formación Integral Docente, la evaluación inicia desde el primer encuentro con los estudiantes, en vista de que se realiza un diagnóstico que contempla la autoevaluación del estudiante en cuanto a sus creencias, pensamientos sobre sí mismo, los conocimientos previos que posee respecto a los contenidos previstos en la programación curricular. Asimismo, los estudiantes reflexionan respecto al contexto socioeducativo donde a futuro ejercerán su profesión, emitiendo a través de sus creencias y pensamientos valoraciones y juicios sobre la realidad en los centros educativos permitiendo divisar los comportamientos que deberá asumir para ser agente de cambio en dichos contextos.

De este modo, el profesor universitario sistematiza la información obtenida siendo de gran valor para planificar el proceso enseñanza-aprendizaje y prever las estrategias de evaluación. Es importante resaltar que la evaluación formativa en esencial durante el proceso enseñanza-aprendizaje, en virtud de que se debe realimentar oportunamente las producciones realizadas por los estudiantes, para que superen deficiencias o prácticas indebidas como “copiar y pegar”, aspectos formales en la presentación de trabajos investigativos, entre otros.

Metáfora del prisma óptico sobre la Modelo Didáctico Universitario para la Formación Integral Docente

Como bien es sabido, una metáfora es la representación visual de algo abstracto para lograr su explicación y hacerla más comprensible. En términos epistemológicos favorece la producción de nuevos conocimientos al diseñar una imagen con la cual se logra una relación dialéctica entre lo abstracto y lo concreto; entre la lógica formal y la lógica representativa.

La metáfora del prisma óptico ilustra el funcionamiento del modelo didáctico para la Formación Integral Docente consustanciado en el Aprendizaje Aportativo. En 1665 Isaac Newton confirmó que el prisma descompone la luz blanca en diferentes colores. Un prisma óptico es un cuerpo triangular capaz de refractar, desfigurar (cambiar) reflejar (brillar, expresar, irradiar) la luz en los colores del arco iris. En el Modelo Didáctico, en lugar de la luz blanca que entra al prisma entran las creencias o nociones, las cuales son la luz que orienta sus percepciones, opiniones, emociones y que pueden ser modificadas. La modelica se encuentra fundamentada en un nodo de intersección epistémica entre la didáctica Universitaria, la psicología transpersonal y el modelo cognitivo de las inteligencias múltiples ubicado en el centro de la base del constructo. En correspondencia con los postulados de Ken Wilber (2000) sobre los tres ojos del conocimiento, la aprehensión de la realidad por parte del futuro docente se despliega de forma integrada a través del cuerpo la mente y el espíritu. Entonces cada lado de la pirámide significa que la modelica didáctica aborda cuerpo, mente y espíritu que es la integralidad del ser del futuro docente. Una cuarta cara está representada por el compromiso que asume el estudiante para que a través de su consecución evidencie nuevas formas de aprender, de ser, comportarse y ser agente de cambio.

El compromiso se adquiere a través del “darse cuenta”, que estaría en la cúspide del prisma en dirección al centro de la base. Entre esta distancia que conforma la altura del prisma, se ubican los objetivos e intencionalidades previstas en el contenido programático, estrategias didácticas, los contenidos, la evaluación con las cuales dinamizar el proceso de “refracción” conducente a la “irradiación” de nuevas formas de pensar y actuar.

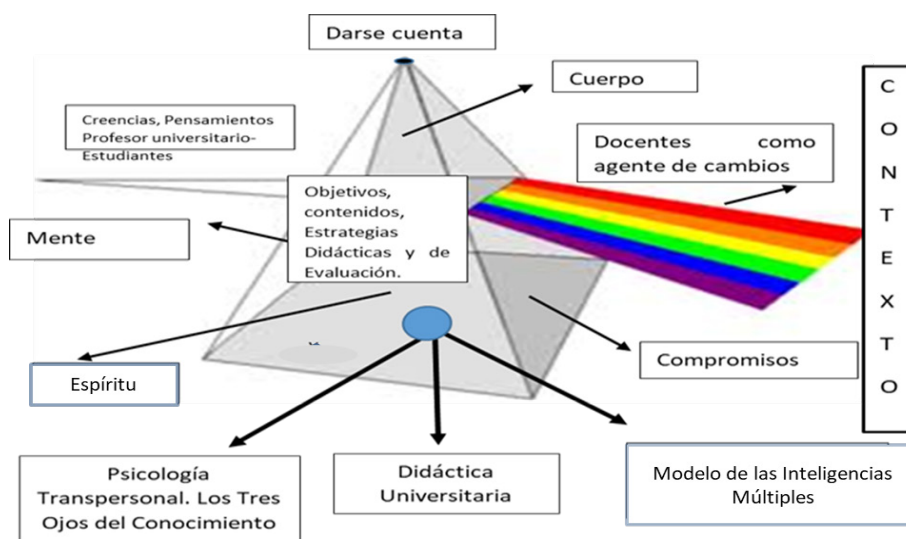
Del prisma se irradian los colores del arcoíris. Al respecto Von Goethe (1810/1945) en su tratado del color plantea que, al entrar en contacto con un color determinado, éste se sincroniza de inmediato con el espíritu humano, produciendo un efecto decidido e importante en el estado de ánimo. Es decir, depende de la percepción de cada quien. Posteriormente Eva Heller (2004) basada en Goethe, plantea los significados psicológicos:

Rojo: pasión, la energía, el peligro. Es el color más intenso, más emocionante y nos hace vibrar. Naranja: equilibrio, la creatividad, entusiasmo, el éxito. Púrpura: relacionado con la nobleza, el lujo, la sabiduría y la espiritualidad; si se usa mucho puede generar un sentimiento de frustración y puede ser considerado como hasta arrogante. Amarillo: optimismo, calor, verano, positivismo, pero también engaño, advertencia. El color verde significa naturaleza, vida, dinero, generosidad; también genera un sentimiento negativo de envidia. Azul: tranquilidad, armonía, paz y confianza. Pero al igual que otros colores, también puede transmitir sentimientos negativos de depresión y frialdad.

En este punto, se aprecia que los colores pueden significar aspectos positivos y negativos, por lo que es importante resaltar que el modelo didáctico propuesto, no es un aparato creador de personas, semejante a una máquina, sino que brinda una alternativa para hacerse consciente de las creencias con las que se vive y que en ocasiones hacen “actuar a ciegas” al que las porta, por lo que cobra relevancia el docente como orientador, mediador, facilitador, en virtud de que la transformación definitiva del Ser, es responsabilidad de cada quien, de acuerdo a su propia realidad. Por ello la orientación a que se asuman compromisos desde la perspectiva del estudiante como del profesor universitario.

En tal sentido vinculando los colores con las características del modelo se apuesta por la formación que impregne de pasión, energía, entusiasmo, nobleza, sabiduría, paz, confianza, generosidad, optimismo a los futuros docentes para ser agentes de cambio en medio de los presentes y nuevos contextos complejizados, indeterminados a nivel local, regional y planetario. A continuación, se expone la representación gráfica del Modelo Didáctico en la metáfora del prisma óptico.

Gráf. 1. Metáfora del Modelo Didáctico Universitario para la Formación Integral Docente consustanciado en el Aprendizaje Aportativo



Fuente, Creado por la autora

Consideraciones Finales

Entre los hallazgos de esta investigación se considera que el desempeño profesional del docente universitario está intrínsecamente ligado al dominio de la Didáctica Universitaria, la cual debe trascender lo técnico para retomar la formación integral del futuro educador. Se evidencia que la formación integral del futuro docente es percibida como insuficiente porque se limita al área cognitiva y al trabajo de aula; por ello, es necesario asumir un modelo que fomente la toma de consciencia, a través del “darse cuenta” para propiciar una educación que parta de la interioridad del Ser y posterior despliegue de su potencial y desarrollo de la personalidad.

Asimismo, se identifica la espiritualidad como una dimensión necesaria en la formación docente. Esta no se concibe como una doctrina religiosa, sino como un eje axiológico que provee equilibrio interior, resiliencia y propósito de vida. Para su implementación, el docente universitario debe actuar como referente ético, administrando las unidades curriculares de forma creativa para integrar valores espirituales sin menoscabo de la programación curricular.

Finalmente, desde la perspectiva de los estudiantes, el modelo didáctico debe propiciar una praxis que integre la autogestión emocional y aspectos contemporáneos asociados a la personalidad del futuro educador. La formación integral, por tanto, debe propiciarse mediante la toma de consciencia sobre creencias que favorecen u obstaculizan la apropiación de competencias, que el docente en formación requiere para ser un auténtico agente de cambio social. ©

Ana Esmeralda Falcón Falcón. Doctora en Ciencias de la Educación egresada de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador en el Estado Barinas, Venezuela. (2023). Magister en Gerencia mención Sistemas Educativos de la Universidad Bicentenario de Aragua (2004). Licenciada en Educación Integral (1994). Docente agregada adscrita al Programa de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora. Profesora de Didáctica Aplicada a nivel de postgrado. Facilitadora de cursos y talleres sobre Metodología de la Enseñanza. Actualmente docente de Pregrado de las unidades curriculares: Didáctica y Planificación Educativa, así como, Administración del PNF Licenciatura en Educación, mención Inglés.

Referencias Bibliográficas

- Ander-Egg, E. (2001). *Pedagogía de la Esperanza: Hoy es posible una educación mejor* Editorial Homospiciens.
- Aprendemos Juntos 2030. (2020, 7 de octubre). Las claves educativas en la era de la inteligencia artificial. Kai-Fu Lee, experto IA [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=18QBF0LifbY>
- Armstrong, T (2006). *Las inteligencias Múltiples en el aula: Guía práctica para educadores* (2da. Ed.). Paidós.
- Durán N. (2001). Educación holista. Pedagogía del amor universal. *Perfiles Educativos*. [Revista en línea] Vol.23No.92, Disponible: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982001000200008. [Consulta: 2020, julio 6]. [Consulta: 2021, abril 6].
- Falcón, A. (2023). *Modelica didáctica universitaria para la formación integral docente consustanciada en el Aprendizaje Aportativo* [Tesis de doctorado no publicada], Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Gardner, H. (1993). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (2001). *La Inteligencia Reformulada: Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Paidós.
- Goleman, D. (1995). *La Inteligencia Emocional*. Javier Vergara Editor.
- Heller, E. (2004). *Psicología del color: Cómo actúan los colores sobre los sentimientos y la razón* (J. Chamorro Mielke, Trad.). Editorial Gustavo Gili.
- Martinez Miguèlez, M. (2004). *Ciencia y Arte en la metodología cualitativa*. Editorial Trillas.
- Martinez Miguèlez, M. (2006). *Comportamiento Humano: Nuevos métodos de investigación* (2da. ed.) Editorial Trillas.

- Rodríguez, M. (2017). Currículum, educación y cultura en la formación docente del siglo XXI desde la complejidad. *En Revista Educación y Humanismo*, [Revista en línea]. Disponible: <http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.19.33.2654>. [Consulta: 2019, marzo 16]
- Von Goethe, J. W. (1945). Teoría de los colores (P. Gómez Nerea, Trad.). Editorial Poseidón. (Obra original publicada en 1810).
- Wilber, K. (2000). Una visión integral de la psicología. Ediciones Kairós.
- Zabalza, M. A. (2003). Competencias docentes del profesorado universitario: calidad y desarrollo profesional. Narcea Ediciones.
- Zabalza, M. A. (2007). Didáctica universitaria. En la docencia universitaria. Un espacio para la reflexión e innovación (pp. 15-42). Ediciones de la U.
- Newton, I. (1977). Óptica o tratado de las reflexiones, refracciones, inflexiones y colores de la luz (C. Solís Santos, Trad.). Editorial Alfaguara. (Obra original publicada en 1704).