

NOTAS SOBRE ALBERTO ROSALES

El defecto más grave del hombre es la ingratitud. El ingrato olvida que la mayor parte de lo que tiene no es obra suya (...)
Tener conciencia de que se es heredero es tener conciencia histórica (Ortega y Gasset).

Este número 22 de la *Revista Filosofía*, correspondiente al año 2011, lo hemos editado en homenaje al filósofo venezolano Alberto Rosales con motivo de su octogésimo aniversario y en gratitud por su colaboración con la Maestría de Filosofía de la Universidad de Los Andes, desde su fundación en el año 1989, y su permanente compromiso con esta creación, en la cual se mantuvo como profesor invitado hasta hace poco tiempo. Justo es entonces recordar ahora de quién somos herederos, recordar que por esa época Alberto Rosales contribuyó de manera muy activa y decisiva, desde el aula y con sus sabios y oportunos consejos, en la consolidación de esta Maestría impulsada por sus fundadores Alberto Arvelo, Ramón Jáuregui y Andrés Suzzarini¹. Hoy, pese a la grave situación que enfrenta la universidad venezolana debido al acoso ideológico y financiero impuesto por el gobierno nacional, esta Maestría continúa sosteniendo ese esfuerzo y sus lineamientos fundacionales.

La trayectoria de Alberto Rosales es, como se muestra más adelante, un fehaciente testimonio de que no estamos frente a un filósofo que se haya conformado con su solo entrenamiento personal. No es el pensador ensimismado que se vuelca únicamente sobre su propio destino y perfección. Su exuberante labor dentro del campo filosófico y educacional así lo testimonia. Y no es solamente la claridad y elocuencia con que aborda los problemas filosóficos en sus obras escritas, ni es solamente el haber penetrado con rigor y profundidad el pensamiento de filósofos como Platón, Kant y Heidegger. No es solamente eso. Es además otra virtud. Virtud que no para todos es tan fácil de poseer, como lo es el poder o la capacidad de comunicar a otros el saber de lo que se sabe. Es quizás en la pedagogía de Alberto Rosales, manifiesta en sus seminarios y disertaciones frente a sus estudiantes, a nuestro modo de ver, donde con más alto vigor se hace patente su sabiduría; esa potestad de situar al estudiante frente al objeto en examen y hacer captar lo abstracto como una realidad viviente, de hacer ver lo que se halla detrás de los meros conceptos y descubrir los ligamentos de sus conexiones íntimas. Es pues esa facultad penetrante de encontrarle carne a las palabras, músculo a la idea, de ir más allá del libro y de la mera hilvanación narrativa de abstracciones lo que nos da la certeza de estar frente a un hombre sabio. Es quizás en este sentido que Rosales nos entrega su mejor legado: el buen ejemplo de cómo enseñar, siguiendo ese camino, más seguro, para adentrarnos en la investigación de los diversos fenómenos de los que se ocupa la filosofía.

¹ También el Dr. Eduardo Vásquez y el Dr. Ángel Cappelletti contribuyeron notablemente con el fortalecimiento de esta Maestría..

Dentro del ámbito general de la Filosofía en la actualidad y su enseñanza, de Alberto Rosales puede decirse que ha surcado profundo en este campo, acrecentando con ello la cultura filosófica y la educación en nuestro país y fuera de él. Su profundidad de pensamiento y laboriosidad lo ha hecho merecedor de varios premios y reconocimientos. En 1998 recibió el *Premio Nacional de Humanidades* que concede anualmente el Consejo Nacional de Cultura (CONAC). Más recientemente, en el pasado mes de septiembre de este año, le fue conferido el *Premio Internacional Franco Volpi*, galardón que, como se dijera en el acto de entrega, le fue otorgado por haber dedicado toda su vida a la Filosofía y especialmente a los estudios sobre Martin Heidegger; premio éste recibido en la Pontificia Universidad Católica de Chile, durante el I Congreso Internacional de la Sociedad Iberoamericana de Estudios Heideggerianos. Ya el 18 de julio de 1989 la Universidad Simón Bolívar le había otorgado el título de *Profesor Emérito* de la USB, y la Asociación de Profesores de esa misma Universidad el «Premio a la Investigación José Francisco Torrealba», el 10 de diciembre del 2004. Más adelante, por su libro *Unidad en la dispersión* recibe el *Premio Nacional del Libro* (CENAL) en el 2008. Destacables son también otros eventos en su honor. En 1998 se efectúa en Mérida el «Homenaje a Alberto Rosales», auspiciado por la Sociedad Venezolana de Filosofía y la Facultad de Humanidades de la Universidad de Los Andes, en donde él expone una tesis sumamente esclarecedora en relación con el viejo y acaso mal entendido tema del final de la filosofía. Y en el 2005, en la ciudad de Lima (Perú), se lleva a cabo el «Homenaje a Alberto Rosales en el II Encuentro de la Organización de Organizaciones Fenomenológicas», en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Hacer pleno honor a la vida y obra de Alberto Rosales amerita un trabajo a fondo. Bástenos por los momentos el boceto aquí pergeñado sobre este filósofo que nació en Caracas el 5 de noviembre de 1931, ciudad en la cual vivió desde su infancia y donde cursaría las distintas etapas escolares hasta obtener en 1957 el título de Licenciado en Filosofía en la Universidad Central de Venezuela. Mientras estudiaba la licenciatura de Filosofía obtuvo una beca de la Deutscher Akademischer Austauschdienst para seguir sus estudios en la Universidad de Freiburg, Alemania, durante el año 1953-54. Después de su graduación en la Universidad Central de Venezuela continúa sus estudios en la Universidad de Colonia (Alemania) de 1957 a 1960 y luego nuevamente de 1962 hasta 1967 cuando concluye su doctorado en esa Universidad, estudios estos emprendidos como Becario de la Humboldt-Stiftung, del DAAD y de la Friedrich Ebert Stiftung en diversos períodos de su formación filosófica en Alemania. En el intervalo de 1960 a 1962 había iniciado su trabajo docente en la Escuela de Filosofía de la UCV, que prosiguió a su regreso de Alemania en 1967. Desde setiembre de 1970 comienza a impartir docencia en la Universidad Simón Bolívar (USB), si bien continuó dictando cursos a tiempo convencional en la UCV hasta 1976. En la Universidad Simón Bolívar, Alberto Rosales inicia desde sus bases, en 1971, la fundación del Departamento de Filosofía, en el cual ejercería su jefatura hasta el año 1974 y luego entre los períodos 1977-79 y 1980-83.

Funda también allí la Maestría en Filosofía, asumiendo el cargo de Coordinador desde su inicio y en diferentes períodos (1971/73, 1977/78, 1980/81). En 1973 funda la *Revista Venezolana de Filosofía*, de la que fue su Director hasta 1998. Después de su jubilación en 1985, y sin remuneración adicional, continúa dictando cursos y seminarios hasta 1998, y al año siguiente la Universidad Simón Bolívar le confiere el título de *Profesor Emérito*. De la Sociedad Venezolana de Filosofía fue también cofundador, junto con el Dr. Ernesto Mayz Vallenilla, en 1962, y después de su regreso de Alemania en 1967 se hizo cargo durante muchos años de su Secretaría Ejecutiva, siendo también presidente de la misma en el período 1988-90. En dicha Sociedad prosiguió actividades hasta 1993. Desde 1998 es miembro fundador del Círculo Latinoamericano de Fenomenología. En el año 2006, junto con otros de sus colegas, funda la Sociedad Venezolana de Fenomenología. Como editor, Rosales tuvo bajo su responsabilidad la edición de las *Actas del Primer Congreso Nacional de Filosofía* en 1990, y durante dieciocho años estuvo al frente de la Colección *Pensamiento Filosófico*, en Monte Ávila Editores.

En cuanto a su obra escrita, Alberto Rosales es autor de dos libros escritos en alemán *Transzendenz und Differenz* (Transcendencia y Diferencia (Phaenomenologica vol.33, Martinus Nijhoff, Den Haag. Holanda 1970) y *Sein und Subjektivität bei Kant* publicado en el año 2000 por Walter de Gruyter Verlag, Berlin – New York. Esta última, traducida al castellano (Ser y Subjetividad en Kant), fue publicada en Argentina por la Editorial Biblos, en el año 2010.

En Venezuela, la Universidad de Los Andes le ha publicado dos de sus libros: *Siete Ensayos sobre Kant* (en 1993) y *Unidad en la dispersión, aproximaciones a la idea de la filosofía*, (en 2006). De este último nuestra Maestría de Filosofía prepara actualmente una segunda edición, encomendada al cuidado del profesor Miguel Montoya. También Rosales ha traducido del alemán: la obra de Martin Heidegger *Schelling y la libertad humana* (publicada por Monte Ávila Editores, Caracas, 2ª ed. 1997), y el ensayo de Hans Joachim Krämer, “Fichte, Schlegel und der Infinitismus in der Platondeutung”, para la versión castellana de su obra *Platón y los fundamentos de la metafísica* (Monte Ávila Editores. Caracas, 1996).

Además de sus libros, Rosales es autor de numerosos artículos en español, alemán e inglés, en los que trata problemas de la metafísica antigua y moderna, especialmente en Kant, Husserl y Heidegger, de los que se pueden señalar los siguientes:

“La tarea social de la universidad y el estudio de la filosofía”, en *Paideia* 2, págs.1/20. Caracas, 1959.

“El progreso sin plan” en la *Revista Nacional de Cultura* 180, pp. 21/28. Caracas, 1967.

“La crítica de Heidegger al idealismo moderno”, en *Revista Nacional de Cultura* 195, pp.2/13, Caracas, 1970 y en *Estudios Filosóficos* I. Caracas, 1974.

“Dynamis y enérgeia en Aristoteles”, 150 pp., presentado como trabajo de ascenso en la UCV. Caracas, 1971. Publicado parcialmente. cfr. N° 8.

“El problema de la diferencia ontológica en las obras tempranas de Heidegger” en la *Revista Nacional de Cultura* 206/08, pp. 69/76, Caracas, 1972 y en *Cuadernos de Filosofía* 15/16. Buenos Aires, 1971.

“Dynamis y enérgeia”, en *Revista Venezolana de Filosofía* 1, pp.77/109. Caracas, 1973.

“Martin Heidegger y la crisis de la filosofía trascendental” en *Estudios Filosóficos* I. Caracas, 1974.

“El giro del pensamiento de Heidegger” en *Estudios Filosóficos* I. Caracas, 1974.

“El problema de la negatividad” en la *Revista Venezolana de Filosofía* 4, pp. 129/174. Caracas, 1976.

“Una aproximación a Tiempo y Ser” en *Revista Venezolana de Filosofía* 5/6, pp. 119/144. Caracas, 1977.

“Observaciones críticas a la idea de temporalidad propia en Ser y Tiempo de Heidegger” en *Actas del IX Congreso Interamericano de Filosofía* vol. II, Caracas 1979 y en la *Revista Venezolana de Filosofía* 8, pp. 83/96. Caracas, 1978.

“Apercepción y síntesis en Kant” en *Revista Venezolana de Filosofía* 10, pp.75/141. Caracas, 1979.

“El problema de la unidad de la subjetividad en la Crítica de la Razón pura de Kant” en la *Revista Venezolana de Filosofía* 13, pp. 81/93. Caracas, 1980.

“Una pregunta sobre el tiempo” en *Escritos de Filosofía* 5, pp. 3/22. Buenos Aires, 1980.

Dos secciones sobre la historia de la fenomenología en Latinoamérica y en España, en la obra de Herbert Spiegelberg *The Phenomenological Movement*, Den Haag. Holanda, 1981.

“El sistema kantiano de las categorías” en *Revista Venezolana de Filosofía*, N° 17, pp. 85/126. Caracas, 1983.

“El problema del relativismo” en la *Revista Venezolana de Filosofía* 16, pp. 69/86. Caracas, 1982, y en *Diálogo Filosófico* 2, Madrid 1985.

“Outline of the history of phenomenology in Ibero-America” en *Phenomenology Information Bulletin* 7, pp. 86/95, Belmont (USA) 1985.

“Zum Problem der Kehre im Denken Heideggers” en *Zeitschrift für philosophische Forschung* 38, pp.241/62, Meisenheim a.G. 1984.

“Conciencia y Dasein” en *Escritos de Filosofía* 15/16, pp.3/24. Buenos Aires, 1985.

“Una pregunta sobre el tiempo (II)” en *Revista Venezolana de Filosofía* 22, pp.131/152. Caracas, 1986.

“Die Einheit des Subjekts in Kants KrV“, en los *Proceedings of the Sixth International Kant Congress* (Pennsylvania 1985), vol.I, pp.139/150 Washington 1991.

“Zur teleologischen Grundlage der transzendentalen Deduktion der Kategorien”, en *Kant-Studien* 80/4, pp.377/404, Berlin/New York, 1989.

“Enseñanza y aprendizaje de la filosofía en Venezuela”, en *Actas del Primer Congreso Nacional de Filosofía* (Caracas 1986), vol.1, pp.83/118, Caracas 1990.

“Heideggers Kehre im Lichte Ihrer Interpretationen” en el volumen colectivo *Zur philosophischen Aktualität Heideggers* vol.I, pp.118/140, (Vittorio Klostermann Verlag. Frankfurt a.M. 1991).

“El camino del filosofar” en *Actas del Segundo Congreso Nacional de Filosofía* (1988), pp.197/203. Caracas 1991.

“Luz, transparencia y verdad en los griegos”, en *Impresión* (Revista del Núcleo del Litoral de la USB.) Mayo de 1991.

“Übergang zum anderen Anfang. Reflexionen zu Heideggers `Beiträge zur Philosophie`” (leído en el Heidegger-Symposium, Universidad de Mainz, mayo, 1991; publicado en *Recherches Husserliennes* 3, Bruselas 1995, pp. 51-83).

“Vías y extravíos del pensamiento latinoamericano, con un epílogo sobre el relativismo” (dictado como conferencia en Mérida (febrero, 1990), Caracas (marzo, 1991) y Bogotá (Univ. Nacional, 1993); publicado en la revista *Apuntes Filosóficos* 2 (UCV), Caracas 1992 (pp. 139-166).

“Heidegger y la pregunta por el Ser”. Texto para un volumen colectivo a ser publicado por la Escuela de Filosofía de la UCV. (Octubre 1992 - Publicado en 2002).

“La diferencia ontológica en la obra de Heidegger”, leída en el Heidegger-Symposium el 16/5/93, en la Universidad de Los Andes de Bogotá. Publicado en *Texto y Contexto*, 21. Bogotá, 1993.

“Un primer esbozo del esquematismo kantiano en la *Dissertatio* de 1770”, en *Revista Venezolana de Filosofía*, N° 33, pp. 97-107, 1996. Dictado como conferencia en la Universidad de Santiago, Santiago de Chile (nov. 1996).

“Zum subjektiven Ursprung der kantischen Kategorien”, conferencia dictada en la Univ. de Köln, el 13.06. 1996. Una reelaboración y ampliación de ese mismo tema en tres conferencias dictadas en la cátedra de la Unesco en Caracas (Instituto Idea, 25, 27, 29 de nov. 1996).

“El giro del pensamiento de Heidegger y sus dificultades”, conferencia dictada en Valparaíso y Santiago de Chile el 4 y el 6 de noviembre de 1996, en el Seminario sobre Heidegger organizado por cuatro universidades chilenas. Publicado en el Anuario *Seminarios de Filosofía*, N° 9, pp.175-91, publicado por la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, 1996.

“La Fenomenología en Latinoamérica” Pronunciado en el “Congreso Mundial de Fenomenología” de Guadalajara (México, setiembre de 1995), publicado en la *Analecta Husserliana* LIV, 346/ 355 (Dordrecht, Holanda 1998).

“El problema del final de la filosofía”, ponencia presentada ante el Primer Congreso Iberoamericano de Filosofía en Cáceres-Madrid, Octubre de 1998 y pronunciada en la Universidad de Los Andes de Mérida el 13 de octubre de 1998, con ocasión del homenaje rendido a Alberto Rosales por la Facultad de Humanidades y la Sociedad Venezolana de Filosofía. Publicado bajo el título “El final de la filosofía”, junto con los restantes discursos proferidos en esa ocasión (en Mérida, 2000) por la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de los Andes.

“Der planlose Fortschritt – Gedanken zum Verhältnis von Natur und Geschichte”, Festvortrag pronunciado el 16 de julio de 1999 en Cumaná, en el “Kolloquium in Venezuela” de la Alexander von Humboldt-Stiftung, en conmemoración de los 200 años de la llegada de Humboldt a América. Publicado bajo el título de “La historia sin plan” en la revista *Conciencia Activa* N° 2, Caracas octubre de 2003, pp. 19-44.

“Conciencia, Vida y Cuerpo”, ponencia pronunciada en el Coloquio de Fenomenología, en el XIII. Congreso Interamericano de Filosofía, en Puebla (México, Agosto de 1999). – Una nueva versión de esa conferencia aparece bajo el título “Zur Theorie des Bewußtseins” en el volumen *Phänomenologie in Lateinamerika*, en la colección *Orbis Phaenomenologicus*, que publica el Karl Alber Verlag (Freiburg i.Br.-München).

“Einheit in der Streuung – Annäherung an das Problem der Einheit der Philosophie”, en: “*Endlich Philosophieren*”, Festschrift für Paul Janssen (Köln), publicado por Andreas Mones, Köln 2000.

“Heidegger y la pregunta por el Ser” en: *Dikaiosyne* N° 6, Mérida, Junio 2002.

“Arte y Verdad en Heidegger” (pronunciada en 1991 como conferencia en el Museo de Bellas Artes de Caracas), en *Armas y Letras* 38, Monterrey (México) setiembre 2002.

Bewegung und Beharrlichkeit der Zeit bei Heidegger (conferencia pronunciada en la Universität Siegen el 16.11 y el 21.11 (2002) en el Husserl-Archiv de la Universität Köln).

Der subjektive Ursprung der Kantischen Kategorien (conferencia pronunciada el 24.11 en la Universität Trier y el 26.11 (2002) en la Universität Mainz).

Unidad en la Dispersión. Reflexiones sobre la idea de la Filosofía” (2003). Dictado como conferencia junto con el texto 39 y la traducción y modificación del texto 42 en la Universidad de los Andes (Mérida) en la primera semana de junio de 2004.

“Heidegger y el problema de la alétheia”, en *Escritos de Filosofía*, N° 43, págs. 3-3. Buenos Aires, 2003.

“El origen subjetivo de las categorías kantianas” (nuevas versiones del texto 47, dictadas como conferencias en Medellín (marzo 2004), Santiago de Chile (mayo 2004) y Bogotá (setiembre 2004).

“El camino de Kant hacia el esquematismo”. Conferencia dictada en Bogotá, en el Encuentro Internacional Kantiano. Universidad Nacional de Colombia (setiembre 2004).

“Kants Weg zum Schematismus”. Ponencia presentada ante el X. International Kant Congress, en Sao Paulo, el 4-9-2005.

“Movimiento y estancia del tiempo en Heidegger”, conferencia pronunciada en el Encuentro internacional sobre Fenomenología, en la Pontificia Universidad Católica de Santiago de Chile, en octubre de 2005, y luego en el Departamento de Filosofía de la USB, en febrero de 2006.

“Bewegung und Stetigkeit der Zeit bei Heidegger”, aparece en abril de 2006 en el Festschrift für Klaus Düsing, en la editorial Alber de Freiburg (Alemania).

“Conciencia y verdad. Entrevista con Alberto Rosales”, realizada por Ángel Xolocotzi, en la Revista de Filosofía (N° 115) de la Universidad Iberoamericana (México, DF).

Como ya se anunció anteriormente, durante un largo período de dieciocho años (1984 – 2002) Alberto Rosales tuvo bajo su responsabilidad la Colección *Pensamiento Filosófico* en Monte Ávila Editores y la edición de los siguientes volúmenes de dicha Colección: Ludwig Landgrebe: *La filosofía actual*. Eduardo Vásquez: *Libertad y enajenación*. Ángel J. Cappelletti: *Lucrecio: la filosofía como liberación*. Jean Beaufret: *Al encuentro de Heidegger*. Federico Riu: *Vida e historia en Ortega y Gasset*. J.L. Akrill: *La filosofía de Aristóteles*. Jorge Gracia e Ivan Jaksic: *Filosofía e identidad cultural en América Latina*. En la serie mayor, que se publica desde principios de la presente década, han aparecido las siguientes obras: Friedrich Nietzsche: *La ciencia jovial*. Dieter Henrich: *Hegel en su contexto*. Martin Heidegger: *Schelling y la libertad humana*. Gerhard Funke: *Fenomenología: metafísica o método*, Francisco Bravo: *Ética y razón*. Immanuel Kant: *Crítica de la facultad de juzgar*. Chuang-Tzu (Escritos). Aristóteles: *Poética*. Ángel J. Cappelletti: *Positivismo y evolucionismo en Venezuela*. Ernesto Mayz Vallenilla: *El problema de la nada en Kant*. Luz Marina Barreto: *El lenguaje de la modernidad*. Hans Krämer: *Platón y los Fundamentos de la Metafísica*.

Sin pretender abarcar todo lo que incluye una vida tan fecunda, hemos dispuesto provisionalmente este compendio con los datos al alcance, como segura referencia para la memoria de nuestras generaciones que habrán de continuar la tradición filosófica y rescatar la tranquilidad y el progreso de este país.

Margarita Belandria
Coordinadora de la Maestría
Mérida, 5 de noviembre de 2011.