

Reseñas

Celina Del Felice y Obi Peter Onyeigwe (Coords.). *La juventud en África, impulsora del cambio*. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2018, 208 pp.



Laura Torres Calderón

Los pueblos africanos han sido víctima de constantes abusos por siglos, dejando profundas huellas psíquicas de conflictividad en sus habitantes, que se han transmitido generacionalmente. Sin embargo, en cada capítulo de su historia surgen poderosas voces que luchan por un cambio constructivo en su devenir histórico, político, económico, cultural y social. Han sido momentos duros de virajes hacia el colonialismo, arduos sacrificios para lograr la consolidación nacional en las eras de independencias y grandes retos en fases postcoloniales donde los discursos políticos son validados por sus pueblos o robados y manipulados por minorías socio-políticas responsables de un alto costo social al imponer modelos que han chocado con sus propias realidades multiétnicas.

La gran esperanza de la otra África ha sido su juventud tanto en el período descolonizador como en la actual África del siglo XX. Hay un puente histórico constante que le ha dado espacio a aquellas voces que gritan y denuncian la opresión de la cual sus pueblos han sido objeto, realidades heterogéneas consecuentes que exigen y demandan en el

tiempo el cumplimiento de sus derechos. Ahora somos testigos de movimientos democratizadores en las sociedades africanas que han dejado atrás dictaduras y proyectos políticos basados en el líder y pensamiento único, ello ha abierto muchos caminos para llegar a ese puente conducente a la transformación.

El libro *La juventud en África, impulsora del cambio* nos ofrece ese innumerable pedestal de voces que expresan una visión lozana y luchadora de África, una visión que hace ahínco en ser agente de cambio y convertirse en estandarte de soluciones para los problemas presentes en el vasto continente africano.

Sus coordinadores, Celina Del Felice y Obi Peter Onyeigwe, resaltan la importancia de mostrar una cara distinta y positiva de la juventud africana a la que estamos acostumbrados a recibir a través de los medios de comunicación en Occidente. Ciertamente esta obra logra evidenciar las sumas transformadoras. A cargo de extraordinarios interlocutores, cada capítulo crea un recorrido de batallas libradas con éxito por la juventud africana, cada uno abarcando temas variadísimos que van desde el contexto sociopolítico hasta el artístico, pasando por tópicos de educación, economía, igualdad de derechos y activismo.

El libro consta de cuatro partes, la primera titulada “La juventud en el discurso político africano”, la segunda: “La juventud y la participación política”, la tercera: “La juventud y la igualdad de género”, y la cuarta: “La juventud, la cohesión social y el desarrollo económico”. En su primer apartado se discuten en tres subcapítulos las nuevas percepciones emergentes sobre la juventud en África, así como casos específicos que demuestran el rol que esta tiene en el continente. La segunda parte desglosa seis subcapítulos dedicados a la variedad de ocasiones donde los jóvenes africanos han participado en movimientos relacionados con la educación, los derechos sexuales y reproductivos, la juventud con discapacidades, la migración y el contexto sociopolítico. La tercera parte presenta tres subcapítulos con el acento de la voz femenina, dedicados al activismo, el feminismo, las normas de género y los espacios de entretenimiento como el cine y el teatro donde existe representación joven femenina y africana. Por último, la cuarta parte exhibe tres subcapítulos que dan relato al papel de los jóvenes africanos en un contexto social y económico.

Diakhoumba Gassama está a cargo de su prólogo, se trata de una apasionada feminista *afrolitana*, defensora de los derechos humanos y coordinadora regional de Juventud y Activismo para África dentro de Amnistía Internacional desde el año 2018. *La juventud en África, impulsora del cambio*

es una oportunidad para entender, en una manera auténtica, la realidad que viven aquellos jóvenes africanos que apuestan por un futuro mejor en su continente. Esta obra nos brinda la oportunidad ideal para alejarnos de las visiones y lecturas erradas en un contexto inmediato, condicionado por una ignorancia intencionalmente promovida por aquellos que no valoran el nuevo rol de África en la centuria actual.

Nuestros parabienes a los Libros de la Catarata, al permitirnos acercarnos a un contexto certero del África joven en el mundo iberoamericano, lleno de excelentes testimonios que dan voz a las causas justas indispensables en apoyar con la visibilidad crítica de sus protagonistas africanos.