

## Editorial

Hay distintas lecturas acerca del continente africano, unas basadas en su pasado y otras en su contemporaneidad. En esta perspectiva, la dinámica del continente africano en la actualidad registra una serie de peculiaridades donde el lugar común parte de las secuelas que la condicionan como fuerza centrífuga, atando su proyección en el porvenir inmediato.

El África del siglo XXI ha concertado un pacto a través de la Unión Africana, trazando definitivamente una nueva hoja de ruta que consolide sus proyectos nacionales a partir de la sinceración política-económica aprobada continentalmente. Tal pacto político por cada Estado africano, miembro de la Unión Africana, es sometido a traspies por los efectos recurrentes de movimientos armados de naturaleza terrorista o acciones militares que profundizan los secesionismos o que simplemente se posesionan como nuevas opciones militares con el objetivo final del poder por el poder. En ello, liderazgos regionales asociados a deformidades políticas, intereses extranjeros o movimientos radicalizados del Islam hacen y deshacen la consolidación nacional.

No pretendemos agotar estos temas con los trabajos presentados en este número 20 de *Humania del Sur* denominado: Lecturas Africanas. Todo lo contrario, solo aspiramos una vez más, iniciar un abordaje gradual en la medida que nuestros contribuyentes anuncien procesos de producción de conocimientos vinculantes al tema en cuestión. África para *Humania del Sur* representa un eje fundamental en sus áreas de estudios.

En esta ocasión, en la sección de *Debate* contamos con valiosas contribuciones de académicos e investigadores. Oscar Kem-Mekah Kadzue trabaja

una realidad actual y ascendente: “África en el imaginario de la ciudadanía occidental: El caso de España”. Antonio de Diego González analiza la “Renovación y tradición en Mauritania. La biografía intelectual de Muhammad al-Mishry”. Alfredo Langa Herrero nos presenta los principales movimientos rebeldes armados que operan en el Sur de Sudán. Similarmente y en otro contexto africano, Nelson García ubica a “Boko Haram y el radicalismo cultural en el noreste de Nigeria”. En la región meridional del continente, Yissel Arce Padrón, aborda su artículo “Las disputas por los sentidos de la nación. Prácticas visuales y poéticas de la memoria en Sudáfrica postapartheid”. Por último, Joao Paulo Madeira, evalúa el caso de Cabo Verde y sus dimensiones actuales en la construcción nacional.

*Caleidoscopio* en esta oportunidad estará conformado de la siguiente manera: Oscar Iván Arcos Guerrero, con “*La Vie et Demie*, de Sony Laout Tansi: Literatura y denuncia poscolonial”. Albert Dago Dadie nos lleva a “Prometeo, la esclavitud y la globalización”. Para concluir, Kouakou Laurent Lalekou, aborda el papel de “Los negros y la construcción de la nación mexicana”.

En *Diálogo con* el Consejo Editorial de *Humania del Sur* acordó invitar de nuevo a una entrevista vía internet a su excelencia Mohamed-Salem Daha Lehib, embajador de la República Saharaui en Venezuela, con la intención de intercambiar apreciaciones sobre el otro escenario planteado en África actual y sus parámetros en materia de la nueva agenda trazada por ese continente, a la vez que evaluar en perspectiva el escenario concreto de los saharauis ante la reciente partida de su presidente Mohamed Abdelaziz.