



Nos sentimos muy orgullosos y honrados de presentar el primer número de la revista **La A de Arte**, espacio que tiene por objetivo mostrar los resultados tanto artísticos como académicos de la Facultad de Arte de la Universidad de Los Andes. En nuestra opinión con este primer número no se inaugura una nueva revista de investigación, creemos que **La A de Arte** abrirá posibilidades inéditas de expresión que permitirá mostrar, adecuadamente, las diversas corrientes artísticas contemporáneas y del diseño. Decimos adecuadamente puesto que el innovador formato permite, tanto al artista-creativo, como al artista-investigador, mostrar los resultados de su trabajo de una forma distinta al formato en el cual son presentados tradicionalmente los textos académicos.

El lector de **La A de Arte** encontrará en los trabajos presentados toda la rigurosidad metodológica del quehacer académico y además la seriedad propia de las disciplinas del arte y del diseño. Queremos resaltar el hecho de que la revista en sí misma es un proyecto creativo producto del esfuerzo colectivo de varios años, se trata de la concreción de una lucha intensa que hemos tenido los artistas y diseñadores por lograr legitimidad dentro de los espacios académicos de la Universidad de Los Andes,

pues, aunque desde el año 58 nuestra ilustre Universidad ha abierto sus espacios para el desarrollo de docencia y extensión en el campo de las bellas artes tradicionales, sus artistas-docentes se han visto, desde ese mismo momento, obligados a librar una lucha para vencer incomprendimientos y abrir nuevos paradigmas acerca de lo que significa investigar en arte, esto es, ejercer de forma autónoma, desde nuestras miradas de creadores, una lectura académica de nuestro quehacer. Son reflexiones académicas del arte hechas desde la práctica artística y sus protagonistas, en otras palabras, se trata de la conquista de un legítimo espacio académico que ha tomado 60 años de esfuerzos ininterrumpidos hechos desde el teatro, la danza, la música, la plástica y el diseño.

Creemos que **La A de Arte** es una oportunidad para mostrar a la comunidad académica en general lo que significa ser en la actualidad artista o diseñador. La Facultad de Arte está conformada por docentes disciplinados con gran aceptación cada uno en sus respectivos campos de trabajo, esto les permite estar conectados con la realidad artística nacional e internacional; en nuestra opinión **La A de Arte** servirá como una nueva vitrina en donde se muestren los mejores resultados de la producción tanto docente como de nuestros estudiantes. Los trabajos presentados están escritos en un lenguaje resuelto, bien formado, sustentado en los conceptos teóricos más recientes sobre el oficio del arte y la estética contemporánea y servirán como importante referencia de lo que significa realizar investigación en nuestros campos del saber.



Estamos convencidos de que una vez creada la Facultad de Arte, la vida académica de la Universidad de Los Andes no fue ni será nunca más la misma, exposiciones, presentaciones de teatro y danza, conciertos, libros, diseños novedosos y hasta una ópera mostraron a la comunidad universitaria otra forma de producir conocimiento. La revista **La A de Arte** es la culminación de esta larga batalla y el inicio de una nueva, aún más larga, en donde se muestre que el arte no es entretenimiento, el arte es ciencia, el arte es rigor, el arte sigue siendo reflejo crítico, cuestionador de una sociedad golpeada y desorientada, el arte reta, el arte es la vida misma, es por ello que con mucha alegría y orgullo decimos: *¡enhorabuena!* ha nacido **La A de Arte**.

Profesor Jorge Torres
Decano (E) Facultad de Arte