



Construcción del lenguaje oral en el niño y niña de educación inicial

52

AUTORA: ELVIA B. MORALES

MELVIABRIGIDA@HOTMAIL.COM

LCDA. EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

RECIBIDO: 01/02/2016 REVISADO: 10/04/2016 ACEPTADO: 27/5/2016

Resumen

El presente artículo presenta la importancia que tiene la construcción del lenguaje oral en el niño y niña en Educación Inicial. En la primera parte, se conceptualiza el significado del mismo, asociándose con la realidad presente del Centro de Educación Inicial "Nancy Fernández", ubicado en el municipio Francisco Javier Pulgar estado Zulia. Posteriormente, se refiere la relevancia que tienen las estrategias didácticas en la práctica educativa del docente para lograr el perfeccionamiento de la misma, además, del ambiente afectivo de aprendizaje que debe modelar el docente para lograr aprendizajes significativos centrados en el desarrollo del lenguaje oral, concluyendo en la necesidad de reforzar y afianzar estrategias didácticas que inviten a los niños y niñas a expresarse, dar opiniones sencillas y hablar más en las reuniones grupales que se realizan para que se comuniquen constantemente con los compañeros, docente y otros adultos, logrando con ello, los objetivos enmarcados en experiencias favorecedoras para el conocimiento del lenguaje oral en el niño y niña de Educación Inicial.

Palabras claves: Construcción, lenguaje oral y Educación Inicial.

Construction of oral language in initial child education

Abstract

This article presents the importance of building oral language in the boy and girl in early education. In the first part, the meaning of it is conceptualized, partnering with the present reality of Early Education Center “Nancy Fernandez”, located in the municipality Francisco Javier Pulgar Zulia state. Subsequently, the relevance of teaching strategies in educational practice of teaching to achieve its construction also affective learning environment that should model the teacher to achieve significant learning focused on building oral language refers, concluding the need to reinforce and strengthen teaching strategies that invite children to express themselves, giving simple opinions and talk more in group meetings held to constantly communicate with peers, teachers and other adults, thereby achieving the objectives under flattering experiences for knowledge building oral language in children and child early education.

53

Keywords: Construction, oral language and early childhood education.

Construcción del lenguaje oral en el niño y niña de educación inicial

El lenguaje oral es una capacidad que diferencia al hombre de cualquier otra especie. Le permite al individuo exteriorizar sus planes, ideas, deseos, conocimientos, experiencias. Facilita el contacto directo con otros individuos. La adquisición de la lengua fortalece el desarrollo del pensamiento pues propicia un complejo sistema del proceso mental, el cual, se exterioriza a través de un concepto abstracto como lo es la palabra. Luria (2002) asegura que el lenguaje interviene en la memoria y los procesos del cerebro “La palabra construye generalizaciones, ayuda a hacer asociaciones y a diferenciar rasgos significativos de lo que nos rodea, permitiendo la acumulación de recuerdos e información” (p.55).

Desde este enfoque, el lenguaje ha sido considerado constantemente como un instrumento fundamental en los procesos del pensamiento, a pesar de los diversos cambios de paradigmas y de la evolución social, sigue jugando un papel preponderante como herramienta de comunicación, permitiendo que los individuos expongan sus ideas, necesidades, experiencias y sentimientos, e interactúen dentro de la sociedad utilizando como mecanismo de comunicación la palabra. Por otra parte, el lenguaje oral, guarda estrecha relación con el proceso de socialización del cual emergen las relaciones interpersonales propiciando que las personas se adapten al medio ambiente y se integren adquiriendo valores, creencias, opiniones, costumbres que van articuladas al contexto social en el que se desenvuelven.

En este sentido, el lenguaje oral comprende dos procesos esenciales para todo hombre que se pueden observar desde la niñez. Mediante el crecimiento de los niños y niñas, el lenguaje oral apertura un sistema de aprendizaje como base para el desarrollo de su lenguaje, interactuando con factores fundamentales como la maduración biológica y el contexto social, el cual, influye en la formación progresiva del razonamiento, análisis, e interpretación de los datos manifestados mediante los recuerdos, la memoria, el comportamiento y la comunicación de sus ideas.

En este orden de ideas, el Ministerio de Educación y Deportes (2005) expone: “En el lenguaje del niño y niña, se da un proceso que va pasando de una función afectiva e individual a cumplir una función eminentemente cognitiva y social, en la cual, el niño y la niña expresa sus sentimientos, explica sus reacciones, dirige y reorganiza sus pensamientos favoreciendo el aprendizaje” (p.51).

54

En correspondencia con lo señalado, el uso del lenguaje oral en Educación Inicial posee una gran prioridad en esta etapa, la ampliación y el enriquecimiento de la comunicación son competencias que los niños y niñas desarrollan permitiendo que imaginen crean, construyan y manipulen su creatividad. Además, dentro del proceso socializador el lenguaje es el medio fundamental para que él, se integre de manera cómoda y eficaz generando un ambiente de confianza, paz y tranquilidad para el desarrollo de su proceso de socialización. Teniendo en cuenta que la familia, la escuela y los docentes son agentes socializadores que ejemplifican modelos de conducta positiva en ellos y fortalece sus valores, ideales y costumbres, participando activamente en la construcción de la estructura de la personalidad y actitud de estos frente al entorno social.

Por consiguiente, el docente de Educación Inicial juega un rol especial en la construcción del lenguaje en el niño y niña, teniendo la responsabilidad de crear situaciones que permitan desarrollar sus capacidades lingüísticas actuando activamente y guiando el intercambio oral, propiciando espacios de confianza, respeto, honestidad, solidaridad y generosidad que ayuden a generar situaciones de aprendizaje.

De tal manera, que los docentes deben comprender la importancia de la interacción en el aula, en beneficio de que se estimule y oriente hacia verbalizar las experiencias compartidas, desarrollando la capacidad para formular preguntas espontáneas, plantearse alternativas de solución, hacer referencias y recuentos de experiencias vividas, motivando hacia la construcción de relatos de historias, cuentos y anécdotas en la cual, se aperturen espacios de diálogo, intercambien ideas, discutan y lleguen a conclusiones en grupo.



escaso, aún se evidencia docentes haciendo uso de la transcripción de textos como tarea escolar lo que conlleva a que el aprendizaje se cargue. Es conveniente, que el docente estimule al niño y niña a interactuar entre ellos, ofreciendo espacios que generen relaciones interpersonales o procesos de socialización, proporcionando actividades adecuadas que tengan como objetivo mejorar el lenguaje oral mediante una metodología de trabajo innovadora, Montserrat (2008) citando a Guberman, (2007) expresa: “El aprendizaje oral tiene un enfoque constructivista los niños y niñas aprenden nuevos conocimientos cuando estos intercambian información con sus iguales produciéndose un aprendizaje significativo, siendo más eficaz cuando se permite que los niños y niñas seleccionen, definan y planifiquen las actividades” (P.11).

Como se ha afirmado antes, los constantes cambios y la evolución social exigen un docente que comprenda la realidad educativa, adaptándose y renovando su sistema de enseñanza y activándose en su rol de investigador, propiciando espacios para transformaciones que favorezcan a los actores del proceso educativo, creando entornos enriquecedores y estimulantes para que el niño y niña se sienta en un ambiente acogedor, de confianza y comodidad en el cual, se respete su estilo y al mismo tiempo se estimule el lenguaje oral. La Universidad Nacional Abierta (2006), define el lenguaje oral como:

El instrumento necesario para construir el conocimiento sobre el mundo y reflexionar sobre las cosas, para que el niño y la niña de preescolar interactúen con la docente y otros niños, se necesita estimulación o estrategias didácticas que le inviten a hablar. Si él está rodeado de personas que le hablan, siendo el adulto el modelo, seguramente lo impulsará a aprender y se valdrá del lenguaje como un instrumento comunicativo, esforzándose por expresarse y darse a entender (P.41).

Por consiguiente, el niño o niña seguirá modelos de conducta, imitará el comportamiento del docente y copiará su desenvolvimiento, de allí, radica la importancia de que el educador estimule y motive para incorporarlos en ambientes acogedores, desarrollando estrategias de comunicación, didácticas y de trabajo en aras de contribuir al desarrollo integral.

En este sentido, el reto de todo maestro, es ser proactivo y actualizar todas sus herramientas pedagógicas rompiendo con los paradigmas tradicionales del aprendizaje, viéndose obligado positivamente a implementar estrategias que estimulen y propicien la construcción del lenguaje oral de una manera amena que potencia el pensamiento de la manera más espontánea y natural. Cooke (2003) establece que al desarrollar técnicas de trabajo que propicien el lenguaje oral en el niño se requiere de algunas condiciones, que sean actividades en las que se haga algo conjuntamente, en donde se resuelvan problemas, entiéndose problema en sentido general como escribir una palabra, en el que se experimente algo.

La realización de estas actividades demanda pensar en voz alta para tomar decisiones, hablar para organizar las acciones o para influir y condicionar la conducta de los compañeros, comparar, hacer suposiciones, dar razones, formular ideas, entre otros (p.87). Desde este contexto, para la construcción del lenguaje oral, es importante que se facilite la interacción con los adultos, entre los que se destacan, la familia, escuela y docentes, quienes tiene la ardua labor de exponer al niño y niña al flujo del lenguaje, es decir, realizan actividades en las cuales ellos, son actores y autores activos en el proceso de comunicación, respetando sus opiniones y guiándolos en la transformación de su aprendizaje.

56

Siguiendo en este orden de ideas, el lenguaje oral permite que los niños y niñas socialicen al transmitir sus pensamientos y aprendan, para que construyan su lenguaje oral, es necesario el intercambio social, la interacción personal, en el hogar, en las instituciones educativas, y en especial en el aula de clase, en la cual, ellos interactúan y desarrollan habilidades para expresar sus requerimientos, compartir experiencias y emociones, lo que amerita un ambiente y espacio lúdico, lleno de paz, tranquilidad y confianza.

De esta manera, el docente procurará trabajar en pro de motivar e incentivar el lenguaje oral en los niños y niñas, valorando todas las respuestas, opiniones y comentarios que realicen incentivándolos para que sigan hablando y participando de una forma activa y continua, interactuando en el aula y de esa manera se construya el conocimiento del lenguaje oral y por ende se potencie el pensamiento. Al respecto, Vigotsky (citado en la Revista Educere (2007) en su teoría histórico-cultural expone cuatro premisas diferentes “Los niños construyen el conocimiento. El desarrollo no puede considerarse parte del contexto social. El aprendizaje puede dirigir el desarrollo. El lenguaje desempeña un papel central en el desarrollo mental” (p.66).

Ahora bien, de acuerdo a esta premisa la construcción del conocimiento está mediada por el entorno social y el docente interactúa con lo que el niño y niña construye. El medio social en el cual crece, influye directa e indirectamente en lo que piensa, crea una estructura mental que le permite constituir premisas por medio de los ideales culturales, históricos, educativos, religiosos, políticos que interfieren en el proceso cognitivo y definen hasta cierto punto las habilidades y destrezas transmitidas.

En tal sentido, el lenguaje oral puede afectar el contenido del conocimiento pues al generarse el intercambio de ideas, experiencias y vivencias entre el niño y niña con sus compañeros, estos aprenden compartiendo del intercambio interpersonal utilizando sus procesos mentales con los demás, apropiándose del conocimiento para aplicarlo de manera independiente. De cualquier forma, el lenguaje es



una herramienta que permite imaginar, manipular ideas, crear nuevas, compartirlas, pensar, inventar e intercambiar.

Por consiguiente, los diferentes actos del lenguaje comprenden aspectos esenciales en la interacción docente niño y niña, esta interacción permite que se genere un ambiente de calidez, escucha activa y estímulo que haga sentir a gusto a ellos para que puedan exponer sus sentimientos, deseos, sueños e inquietudes de acuerdo a los intereses, realidades y necesidades que cada uno presenta.

De esta manera, el docente utiliza el lenguaje como un instrumento que facilita la construcción del conocimiento, en el caso del niño y niña de Educación Inicial, el proceso exige al facilitador que planifique experiencias favorecedoras en la construcción del lenguaje oral incorporándolo de manera natural en conversaciones grupales motivando a participar activamente en las actividades planificadas, promoviendo valores mediante el proceso de socialización, transformando el intercambio de opiniones en aprendizajes significativos, proporcionando herramientas que permitan el enriquecimiento verbal, reflejándose en el desarrollo cognitivo e integral.

Desde este contexto, la actuación y el quehacer del docente es de gran significado, pues este es el ente principal y con mayor responsabilidad en el proceso educativo que se genera, como agente del lenguaje oral su función principal es incorporar nuevas herramientas e instrumentos de trabajo que le permitan innovarse educativamente, desde la enseñanza, orientación, planificación y evaluación. En relación a lo expuesto, debe ser creativo, audaz e investigador para precisar las estrategias didácticas que le van a permitir lograr un verdadero proceso de aprendizaje mediante el lenguaje oral.

Por consiguiente, la calidad de las estrategias didácticas que implemente el docente se verán reflejadas en el resultado del proceso de aprendizaje de los niños y niñas, pues de acuerdo a las estrategias comunicativas que utilice y el trato que proporcione tendrán una gama de experiencias permitiéndole experimentar encantadoras vivencias dando rienda suelta a la estimulación del aprendizaje socioemocional, físico e intelectual este envuelto en risas, cantos, cuentos y toda esa. Enfocando dichas estrategias a una comunicación adecuada y afectiva, logrando un desarrollo integral en los planos, físico, psíquico, afectivo, cognitivo y social, teniendo en cuenta que el lenguaje corporal es la principal maniobra para la socialización dentro de su entorno ambiental.

Al respecto, la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (2009), expresa, las estrategias didácticas son: “Un conjunto de métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población escolar a la cual van dirigidas y tienen por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza aprendizaje” (p.61).

En relación a lo planteado, el docente como guía y orientador de la construcción del lenguaje oral debe analizar y estudiar qué tipo de técnicas, material de apoyo, estrategias didácticas, juegos o recursos va a implementar de acuerdo a las necesidades evidenciadas en los diagnósticos previos a sus estudiantes, con la finalidad de potenciar la enseñanza en aras de un aprendizaje significativo que radique de la interacción docente niño para la construcción del lenguaje oral que se genera a partir de la socialización desarrollada en las actividades grupales.

En este orden de ideas, el lenguaje oral es un instrumento fundamental que facilita la construcción del conocimiento, en el caso el niño y la niña de preescolar se requiere que el docente planifique estrategias didácticas que lo incorporen en conversaciones grupales motivándolo a expresarse y participar. Cabe afirmar, que todo proceso educativo, exige que se estimule la motivación y participación para que tenga efectividad el fortalecimiento del lenguaje oral y ese contacto de ellos con el nuevo material que se le presenta sean innovador y contribuya a que se adentren en el acercamiento, integración y contacto para lograr un verdadero y enriquecedor proceso de aprendizaje.

Desde este contexto, la actuación del docente es de gran significado, es el ente con mayor responsabilidad en este proceso y su función es la incorporación de la innovación educativa, desde la enseñanza, orientación, planificación y evaluación. En este sentido, es creatividad del docente el uso de estrategias didácticas que le permitan lograr un verdadero proceso aprendizaje. Por consiguiente, la calidad de las estrategias didácticas que aplique el docente será el resultado en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

Por consiguiente, las estrategias didácticas permiten al docente desarrollar su práctica educativa, ellas se planifican de acuerdo a la realidad del contexto local en el que está ubicada la institución educativa y de las necesidades e intereses del niño y niña. De manera, que es un proceso ordenado, organizado y de estímulo que ayuda alcanzar nuevas conductas y a la vez hace más potenciador el proceso de enseñanza aprendizaje. Para Miretti, (1996), “Las estrategias didácticas juegan un papel relevante en la actuación del docente de preescolar, puesto que desprenden procedimientos, actividades, juegos, oportunidades previamente seleccionadas y planificadas para el logro de objetivos propuestos” (p.23).

En razón de lo señalado por la autora, es importante que el docente de preescolar valore toda acción que realice en su rutina diaria para orientar de manera sencilla el proceso de aprendizaje en aras de que los niños y niñas avancen al interactuar bajo un ambiente armónico de convivencia y de paz. Asimismo, al involu-



crar a la familia se logra mayor participación y a su vez se unifican criterios para enriquecer la construcción del lenguaje oral.

Finalmente, es importante destacar, la relevancia de poder incorporar constantemente aprendizajes a ser alcanzados que estén centrados o referidos hacia la interacción docente niño y niña para el fortalecimiento y construcción exitosa del desarrollo del lenguaje oral. De igual manera, enriquecer cada proyecto de aprendizaje, involucrando en todo momento la interacción grupal, porque con ello, facilitará enriquecer su vocabulario, léxico, imaginación, pensamiento y potenciar el cerebro para dar paso a otros aprendizajes.

En el mismo orden de ideas, facilitarles todo el material necesario para que los niños y niñas se involucren de lleno en este tipo de actividades y aprendan como dice Piaget, “jugando e interactuando”. Tener siempre como norma, que luego de la interacción individual o grupal, trabajo en los espacios de aprendizaje, experiencias dentro o fuera de la institución se deben incorporar actividades que inviten a expresar lo que hicieron y observaron, para luego dibujar, pintar y poner a funcionar tanto la imaginación como la creatividad.

En relación con los padres, madres y representantes, deben estar informados de lo que se hace y por qué se hace, como medio de lograr su comprensión y cooperación. Todas las actividades deben relacionarse con los intereses del niño y la niña. Además, hay que pedirles a los padres que en el hogar establezcan todo tipo de conversación o interacción para que se adentren en ese proceso tan mágico y significativo como es la construcción del lenguaje oral, asegurando con ello, el progreso en todos los ámbitos y dimensiones como persona que espera la sociedad.

Tener presente que la capacidad lingüística (lenguaje oral) se relaciona con las etapas de todo el desarrollo, así como con los problemas que lo afectan. De manera, con un significativo progreso del lenguaje se asegura sustancialmente el avance en el desarrollo integral.

Referencias

Cooke, S. (2003), Learning through dialogue (disponible en <http://www.naldic.org/ITTSEAL2/resource/readings/learningthroughdialogue.htm>)

Luria, A. R. (2002), Cerebro y lenguaje (afasia traumática). Barcelona: Fontanella.

Ministerio de Educación y Deportes (2005) Educación Inicial Ambiente de Aprendizaje para la Atención Preescolar, Dirigido a docentes y otros adultos significativos que atienden niños y niñas en edad preescolar (3 a 6 años) Caracas. Hallado digitalmente en: <http://www.unicef.org/venezuela/spanish/educinic1.pdf>

Miretti, M. (1996), La lengua oral en la educación inicial, Editorial Homo Sapiens , Santiago- Rosario

Montserrat B. (2008), Glosas Didácticas, Revista Electrónica Internacional, ISN 1576

Visión Vygotskyana (2007) Lenguaje Oral y Escrito. Revista Educere. Mérida Venezuela. Universidad de los Andes

Universidad Nacional Experimental simón Rodríguez, (2009). Planificación curricular. Caracas. Autor.

Universidad Nacional Abierta. (2006) Lenguaje Oral y Escrito. Caracas. Autor.

