

Presentación

El número 41 de *Presente y Pasado*, revista de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes, se publica en momentos terribles para la historia venezolana. Las deudas históricas y las contradicciones sociales no resueltas, sino tamizadas por una modernidad adquirida basada en la renta petrolera, emergieron como fantasmas ante la debacle de los precios internacionales del crudo y la errada administración de los recursos; el quiebre de las formas de convivencia, expresado en la extrema balcanización de la sociedad; la debilidad de la institucionalidad democrática, mostrada a través de la imposición de un modelo político de marcado acento autoritario; la ruina de las estructuras económicas, patentizada en la ausencia de producción, el desabastecimiento y las múltiples calamidades a las cuales está sometida la población para conseguir alimentos; son solo algunas de las aristas de una crisis que amenaza con volver al país a los peores momentos de su conformación republicana en el siglo XIX. Pero sobre todo, la deshumanización de los procederes de la gente, la negación del otro impuesta desde el poder, la pérdida del sentido de solidaridad y la radicalización del individualismo, la corrupción asumida como normalidad estructural, la vileza y el cinismo como normas de gobierno, plantean a los venezolanos la imperiosa necesidad de reflexionar sobre las causas que llevaron a la nación a semejante hora de oscuridad y confusión, como una responsabilidad compartida.

Este número de *Presente y Pasado* pretende colaborar con esa imperiosa tarea, y lo hace observando al país desde la amplitud de miradas y enfoques que ha marcado el paso de la revista de una Escuela de Historia en cuyo seno convive la pluralidad que es Venezuela. Pluralidad constatable a través de las publicaciones de sus miembros, tanto profesores como estudiantes y egresados, los cuales, en la mayoría de los casos, desechan una historia neutra y apuestan por una historia revisionista comprometida con los fundamentos de la profesión.

El estudio crítico, fundamental en el desarrollo de cualquier área del conocimiento, ofrece en las próximas páginas, productos de interés

para los imprescindibles balances y debates. Así, el profesor Carlos Sandoval del Instituto de Investigaciones Literarias de la Universidad Central de Venezuela, autor de reconocida obra sobre las letras del país, elabora una aproximación a los núdulos temáticos caracterizadores del cuento y la novela venezolanos en el lapso 1999-2015; en tanto que el profesor de la Universidad de Los Andes, Rafael Cuevas, asume la revisión del concepto y la filosofía de la Historia que orientaron la obra del venezolano Federico Brito Figueroa.

De sistematizar el surgimiento de los estudios de Economía en el período 1936-1958 en la Universidad Central de Venezuela se encarga el pormenorizado trabajo de la investigadora y profesora universitaria Yolanda Texeira Arnal, del Doctorado en Estudios de Desarrollo (CENDES). Por su parte, los investigadores de la Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda, Blanca De Lima y Jorge Jaber nos presentan un estudio sobre los Senior, destacado grupo familiar perteneciente a la comunidad sefardí asentada en la ciudad de Coro a partir de 1824, realizado con base en una minuciosa revisión de archivos nacionales y extranjeros.

El Licenciado Juan Fernando Graterol Guerra, cursante de la maestría en Historia de la Universidad de Los Andes y profesor del Programa Nacional de Formación en Historia de la Universidad Politécnica Territorial “Kléber Ramírez”, realiza un acercamiento etnohistórico a los mitos andinos de *Arco y Momoy*, presentes en la oralidad de Boconó, Estado Trujillo; y la profesora e investigadora Belkis Rojas, de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes, presenta parte de su trabajo sobre el proceso de revitalización y construcción de identidad étnica que viven los indígenas de Lagunillas, Estado Mérida, a través de la significación de su territorio.

Por su parte, María Soledad Hernández, investigadora del Instituto de Estudios Históricos de la Universidad Católica Andrés Bello y profesora de las Escuelas de Filosofía y Comunicación Social de la misma institución, reconstruye la vida y obra del Presbítero José Cecilio Ávila, Rector de la Real y Pontificia Universidad de Caracas y director de varios periódicos de opinión religiosa del siglo XIX. Completa la sección de artículos el trabajo de Rosa del

Valle Moreno Rodríguez, docente de la Escuela de Artes Visuales y Diseño Gráfico de la Universidad de Los Andes, quien expone las características arquitectónicas de la Parroquia Milla, en la ciudad de Mérida, para establecer su carácter precursor de la modernidad en la urbe universitaria.

En la sección *Misceláneas* rescatamos un discurso del historiador Carlos González Batista, egresado en 1976 de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes, y propulsor de la candidatura ante la UNESCO de la ciudad de Coro como patrimonio cultural de la humanidad, fallecido hace dos años. Sus reflexiones se centran en la controversial figura del Mariscal Juan Crisóstomo Falcón, líder triunfador de la Revolución Federal y síntesis del caudillismo de un siglo plagado de violencia, desestabilización política-institucional y calamidad para la población como lo fue el siglo XIX venezolano.

La Licenciada en Historia por la Universidad de Los Andes e investigadora de la Dirección de Asesoría e investigación histórica de la Asamblea Nacional, Jessica Pamela Guillén, presenta en la sección *Documentos* una comunicación dirigida al Doctor Raúl Leoni, Presidente de la República (1964-1969), por la generalidad del alto clero nacional, fijando posición sobre el desembarco de guerrilleros cubanos y venezolanos ocurrido en 1967 por las playas de Machurucuto, región central venezolana, en el contexto de la subversión de izquierda contra el proyecto de país de los partidos tradicionales.

Las *reseñas* de esta edición de *Presente y Pasado* han sido realizadas especialmente para la revista por el docente e investigador Manuel Donis, de la Universidad Católica Andrés Bello, y los jóvenes profesores Frank Arellano y Francisco Soto Oráa, de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes. Donis, dedicado al estudio de la territorialidad venezolana, reseña el número 37 de esta publicación coordinado por el historiador Robinzon Meza, y dedicado a las reformas jurídico-administrativas desarrolladas durante el mandato de Antonio Guzmán Blanco; Frank Arellano, encargado de la cátedra de Historia de los Estados Unidos, ofrece su visión sobre las huellas de la contemporaneidad venezolana en el libro *Ni tan chéveres, ni*

tan iguales, de la docente e investigadora de la Escuela de Letras de la Universidad Central de Venezuela, Gisela Kosak Rovero; y Francisco Soto Oráa, del área de Historia de Venezuela e interesado en la cultura mexicana, consigna su revisión del trabajo del historiador Enrique Krauze sobre el caudillismo en México, de Miguel Hidalgo a Porfirio Díaz.

Como observará el lector atento, *Presente y Pasado* no rehúye su obligación de analizar y reflexionar sobre la realidad circundante, sobre el país dolido cayéndose a pedazos, sólo que no lo hace desde una perspectiva presentista, militante o proselitista, sino desde el oficio profesado por sus colaboradores, desde la perspectiva del largo tiempo de la historia. Con ello sumamos nuestra contribución en esta hora, en la exigencia de seguir apostando a una producción crítica, coherente y comprensiva, en medio de las adversidades que afectan a la universidad venezolana.

Queremos culminar esta presentación agradeciendo una vez más a los árbitros nacionales y extranjeros, cuya colaboración es imprescindible para la calidad de la revista, son ellos finalmente quienes determinan lo que es *Presente y Pasado*. El historiador Patrick Boucheron señalaba:

...la misma urgencia de actuar y una atención parecida a los ritmos del mundo; la certeza evidente de que su cadencia vacila y a los hombres solo corresponde sentirle el pulso para devolverla dulcemente a su curso regular; el coraje de subir la montaña para contemplar el llano, y de bajar al llano para mirar la montaña, permanecer siempre alertas, zarandear los puntos de vista y mantener vibrante la indeterminación del momento; [...] y deshacerse sobre todo del esplendor de las palabras, de su seducción tenaz, para hurgar siempre más lejos, con mayor dolor, la verdad de las cosas”.

Ese, creemos, es nuestro deber con nuestro país y el mundo en este trance histórico que nos ha tocado vivir. Sirvan a ello las páginas presentadas a continuación.

Isaac López.
Coordinador.