

Presentación

Presente y Pasado, la revista de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes, de Mérida, Venezuela, llega a su número cuarenta. Motivo de satisfacción y complacencia para la comunidad historiográfica que la produce y a la cual representa. Son cuarenta números desde aquel inicial de 1996, y en ellos pueden encontrarse las características de un ambiente de historiadores venezolanos que comenzó a renovarse desde esas fechas, apostando por el compromiso con el quehacer que profesa, basado en la exigencia y la rigurosidad, pero también venciendo los temores de la confrontación, y convencidos de la importancia del diálogo con sus pares de otras regiones del país, el continente y el mundo.

Presente y Pasado se inició con su número primero correspondiendo a enero-junio de 1996, siendo el director Francisco Gavidia y el coordinador Robinzon Meza —verdadero proponente y desarrollador de la iniciativa—, y con un comité de redacción integrado además por Miguel Angel Rodríguez, Luz Coromoto Varela y Belkys Rojas. En números siguientes asumiría Robinzon Meza la dirección y la coordinación Francisco Moro. Posteriormente en el consejo editor de la revista se desempeñarían los profesores Gilberto Quintero, Elvira Ramos, Niria Suárez, Francisco Franco, Yuleida Artigas e Isaac López. Al empeño y dedicación de estos nombres, junto a la invaluable contribución de articulistas de la más variada procedencia académica, y a la seriedad de árbitros profesionales y serios, rigurosos y exigentes, se debe la continuidad de esta empresa de divulgación de la Historia profesional. Todo ello con el apoyo institucional de distintas dependencias de la Universidad de Los Andes.

Asumiendo la tradición a la cual pertenece, en la que se distinguen títulos como la *Revista de Historia*, *Tierra Firme*, *Ensayos Históricos* o *Tiempo y Espacio*, así como *Mañongo*, *Boletín del Centro de Estudios Históricos de LUZ*, *Acervo*, *Historiográfica*, *Correo de Ultramar* o *Cuadernos de Historia*, publicaciones periódicas de la especialidad de larga o efímera duración, *Presente y Pasado* ha logrado consolidarse como una referencia entre las revistas de historia de

Venezuela, sorteando dificultades y estrecheces, pero persistiendo con criterios que expresan las búsquedas de los historiadores profesionales del país.

Llegar al número 40 de una publicación de la especialidad no es tarea fácil en Venezuela. A este motivo de celebración, se suma el que en 2015 se conmemoran los sesenta años de los inicios de la Facultad de Humanidades y de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes, todo lo cual llevó al Comité Editorial de *Presente y Pasado* a concebir éste como un número especial que recoja lo que ha sido la dinámica general de la revista en la divulgación de la pluralidad de enfoques del conocimiento histórico, pero sobre todo en ser el registro auténtico y honesto del quehacer de la Escuela de Historia que la produce.

En este número especial de *Presente y Pasado* el profesor de la Escuela de Letras de la ULA, Marco Aurelio Ramírez, aporta un texto sobre la relación entre literatura e historia, exponiendo “el poema venezolano del siglo XIX como documento histórico”, tratando el caso de “Mi ofrenda” de Heraclio Martín de la Guardia; e Ildefonso Méndez, investigador egresado de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes y perteneciente a la misma generación de los impulsores de esta publicación, presenta noticias de doce iglesias de la ciudad de San Cristóbal, en el Estado Táchira, al oeste venezolano, haciendo énfasis en diseños de construcción, arquitectos y alarifes. Completa la triada de artículos la colaboración de Nelson García, joven recién egresado de la misma institución universitaria, quien presenta un acercamiento al compromiso como historiador y militante político de Joseph Ki-Zerbo, cuyos aportes historiográficos constituyen piezas fundamentales para comprender los procesos de África.

La sección Documentos presenta en primer lugar el estudio realizado por la comisión designada en 2010 para estudiar la fecha de fundación de la Escuela de Historia, en la cual pueden seguirse los principales sucesos que dieron origen a esa instancia académica el 25 de junio de 1955, una de las dos principales formadoras de historiadores en Venezuela; y en segundo lugar un listado de su producción de memorias o tesis de grado desde 1979 hasta 2015,

realizado por las estudiantes Oriana Angola y Airam García, el cual unieron al que con paciente trabajo venía confeccionando desde hacía algún tiempo la secretaria de la Escuela, Ana Julia Puentes. Aportes de principal significación para realizar la valoración de la contribución de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes a los estudios históricos en Venezuela. Quienes quieran establecer las líneas y perspectivas de investigación que han orientado el acontecer de este centro de enseñanza, tienen aquí una guía inestimable, sobre todo en un medio que como el venezolano desconoce tanto de lo que se produce en sus diferentes regiones e instancias académicas.

Completa esta parte de la revista, el Índice General de *Presente y Pasado* realizado por el coordinador fundador de la publicación, el historiador Robinzon Meza, con el cual los interesados podrán acercarse a las temáticas abordadas a lo largo de estos casi veinte años de afanes y esfuerzos.

La sección reseñas cierra esta entrega con colaboraciones de los profesores Chjalmar Ekman, Claudio Briceño, y Jorge Bracho, quienes nos dejan sus reflexiones a partir de la lectura de las obras de Ken Jennings, José Briceño Ruiz, Alejandro Simonoff, Nial Ferguson, Albert Hischman y Jürgen Kocka.

Esperamos que los investigadores, y los lectores en general, encuentren en esta edición de *Presente y Pasado* un material de provecho, una oportunidad para acercarse a lo que ha sido parte de la contribución de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes a los estudios históricos en Venezuela en sus sesenta años de existencia.

Isaac López
Coordinador



Alumnos y profesores de la Sección Historia de la Escuela de Humanidades.

Abajo: Carlos Emilio Muñoz Oráa, Horacio López Guédez, José Ventura Reinoza, Antonio Nicolás Briceño, Ernesto Pérez Batista. Arriba: Prof. Mario Spinetti Dini, Prof. Gonzalo Rincón Gutiérrez, Vicente de la Torre (Esposo de la Dra. Tula Nuñez de la Torre). Glády Valero Dugarte, Mario Bosetti F., Prof. José Miguel Monagas.

Tomado de López Bohorquez, Alí Enrique. *De la enseñanza a la investigación histórica*, Mérida: Grupo de Investigación sobre Historiografía de Venezuela, CDCHT, Universidad de Los Andes, 2001, p. III.