

Documentos

Reliquias bibliográficas de la Hemeroteca “Carlos Emilio Muñoz Oraá” de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes*

Leyda Rojas**

Hemeroteca “Carlos Emilio Muñoz Oraá”
Universidad de Los Andes
Mérida. Estado Mérida. Venezuela

La experiencia laboral que me ha dado el estar en contacto con estudiantes universitarios durante veinticinco años ininterrumpidos de servicios al público, en la Biblioteca y Hemeroteca de la Facultad de Humanidades y Educación, representan para mi una gran satisfacción; la de poder enseñar al usuario el manejo correcto de la información que él sabe se encuentra allí, pero en ocasiones no sabe como usarla.

Realizando un inventario minucioso de todo el material Bibliohemerográfico que se encuentra en la Hemeroteca Carlos Emilio Muñoz Oraá, determinamos que en la misma podemos conseguir: Revistas, Boletines, Publicaciones Periódicas, Publicaciones de índole general, entre otras. Particularmente siento la satisfacción de poder manifestar tanto dentro como fuera de mi país, que esta es una Hemeroteca de las más completas de América Latina, tiene un cúmulo

* NOTA DEL COMITÉ DE EDITORES: Este trabajo, con su estudio introductorio fue consignado ante *Presente y Pasado. Revista de Historia* a comienzos de mayo de 2002, tan pronto y como fue culminado por la autora. Fue aprobado por el Comité de Arbitraje de la revista, para publicarlo en la misma, finalizando el mismo mes.

** Abogada egresada de la Universidad de Los Andes. Jefa de la Hemeroteca “Carlos Emilio Muñoz Oraá” de la Facultad de Humanidades y educación de esta misma Casa de Estudios Superiores de la capital del Estado Mérida.

de información lo que permite a cualquier usuario aprovechar al máximo el contenido de nuestras publicaciones, además, en nuestra Hemeroteca reposan aproximadamente dos mil (2000) Títulos de libros que pertenecen al área de la Biblioteca pero que, por razones de espacio físico los tenemos en la Hemeroteca. Algunos de ellos muy valiosos, como los que a continuación mencionaremos cronológicamente:

- Par M. De Pradt *De la Révolution Actuelle de L'Espagne, et de Ses Suites.*
A Paris, Chez Bèchet Aine, Libraire-éditeur,
1820
- Tornero, Orestes L. *Historia General de América. Desde la Conquista hasta nuestros días.*
Valparaíso y Santiago. Librería del Mercurio de Orestes L. Tornero 1829. v. 3
- Campè Traducción por Fernández Villabril
Francisco *Historia y descubrimiento y conquista de América.*
Con una introducción histórica y un apéndice que comprende una reseña del estado político de los Estados de América Francisco de P Melledo-Edi. Madrid 1845.
- A. de Lamartine *La Revolución Francesa Historia de los Girondinos.*
Barcelona. Ramón Sopena, Editor
Provenza t. 1. 1847
- Lafuente Alcantara, *Historia de Granada, comprendiendo la de sus cuatro Provincias Almería, Jean, Granada*
Miguel D

y Malaga, desde Remotos tiempos hasta nuestros días;

Tomo primero. Paris. Baudry, Librería Europea 1852.

*Biblioteca ilustrada de Gasper y Roig
Historia General de España.*

La compuesta, enmendada y añadida por el Padre Mariana, con la continuación de Miniana; Completada con todos los Sucesos que comprenden Elreinado de Carlos III la historia de su levantamiento guerra y revolución. V. I-II-III.

Imprenta y Librería de Gasper y Roig, Editores 1852.

Torrente, Mariano D.

Historia de la Revolución Hispano-americana

Imprenta de D. León Amarita Madrid. 1877 Madrid.

Congreso Internacional de Americanistas

Imprenta de Fortanet Madrid, España 1881-1884 Tomo Primero

Segundo

Tercero

Lista de los objetos que comprende la Exposición Americanista.

Imprenta de M.Romero Madrid 1881.

Mesa J. Y Leompart

Compendio de Historia de América desde su Descubrimiento hasta nuestros días.

Tomo Segundo.Librería de Ch Bouret

propiedad del Editor 1890.

- Duray, Victor *Historia de los Griegos*
Obra Premiada por la Academia Francesa
Barcelona & Montaner y Simòn, Editores
1891. V. I-II-III
- Humboldt, Alejandro *Cristóbal Colón y el Descubrimiento de América.*
Librería de la viuda de hernando y C. Tomo primero. 1892.
- Lopez, Daniel D. *España en 1492.*
Ateneo de Madrid. Establecimiento
Tipográfico. Sucesores de Rivadeneyra*
Impresores de la Real Casa Madrid 1893.
- Washinhton, Irving *Works of Washington Irving*
Conquests of Granada and Spain London
George Bell & Sons 1901.
- Ganivet, Angel *Granada La Bella*
Imprenta de El Defensor de Granada
2da. Edición 1904
- Wharton, Edith *Italian Villas and Their Gardens*
London John Lane: The Bodley
Head 1904.
- Gay, Vicente *Leyes del Imperio Español.*
Las leyes de Indias y su Influjo en la
Legislación Colonial Extranjera.

Talleres Tipografía de El Correo de Andalucía
1907.

Montezuma, Diego de
Valera

Historia de los Nueve Motezumás
Biblioteca Hispania Madrid 1914

Cappa, Ricardo de la
Compañía de Jesús

*Estudios críticos acerca de la dominación
Española en América. Primera parte.
Colón y los Españolas.*
Imprenta. Del Asilo de Huerfanos Madrid.
1915. v. 6

Lumis, Charles F.

Los Exploradores españoles del siglo XVI
Editado por Ramón de S. N. Araluce
Barcelona, España 1916.

Menéndez Pidal
Ramón

Crónicas generales de España
Tercera Edición con notables enmiendas
Adiciones y mejoras Madrid 1918.

Santibáñez, Enrique

Historia de América Latina.
*Compendiada desde los tiempos más remotos
hasta Nuestros días.*
D. Appleton y Compañía. Nueva York
Londres 1918. Colección General de Las
Provincias Hasta Aquí Tomadas.
Fobre el eftrañamiento y ocupación de
temporalidades.
De los Regulares de la Compañía, que exiftian
en los dominios de S.M. De España, Indias,
E Islas Filipinas.
Parte Tercera. Impreso en Madrid.

De orden del Concejo, en el Extraordinario 1769.

Hinojosa Eduardo de, *Documentos para la Historia de las Instituciones de León y de Castilla. Siglos X - XIII*, 1919 Madrid.

Gòmez Moreno, Manuel *Catálogo Monumental de España Provincia de León Texto*. Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, Madrid 1925.

Mosèn Diego de Valera *Crónica de los Reyes Católicos* Madrid. José Molina Impresor 1927.

Ministerio de Trabajo y Previsión *Selección de las Leyes de Indias referente a descubrimientos, Colonización, Pasificaciones, incremento de la riqueza de la Beneficiencia y de la cultura en los países de Ultramar*. Imprenta Artística. Sáez Hermanos 1929.

