

Listado de Trabajos de Grado de la Maestría en Historia de Venezuela de la Universidad de Los Andes y de asignaturas administradas entre los años 2005 y 2024. A 20 años de su creación

JEAN CARLOS BRIZUELA, GLADYS NIÑO, YULEIDA ARTIGAS,
GILBERTO QUINTERO, LUZ COROMOTO VARELA,
CLAUDIA RAMÍREZ BEDOYA Y MÉLIDA LEDEZMA¹

La Maestría en Historia de Venezuela de la Universidad de Los Andes inició sus actividades académicas con el ingreso de la primera cohorte en abril del año 2005, tras autorizarse su creación y funcionamiento mediante la resolución número 161 emanada de la sesión ordinaria del Consejo Nacional de Universidades efectuada el 25 de noviembre de 2004; acuerdo fundacional publicado en *Gaceta Oficial* número 5.745 extraordinario del 15 de diciembre de 2004. Desde entonces, ha contado, en Mérida, con trece cohortes cuyos ingresos se han verificado el 22 de abril de 2005, 15 de mayo de 2006, 10 de septiembre de 2007, 16 de marzo de 2009, 12 de abril de 2010, 17 de octubre de 2011, 28 de enero de 2013, 22 de junio de 2015, 20 de octubre de 2017, 18 de octubre de 2018, 19 de octubre 2020, 8 de noviembre 2021 y el 26 de octubre 2023.

Mediante convenio específico de cooperación académica suscrito por el decano de la Facultad de Humanidades y Educación, Luis Alfredo Angulo, y por el vicerrector-decano del Núcleo Universitario “Dr. Pedro Rincón Gutiérrez” del Táchira (NUTULA), Alfonso Sánchez; se acordó “desarrollar conjuntamente, en las instalaciones de la ULA-Táchira, el Programa de Maestría en Historia de Venezuela”. En primera instancia, este convenio fue aprobado por el Consejo de la Facultad de Humanidades y Educación el 5 de junio de 2012 y ratificado en San Cristóbal, para su ejecución, por el Consejo de Núcleo de la ULA-Táchira, el 28 del mismo mes y año. En Mérida, sus coordinadores han sido: Julio César Tallaferro Delpino (QEPD), Ismael Cejas Armas, Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo y Jean Carlos Brizuela (designado el 21/06/2016 y ratificado, para un segundo

Nº 58

REVISTA DE HISTORIA. Año 29, Julio-Diciembre, 2024

período, el 16/10/2018). Mientras que en el NUTULA sus coordinadores han sido: José Pascual Mora y Gladys Teresa Niño (designada el 13/02/2017). Hasta la fecha (diciembre 2024), la Maestría en Historia de Venezuela, en el NUTULA, ha recibido cinco cohortes, las cuales ingresaron el 01/10/2013, 23/02/2018, el 06/12/2019, 08/07/2022 y el 25/11/2023, respectivamente.

La actual Comisión Técnica de la Maestría en Historia de Venezuela-NUTULA fue conformada el 14/10/2022 y aprobada oficialmente el 17/11/2022². La renovación del convenio específico de cooperación académica, para continuar la administración curricular del postgrado en el NUTULA, fue tramitada por el Consejo Directivo de la Maestría en Historia de Venezuela que, mediante oficio fechado el 19/06/2017, formalizó la solicitud ante el Consejo de Facultad de Humanidades y Educación; instancia que la aprobó en su sesión celebrada el 19/09/2017 (acta número 19) y remitió al Núcleo Universitario “Dr. Pedro Rincón Gutiérrez” y a la Oficina de Relaciones Interinstitucionales de la Facultad. En sesión ordinaria número 74 del Consejo Directivo de la Maestría, efectuada el 08/06/2017, se acordó incorporar a la coordinadora del programa en el NUTULA a este organismo.

El Plan de Estudios de la Maestría en Historia de Venezuela consta de tres asignaturas obligatorias (Historiografía de Venezuela, Teoría de la Historia y Técnicas e Instrumentos de la Investigación Histórica, cada una de 3 unidades crédito), tres Seminarios de Trabajo de Grado (I, II y III), cada uno de 2 unidades crédito; y seis cursos electivos, también de 2 unidades crédito cada optativa, ofrecidos sobre la base de experiencias docentes e investigativas de quienes las proponen para su administración curricular durante los cuatro períodos académicos de la escolaridad. Acorde con el Reglamento interno de la maestría, el plan de estudios, en resumen, está compuesto por 37 unidades crédito, de las cuales 27 deben cumplirse cursando y aprobando doce materias y las 10 UC restantes con la presentación, defensa y aprobación del trabajo de grado. El diseño curricular de la Maestría en Historia de Venezuela es flexible y abierto, toda vez que de las 27 unidades crédito que forman el pensum, nueve corresponden a las asignaturas obligatorias, seis a los seminarios y doce a los cursos electivos que, generalmente, los estudiantes escogen a razón de su interés investigativo. Es decir, entre seminarios y materias electivas suman más del 65 % de la carga crediticia.

Ello procura, según fue concebida la maestría, hacer “de la investigación dirigida, en cada una de las asignaturas, parte fundamental del diseño curricular del programa”³, de manera que el aspirante, quien ingresa

presentando un protocolo de investigación como requisito de admisión que “se convierte en objeto de estudio durante la escolaridad”⁴, vinculado con alguna de las líneas de investigación sobre las que descansa el postgrado, desarrolle “su investigación conducente a Trabajo de Grado...dentro del contenido curricular y no una vez culminado éste”⁵. Ello, además, descansa en el supuesto curricular, establecido así al momento de la creación de la maestría, de “convertir cada una de las asignaturas en microlaboratorios de investigación y discernimiento crítico metodológico que dote de las necesarias herramientas al futuro magíster”⁶. Esto explica, en buena medida, el currículo flexible y abierto antes advertido, que confiere singular importancia a los cursos electivos, conceptualizados como “asignaturas de carácter transdisciplinario que permiten...enriquecer el conocimiento histórico generado en el programa”⁷, y a los propios Seminarios de Trabajo de Grado que, desde temprano, en el mismo segundo semestre, van afianzando una relación tutorial o “relación maestro-discípulo”⁸, ordinariamente iniciada al momento de orientar al aspirante en la redacción del protocolo/anteproyecto antes o durante el proceso de admisión.

La Maestría en Historia de Venezuela, adscrita al Centro de Estudios Históricos “Carlos Emilio Muñoz Orúa” de la Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Educación⁹, otorga el grado de *Magíster Scientiae* y está dirigida “a Licenciados en Historia, Educación mención Historia o Ciencias Sociales y profesionales de áreas afines de las Ciencias Sociales”¹⁰. Está gerenciada por un Consejo Directivo integrado por un coordinador, quien lo preside, por un representante de la Dirección del Centro de Estudios Históricos “Carlos Emilio Muñoz Orúa”, un representante de los maestrantes escogido entre los alumnos con mayor promedio académico y por los responsables de las líneas de investigación, a saber: Historiografía de Venezuela, Historia Regional de Venezuela, Historia Contemporánea de Venezuela y Las Instituciones Venezolanas.

El propósito de este documento es registrar el listado de trabajos de grado presentados y aprobados en la maestría, ofreciendo una relación útil que oriente a los investigadores interesados en consultar y conocer qué temas y qué períodos se han trabajado y cómo han sido abordados a lo largo de poco más de tres lustros, desde que fue defendido el primer trabajo el 5 de noviembre de 2008 hasta que se presentó el más reciente, el 2 de diciembre de 2024.

Para dar cuenta de los trabajos de grado presentados, defendidos y aprobados hasta diciembre de 2024, los cuales suman 44 en Mérida y 11 en el Núcleo Universitario Táchira; se revisó cada acta-veredicto de

aprobación, cotejándolas con los respectivos ejemplares (algunos se hallan en versión digital), a efectos de precisar datos que consideramos de interés (autor y título, fecha de defensa, tutor y jurado examinador, número de páginas y cohorte a la que perteneció el egresado). Mientras que el listado de asignaturas electivas dictadas a lo largo de los 20 años del programa y de los nombres de quienes las han administrado en distintos semestres, anexo a este trabajo en aras de la preservación de la memoria de la maestría, parte de información registrada en informes y resúmenes elaborados por quienes nos precedieron en funciones administrativas al frente del postgrado; debiendo, en todo caso, verificarla y actualizarla a la vista de documentos conservados en el archivo de la maestría, como, por ejemplo, los registros de calificaciones y los propios ejemplares de los trabajos.

CURSOS OBLIGATORIOS

CÓDIGO	ASIGNATURAS	PROFESORES
1917001	<i>Historiografía de Venezuela</i> (3 UC)	Alí López B., Gilberto Quintero, Ildefonso Méndez Salcedo
1917002	<i>Teoría de la Historia</i> (3 UC)	Ismael Cejas, Gilberto Quintero, Luz Varela
1917003	<i>Técnicas e Instrumentos de la Investigación Histórica</i> (3 UC)	Raymond Marquina, Marcos Ortiz, Niria Suárez, Gilberto Quintero
1917004	<i>Seminario de Trabajo de Grado I</i> (2 UC)	Administrado por los tutores
1917005	<i>Seminario de Trabajo de Grado II</i> (2 UC)	Administrado por los tutores
1917006	<i>Seminario de Trabajo de Grado III</i> (2 UC)	Administrado por los tutores
1917007	<i>Trabajo de Grado</i> (10 UC)	

CURSOS ELECTIVOS ADMINISTRADOS DESDE EL PERÍODO ACADÉMICO
A-2005 (22/04/2005 AL 23/09/2005)
HASTA EL SEMESTRE A-2024 (13/11/2024 AL 28/03/2025)

CÓDIGO	ASIGNATURAS ELECTIVAS (2 UC)	PROFESORES
1917009	<i>Cuestión nacional en Venezuela, siglos XIX-XX</i>	Héctor Silva Olivares, Julio César Tallaferrero Delpino
1917010	<i>Instituciones coloniales. Estudio histórico e historiográfico</i>	Gilberto Quintero
1917011	<i>Instituciones militares de Venezuela. Origen y desarrollo socio-histórico</i>	Ebert Cardoza
1917012	<i>Historia de las relaciones entre Venezuela y EEUU</i>	Alfredo Angulo
1917013	<i>Lengua y sociedad en Mérida Colonial: siglo XVIII</i>	Elvira Ramos
1917014	<i>Historia Regional y Local: balance y perspectivas</i>	Edda Samudio
1917015	<i>Cultura y Región</i>	Niria Suárez
1917016	<i>Proceso histórico de la Universidad de Los Andes</i>	Alí López B.
1917017	<i>Relaciones Iglesia Estado en el siglo XX venezolano</i>	Carmen Carrasquel
1917018	<i>Historia y Literatura</i>	Alberto Rodríguez Carucci
1917019	<i>Análisis del discurso y sociedad colonial</i>	Elvira Ramos
1917020	<i>El quehacer científico del historiador</i>	Edda Samudio
1917021	<i>La diferencia sexual en la Historia</i>	Blanca Elisa Cabral
1917022	<i>Las fuentes documentales en las Notarías en la Historia Local y Regional</i>	Edda Samudio
1917023	<i>Fuentes e Historia Oral</i>	Niria Suárez
1917024	<i>Historia y Ciencias Sociales</i>	Luz Peñalver
1917025	<i>Historia y arte en la construcción de un ideario nacional</i>	Aura Guerrero
1917026	<i>Ecología y ambiente en la Historia Constitucional de Venezuela</i>	María Elena Medina

Nº 58

REVISTA DE HISTORIA. Año 29, Julio-Diciembre, 2024

1917027	<i>Historia y Género</i>	Carmen Teresa García
1917028	<i>Ambiente, sociedad e historia en Los Andes venezolanos</i>	Nelly Velásquez
1917029	<i>Paternidades sociales merideñas. Legados y depositarios en la formación del pensamiento local</i>	Niria Suárez
1917030	<i>La educación en los proyectos republicanos en Venezuela</i>	Yuleida Artigas
1917031	<i>De la crisis de la Democracia a la Revolución Bolivariana</i>	Alfredo Angulo
1917032	<i>Arte, nación y modernidad (1950-2000)</i>	Aura Guerrero
1917033	<i>Instituciones coloniales de base territorial local</i>	Gilberto Quintero
1917034	<i>Valoración histórica de la imagen de la ciudad de Mérida (1880-1970)</i>	Jorge Luis Gómez
1917035	<i>Fuentes hemerográficas para el estudio de la Historia de la Educación en el siglo XX y XXI</i>	Carmen Carrasquel
1917036	<i>Lingüística e Historia</i>	Enrique Obediente
1917037	<i>La vida cotidiana a través de la documentación eclesíastica Merideña</i>	Ana Hilda Duque
1917038	<i>Filosofía de la Historia</i>	Miguel Montoya, Teresa Bianculli
1917039	<i>Crónica urbana en el arte contemporáneo venezolano 1960-2002</i>	Brenda Iglesias
1917040	<i>Historia y política internacional en Venezuela en la agenda del socialismo del siglo XXI (1990-2007)</i>	Otoniel Morales
1917041	<i>Historia Regional y Local de Mérida. Fuentes para su estudio</i>	Zoraima Guédez
1917042	<i>Las autonomías territoriales, el federalismo y el centralismo, en el proceso político venezolano. Siglo XIX</i>	Héctor Silva Olivares
1917043	<i>Historia de la Educación y del currículum en Venezuela</i>	Ángel Antúnez

1917044	<i>Historia oral</i>	Niria Suárez
1917045	<i>Escritura y lectura argumentativa en la investigación histórica</i>	Niria Suárez
1917046	<i>Historia e historiografía de las instituciones coloniales venezolanas</i>	Gilberto Quintero
1917047	<i>Las autonomías territoriales en el proceso político de Venezuela Siglo XIX</i>	Héctor Silva Olivares
1917048	<i>Investigación y análisis de textos históricos</i>	Niria Suárez
1917049	<i>Partidos políticos y movimientos sociales en el siglo XX (1908-Presente)</i>	Steve Ellner
1917050	<i>Los Centenario de fechas patrias y sus expresiones artísticas. Su vinculación con el concepto de lo nacional</i>	Aura Guerrero
1917051	<i>Metodología para la elaboración de un diccionario histórico</i>	Alí López B.
1917052	<i>Política y discurso en la V República</i>	Ismael Cejas, Otoniel Morales
1917053	<i>El imaginario heroico, el paisaje agrario y la identidad americana en los poetas bellistas</i>	Marco A. Ramírez
1917054	<i>La Genealogía: ciencia y auxiliar de la Historia</i>	Juan Carlos Morales Manzur
1917055	<i>Imagen e imaginario urbano: hacia una construcción historiográfica</i>	Jorge Luis Gómez
1917056	<i>La Independencia de la Provincia de Mérida</i>	Alí López B.
1917057	<i>Lectura y análisis de textos históricos. Nivel I</i>	Niria Suárez
1917058	<i>Reflexiones histórico-historiográficas acerca de la modernidad y la modernización en Venezuela en el siglo XIX</i>	Daniel Ibarra
1917059	<i>Crónica urbana en el arte contemporáneo venezolano (1920-2000)</i>	Brenda Iglesias

1917060	<i>Del Agro-Reformismo al desarrollo rural sustentable. Una visión histórica</i>	Frank G. Tovar
1917061	<i>Relaciones Gobierno Iglesia durante el gobierno de Guzmán Blanco</i>	Carmen Carrasquel
1917062	<i>La transversalidad en la investigación histórica</i>	Luis Alberto Ramírez Méndez
1917063	<i>Revisión documental y aparato crítico aplicado a documentos históricos con apoyo de nuestras tecnologías</i>	Carmen Carrasquel
1917064	<i>Aspectos históricos y geográficos de la Mérida colonial</i>	Edda Samudio
1917065	<i>Estado, sector privado e Intervencionismo estatal: expresión del cambio institucional en Venezuela 1936-1945</i>	Rossana Hernández
1917066	<i>Apuntes metodológicos de la investigación histórica</i>	Luis Alberto Ramírez Méndez
1917067	<i>Teoría y epistemología de la Geografía Humana</i>	Edda Samudio
1917068	<i>Fundamentos históricos y políticos de la democracia</i>	Julio C. Tallaferro
1917069	<i>La Revolución Neogranadina. Problemas y perspectivas.</i>	Isidro Vanegas
1917070	<i>Venezuela: entre el retorno neoliberal o el socialismo del siglo XXI (reflexiones para la edificación de un paradigma propio)</i>	Nelson Pineda
1917071	<i>La mirada en la historia, la fotografía como fuente documental.</i>	Brenda Iglesias
1917072	<i>Estado y desarrollo capitalista 1926-1945</i>	Rossana Hernández
1917073	<i>Modernidad y modernización en Venezuela. Siglo XIX</i>	Daniel Ibarra
1917074	<i>La estrategia liberal de crecimiento económico en Venezuela 1810-1858</i>	Yoston Ferrigni

1917075	<i>Intelectualidad e ideas políticas en el último tercio del siglo XIX venezolano</i>	Jean Carlos Brizuela
1917076	<i>Mérida: Imagen representación e historia cultural urbana</i>	Jorge Luis Gómez
1917077	<i>Origen y formación de las instituciones militares en Venezuela</i>	Ebert Cardoza
1917078	<i>Estado y sector privado en Venezuela 1936-1944</i>	Rossana Hernández
1917079	<i>Lo nacional, la posmodernidad y arte contemporáneo</i>	Jenny Guerrero
1917080	<i>Puertas adentro: el estudio histórico-social del espacio doméstico y su sistema de objetos de uso cotidiano</i>	Serenella Cherini
1917081	<i>El pensamiento militar en la Venezuela del Siglo XVIII</i>	Ismael Cejas
1917082	<i>Pensamiento Latinoamericano</i>	Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo
1917083	<i>Historia militar de la América meridional</i>	Ebert Cardoza
1917084	<i>La Lírica Venezolana (1830-1870) como fuente de documentación histórica</i>	Marco Aurelio Ramírez
1917085	<i>Historiografía política del siglo XIX venezolano</i>	Jean Carlos Brizuela
1917086	<i>El imaginario agrario en las letras venezolanas decimonónicas</i>	Marco Aurelio Ramírez
1917087	<i>Crisis de la Historia y tendencias historiográficas de entre los siglos (1990-2010)</i>	Luz Coromoto Varela
1917088	<i>Mérida y su pertenencia al Sur del Lago</i>	Claudio Alberto Briceño
1917089	<i>Mérida y su historia regional</i>	Claudio Alberto Briceño
1917090	<i>Publicidad y hechos históricos en la prensa venezolana (1858-1969)</i>	Emad Aboas El Nimer
1917091	<i>Ecología y ambiente en la Historia constitucional de Venezuela</i>	María Elena Medina

1917092	<i>Historia cultural: propuesta histórico-historiográfica para el estudio de la vida académica</i>	Luz Coromoto Varela
1917093	<i>Las relaciones diplomáticas de Venezuela con los países afroasiáticos</i>	Norbert Molina Medina
1917094	<i>Intelectualidad y formulación del Estado liberal en el último tercio del siglo XIX venezolano</i>	Jean Carlos Brizuela
1917095	<i>Tragedias, comedias y poder político en la Venezuela de finales del siglo XIX y primera mitad del siglo XX</i>	Francisco Castillo Linares
1917096	<i>La sociedad de la Provincia de Venezuela: metodología, fuentes e historiografía</i>	Yuleida Artigas
1917097	<i>Estudios históricos y crítica postcolonial</i>	Johnny V. Barrios B.
1917098	<i>Archivos, fuentes y la e-investigación histórica desde medios electrónicos y digitales</i>	Gladys Teresa Niño
1917099	<i>Teoría, método y fuentes de la Historia Regional y Local en Venezuela</i>	Gilberto Quintero
1917100	<i>Historiografía Regional de América Latina</i>	Robinzon Meza
1917101	<i>La nueva geografía cultural y el espacio como representación</i>	Luz Varela
1917102	<i>Historia Contemporánea de Venezuela. Juan Vicente Gómez o Aparicio Peláez: construcción histórica y ficcional bajo la máscara del mito</i>	Francisco Castillo Linares
1917103	<i>Fuentes para el estudio de la arquitectura tradicional andina</i>	Mary Romero
1917104	<i>Historia contemporánea de Venezuela: perspectivas sociales, políticas y militares, siglo XIX y XX</i>	Francisco Castillo Linares
1917105	<i>Historia contemporánea de Venezuela: perspectivas económicas y sociales en torno al desarrollo nacional y regional, siglo XIX y XX</i>	Leonardo Caraballo

1917106	<i>La construcción de los héroes en Venezuela. Propuesta metodológica</i>	Hancer González S.
1917107	<i>La crisis del orden colonial en Venezuela</i>	Yuleida Artigas
1917108	<i>El proceso de modernización en China: claves para entender su reforma y apertura</i>	Norbert Molina Medina
1917109	<i>Las relaciones diplomáticas de Venezuela: teoría y metodología para su estudio</i>	Juan Duarte
1917110	<i>Institucionalización y reinstitucionalización del estamento militar venezolano, 1910-1964</i>	Ismael Rodríguez Vásquez
1917111	<i>Proceso político-social en la Venezuela decimonónica</i>	Catalina Banko
1917112	<i>La Inteligencia Artificial aplicada a la investigación: uso y aportes al conocimiento de la historia</i>	Deisy Carolina Ramírez Conde
1917113	<i>Geohistoria</i>	José Armando Santiago Rivera
1917114	<i>La Genealogía como herramienta de la Historia. Construcción de los grupos de poder de las instituciones del gobierno municipal</i>	Robinzon Meza
1917115	<i>Historia y filología</i>	Víctor Daniel Albornoz

TRABAJOS DE GRADO MAestrÍA EN HISTORIA DE VENEZUELA ULA 2008-2024

Cohorte I.

1. Magdi La Cruz Molina Contreras: *El Concepto de Historia y el Pensamiento Afro-Indígena Venezolano de Miguel Acosta Saignes (1938-1989)*. Presentada el 5 de noviembre 2008, APROBADO, Tutorado por Hernán Lucena Molero, (220 Págs.). Jurados: Reinaldo Rojas y Belkis Rojas.
2. Rafael Ramón Bolívar Sánchez: *Presencia Guerrillera y Paramilitar Colombiana en Venezuela 1984-2004*. Presentada el 19 de octubre 2009, APROBADO, Tutorado por Ebert Cardoza Sáez, (111Págs.). Jurados: Juan Pedro Espinoza y Julio C. Tallaferro.

3. Kaira Linda Nathaly Rivas Vizcaya: *Historia de la Agricultura en el Trabajo de Grado Titulado: Estado Portuguesa, Venezuela: La Unidad Agrícola de Turén (1951-2006)*. Presentada el 10 de mayo 2010, APROBADO, Tutorado por Ebert Cardoza Sáez, (110 Págs.). Jurados: Gilberto Quintero Lugo y José Rojas López.
4. Adelmo Edinson Peña Vega: *La Propiedad Comunal Indígena y la Posesión Comunera Campesina en Aricagua: Origen y Destino 1778-1913*. Presentada el 1 de julio 2010, Honorífica. Publicación, Tutorado por Edda O. Samudio A., (113 Págs.). Jurados: Carlux Mejías y Niria Suárez.
5. María Oliva Zambrano Molina: *La vida cotidiana en Mérida durante el Gobierno de Antonio Guzmán Blanco (1870-1890)*. Presentada el 2 de febrero 2011, APROBADO, Tutorado por Edda Samudio, (117Págs.). Jurados: Carmen Carrasquel y Niria Suárez.
6. Mary Luz Uribe Fernández: *La vida cotidiana en Mérida durante el gobierno de Juan Vicente Gómez (1908- 1935)*. Presentada el 4 de febrero 2011, Honorífica. Publicación, Tutorado por Edda Samudio, (168 Págs.). Jurados: Alexi Berrios y Ramón Rivas.
7. Roberto José Rojas Rojas: *Proceso Histórico de la Cinematografía en la Universidad de Los Andes 1962-2003*. Presentada el 14 de febrero 2011, Honorífica. Publicación. Tutorado por Alí López Bohórquez, (171 Págs.). Jurados: Edmundo Aray y Juana New
8. Rubén Alexis Hernández: *La Toponimia como reconstrucción histórica: Caso micro-región Mucurubá*. Presentada el 14 de febrero 2011, Honorífica. Publicación, Tutorado por Edda Samudio, (825 Págs.). Jurados: Carlos Andrés Amaya y Gilberto Quintero Lugo.
9. Rafael Eduardo Lacau Rivera: *Tras la huella del caníbal en la iconografía europea a partir del “descubrimiento” de América: cuatro siglos de estigmatización*. Presentada el 9 de mayo 2011, Honorífica. Publicación, Tutorado por Alí López Bohórquez, (388 Págs.). Jurados: Rocco Mangieri y Aura C. Guerrero.
10. Rafael Eduardo Cuevas Montilla: *Nuestra primera mirada al norte: La valoración de la cultura anglosajona en la Venezuela colonial*. Presentada el 21 de mayo 2014, Honorífica, se recomienda publicación, Tutorado por Julio César Tallaferro, (167Págs.). Jurados: Luis Alfredo Angulo y Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo.
11. Frank Reinaldo Altuve: *La Universidad de Los Andes durante el gobierno de Isaías Medina Angarita (1941-1945)*. Presentada 26 de enero 2017 Presentada el 26 de enero 2017, APROBADO, Tutorado por Alí López Bohórquez, (76Págs.). Jurados: Yuleida Artigas y Robinzon Meza.

Cohorte II.

12. Jenny Marina Guerrero Tejada: *Manifestaciones de lo Nacional visto desde la Posmodernidad en el Arte Venezolano de los Años Noventa. Caso Específico:*

- Salón Pirelli de Jóvenes Artistas*. Presentada el 31 de mayo 2013, Honorífica. Publicación, Tutorado por Liuba Alberti Zurita, (239 Págs.). Jurados: Julio César Tallaferro, Prof. Neida Urbina.
13. Richard José Lobo Sivoli: *Bolívar y el Ejército Libertador de Occidente. Ensayo de Historia Militar*. Presentada el 12 de junio 2015, Honorífica. Publicación, Prof. Ebert Cardoza Sáez, (130 Págs.). Jurados: Carmen Carrasquel y Prof. Gilberto Quintero Lugo.
 14. María Lizeth Molina Marín: *Aproximación al Sistema de Estudio Educativo en Venezuela (1870-2005)*. Presentado el 21 de mayo 2014, Honorífica. Publicación, Tutorado por Carmen Carrasquel, (268 Págs.). Jurados Ramón Rivas A. y Ebert Cardoza Sáez.
 15. Leyda Margarita Monsalve Nieto: *Imagen e Imaginario sobre la Mujer en la prensa nacional y el Diario "El Vigilante" en el periodo 1945-1948*. Presentado el 16 de mayo 2014, Honorífica. Publicación, Tutorado por Miguel Ángel Rodríguez, (265 Págs.). Jurados Ramón Rivas A. y Elvira Ramos.
 16. Isabeliana del Rosario Useche Suárez: *La Educación como Proceso de Transformación en Venezuela (1980-1997)*. Presentada el 20 de enero 2014, APROBADO, Tutorado por Yuleida Artigas Dugarte, (172 Págs.), Tutoreada por Alí López y Aníbal León.
 17. Jorge Ender Urbina Sosa: *Falsificación de monedas en Mérida (1798-1862)*. Presentada el 26 de marzo 2015, Honorífica. Publicación, Tutorado por Elvira Ramos, (143 Págs.). Jurados: Yuleida Artigas D.; Miguel Ángel Rodríguez.
 18. Alicia Margarita Morales Peña: *La Mujer de la provincia de Mérida en tiempos de la independencia venezolana*. Presentada el 14 de noviembre 2016, Honorífica. Publicación, Tutorado por Elvira Ramos, (255 Págs.). Jurados: Yuleida Artigas D. y Robinzon Meza.

Cohorte III.

19. Árgeno Yasir Prat Quevedo: *La génesis del ideario político de Teodoro Petkoff en torno al socialismo democrático, 1965-1970*. Presentada el 31 de octubre 2016, Honorífica. Publicación, Tutorado por. Miguel Ángel Rodríguez, (283 Págs.). Jurados: Julio Cesar Tallaferro y Oscar Aguilera.
20. Pablo Lleral Lara Calderón: *Evolución del paisaje cultural del M. Santos Marquina: un estudio desde la historia oral, 1970-2009*. Presentada el 10 de noviembre 2011, Honorífica. Publicación, Tutorado por. Niria Suárez, (145 Págs.). Jurados: Jorge Luis Gómez Balza y Miguel Ángel Rodríguez.
21. Norbert Osfaldo Molina Medina: *Venezuela: Historia de las relaciones diplomáticas con el mundo asiático. Caso: Japón 1938-2008*. Presentada el 25 de marzo 2011, Honorífica. Publicación, Tutorado por Hernán Lucena Molero, (318 Págs.). Jurados: Juan Pedro Espinoza y Ismael Cejas Armas.

22. Francisco Miguel Soto Oraá: *El Delegado Nacional y las Políticas del Centralismo en Venezuela (1870-1903)*. Presentada el 19 de julio 2012, Honorífica. Publicación, Tutorado por Robinzon Meza, (211 Págs.), Jurados: Julio César Tallaferro y Juan Pedro Espinoza.

Cohorte IV.

23. Néstor Javier Guerrero Medina: *Función ética de la Historia en ensayos de Mario Broceño-Iragorri*. Presentada el 18 de julio 2017, APROBADO, Tutorado por Alí López Bohórquez, (92 Págs.), Jurados: Emad Aboaasi y Arnaldo Valero.
24. Ingrid Dina Jaramillo Calsin: *La pintura de historia en Venezuela desde un imaginario histórico hasta el concepto de nación 1830-1900*. Presentada el 15 de noviembre 2017, APROBADO, Tutorado por Gilberto Quintero Lugo, (104 Págs.), Jurados: Aura Guerrero y Julio César Tallaferro.
25. María Sobeira Nieto Ardila: *Ramón Parra Picón: Pasión por la Ciencia y la Universidad*. Presentada el 27 de enero 2017, APROBADO, Tutorado por Alí López Bohórquez, (242 Págs.), Jurados: Jean Carlos Brizuela y Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo.
26. Karilin Julieth Pinto Fonseca: *Universidad y Política en la Mérida del siglo XIX*. Presentada el 31 de enero 2017, APROBADO, Tutorado por Alí López Bohórquez, (149 Págs.), Jurados: Jean Carlos Brizuela y Francisco Soto Oráa.
27. Ana Carolina Calles Márquez: *Diáspora académica colombiana (1958-2004)*. En el caso de la Universidad de Los Andes. Presentada el 30 de enero 2017, Honorífica. Publicación, Tutorado por Alí López Bohórquez, (175 Págs.), Jurados: Luz Varela y Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo.

Cohorte V.

28. Carmen Mireya Vielma Puentes: *Localización espacial de la producción agrícola de los Andes Venezolanos en el siglo XIX (1850-1899)*. Presentada el 20 de octubre 2015, APROBADO, Tutorado por Julio César Tallaferro, (125 Págs.), Jurados: Gilberto Quintero Lugo y Robinzon Meza.
29. Ana Alejandra Quintero: *La Comisión Presidencial para la Reforma de Estado. Análisis Histórico de una Propuesta de Transformación Institucional (1984-1999)*. Presentada el 30 de noviembre 2015, Honorífica. Publicación, Tutorado por Carmen Carrasquel, (108 Págs.), Jurados: Rossana Hernández y Jesús Rondón Nucete.
30. Manuel Amarú Briceño Triay: *El Proceso de Organización Espacial Colonial en Los Andes Merideños. Siglos XVI- XVIII*. Presentada el 2 de diciembre 2015, Honorífica. Publicación, Tutorado por Carmen Carrasquel, (255 Págs.), Jurados: Gilberto Quintero Lugo y Carlos Amaya.

31. Daniel Efrén José García Diquez: *Orden y Progreso: Aproximación a la Modernización Política de Venezuela durante el Septenio de Guzmán Blanco (1870-1877)*. Presentada el 30 de noviembre 2015, APROBADO, Tutorado por Carmen Carrasquel, (110 Págs.), Jurados: Gilberto Quintero Lugo y Ebert Cardoza Sáez.

Cohorte VI.

32. Yasmira del Valle Carrasquero: *Medio siglo de periodismo en la Universidad de Los Andes: transición de lo impreso a lo digital 1958-2012*. Presentada el 12 de julio 2017, Honorífica. Publicación, Tutorado por Alí López Bohórquez, (149 Págs.), Jurados: Julio César Tallaferro Delpino y Raymond José Marquina Aranguren.
33. Aura Maribel Chaparro Mondragón: *Ideas fundacionales de la Gran Colombia*. Presentada el 7 de noviembre 2017, APROBADO, Tutorado por Julio César Tallaferro, (100 Págs.), Jurados: Alí López B. y Jean Carlos Brizuela.
34. Dennis Aillen Suárez Prieto: *Disciplina, honor, transgresión y castigo en el estamento armado venezolano. El caso del Tribunal Militar Judicial de Mérida 1988-2022*. Presentada el 8 de noviembre 2023, APROBADO, Tutorado por. Luis Alberto Ramírez Méndez, (102 Págs.), Jurados: Luis Alberto Buttó y Ismael Rodríguez Vásquez.

Cohorte VII.

35. Argenis Rafael Arellano Rojas: *Historia cultural del fondo antiguo de la biblioteca central de la Universidad de Los Andes (libros de los siglos XVI y XVII)*. Presentada el 1ero de noviembre 2017, Honorífica. Publicación, Tutorado por Luis Manuel Cuevas Quintero, (521 Págs.), Jurados: Edda Samudio y Mariano Nava Contreras.
36. Ofelia Durán de Romero: *Análisis comparativo de Textos Escolares de Historia de Venezuela para sexto grado de Educación Primaria, utilizados durante el periodo 1970-2021*. Presentada el 26 de octubre 2018, APROBADO, Tutorado por. Gilberto Quintero Lugo, (78 Págs.), Jurados: Jean Carlos Brizuela y Luz Coromoto Valera.
37. Alexmar Méndez García: *Ludovico Silva: Ideas para la formación teórica y praxis revolucionaria de Izquierda (1970-1980)*. Presentada el 22 de octubre 2018, Honorífica. Publicación, Tutorado por Peter Molina Hurtado, (195 Págs.), Jurados: Gilberto Quintero Lugo y Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo.
38. Diomira Vielma Puentes: *Poder Popular y Comuna en el Pensamiento político de Hugo Chávez Frías (2000- 2013)*. Presentada el 28 de marzo 2019, APROBADO, Tutorado por Gilberto Quintero Lugo, (108 Págs.), Jurados: Luz Coromoto Valera y Luis Alejandro Caraballo Vivas.

Nº 58

REVISTA DE HISTORIA. Año 29, Julio-Diciembre, 2024

Cohorte VIII.

39. Jazmín Lorena Duque Ramírez: *La profesión académica en Venezuela (1958-2018): Un análisis desde la historia cultural y el oficio de tres historiadoras en la Universidad de Los Andes*. Presentada el 3 de julio 2019, Honorífica. Publicación, Tutorada por Luz Coromoto Valera, (429 Págs.), Jurados: Yuleida M. Artigas y Oscar V. Aguilera.
40. Juan Fernando Graterol Guerra: *Los discursos políticos en la prensa de Boconó y Trujillo (1877-1890): Un acercamiento a través de la historia conceptual*. Presentada el 3 de julio 2019, Honorífica. Publicación, Tutorado por Luz Coromoto Valera, (163 Págs.), Jurados: Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo y Jean Carlos Brizuela.

Cohorte IX.

41. Néstor David Rojas López: *Prácticas, representaciones y percepciones geográficas en la construcción y organización del espacio colonial merideño (siglo XII)*. Presentada el 27 de junio 2022, Honorífica. Publicación, Tutorado por Claudio Alberto Briceño M., (222 Págs.), Jurados: Luz Coromoto Valera y Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo.

Cohorte X.

42. Yessica Fabiola Contreras Contreras: *Vida cotidiana y cultura cafetalera en Santa Cruz de Mora, Mérida-Venezuela (1983- 1998): un estudio histórico-cultural*. Presentada el 17 de noviembre 2022, Honorífica. Publicación, Tutorado por Ebert Cardoza Sáez, (126 Págs.), Jurados: Jonny Barrios Barrios y Juan Duarte Peña.

Cohorte XI.

43. Ingrid Magally Romero Barreto: *La casa santa de la salud: el Hospital Santa Ana de Maracaibo (1606-1810)*. Presentada el 1ero de octubre 2024, APROBADO, Tutorado por Luis Alberto Ramírez Méndez, (170 Págs.), Jurados: Elías Pino Iturrieta y Juan Carlos Morales Manzur.

Cohorte XII.

44. Juan Carlos Mogollón González: *Venezuela y los Derechos civiles y políticos. Análisis histórico desde las obligaciones internacionales, 1980-2022*. Presentada el 2 de diciembre 2024, APROBADO. Publicación, Tutorado por Nelson Garrido, (268 Págs.), Jurados: Thairi Moya Sánchez y Héctor Jiménez Esclusa.

INUTULA

45. Marcos Alfonso Suárez Vargas: *La Historia del Contrabando en el Táchira 1840-1856*. Presentada el 4 de octubre 2018, APROBADO, Tutorado por Temístocles Amado Salazar, (153 Págs.), Jurados: Ramón González Escorihuela y Francisco Castillo.
46. José Leonardo Linares Mora: *Historia Social e Institucional del Liceo Militar Jáuregui de La Grita. Inicio y consolidación como instituto educativo militar 1952-1962*. Presentada el 4 de octubre 2018, Honorífica. Publicación, Tutorado por Gilberto Quintero Lugo, (148 Págs.), Jurados: Temístocles Salazar y José Armando Santiago Rivera.
47. Zulfibeht José Estefanía González Gelvez: *El Magisterio de la Maestra Juanita Suárez de Celis y su Acción Pedagógica en la Historia de la ciudad de Rubio del Estado Táchira, 1870-1938*. Presentada el 4 de octubre 2018, APROBADO, Tutorado por José Armando Santiago Rivera, (124 Págs.), Jurados: Yariesa Lugo Marmignom y Gladis Teresa Niño.
48. Tonny Francisco Peña Vielma: *Historia de las ideas educativas de los venezolanos del siglo XIX en el proyecto de Estado-Nación*. Presentada el 4 de octubre 2018, APROBADO, Tutorado por José Armando Santiago Rivera, (172 Págs.), Jurados: Yariesa Lugo Marmignom y Gladis Teresa Niño.
49. Carlos Casanova Leal: *La Autonomía en la Historia Política de Venezuela: De la Constitución de 1999 al Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social, 2013-2019*. Presentada el 4 de octubre 2018, APROBADO, Tutorado por Ramón González Escorihuela, (162 Págs.), Jurados: Jean Carlos Brizuela y Francisco Castillo Linares.
50. Luis Eduardo Lara Méndez: *Juan Pablo Peñaloza: último representante del caudillismo en el Táchira durante la dictadura gomecista 1908 y 1932*, Presentada el 4 de octubre 2018, APROBADO, Tutorado por Francisco Castillo Linares, (128 Págs.), Jurados: Robinzon Meza y Omar Contreras Molina.

II NUTULA

51. Luis Manuel Cárdenas Contreras: *Acción y reacción: análisis sobre los eventos insurreccionales durante el gobierno de Rómulo Betancourt en el estado Táchira, 1959-1964*. Presentada el 12 de abril 2024, Honorífica. Publicación, Tutorado por Francisco Castillo Linares, (128 Págs.), Jurados: Ramón González Escorihuela y Robinzon Meza.
52. Lorena Mileibis Martínez: *Colegio Católico María Inmaculada: Evolución histórica de su acción pedagógica (1906-1963)*. Presentada el 18 de abril 2024, APROBADO, Tutorado por José Armando Santiago Rivera, (115 Págs.), Jurados: Omar Pérez Díaz y Yuleida Artigas.

Nº 58

REVISTA DE HISTORIA. Año 29, Julio-Diciembre, 2024

53. Martha Socorro Medina López: *Himno de la Victoria. Un exhorto electoral colombiano en el archivo personal Medina Prada-Medina Ramírez (Cj.1 Ig.9 n° 12) Táriba, ca. 1930-1938*. Presentada el 20 de abril 2024, Honorífica. Publicación, Tutorado por Yasiesa Lugo Marmignon, (172 Págs.), Jurados: Jean Carlos Brizuela y Francisco Castillo Linares.
54. José Antonio Pulido Zambrano: *Pueblo In Vitro: La ocupación del espacio en el nuevo territorio político administrativo del Táchira (1856-1888)*. Presentada el 22 de abril 2024, Honorífica. Publicación, Tutorado por Yasiesa Lugo Marmignon, (252 Págs.), Jurados: Francisco Castillo Linares y Carlos Casanova Leal.
55. Miguel Ángel Márquez Andrade: *Hugo Chávez y el Asia: Continuidades e innovaciones en la política exterior venezolana (1999-2013)*. Presentada el 22 de abril 2024, APROBADO, Tutorado por Carlos Casanova Leal, (262 Págs.), Jurados: Ramón Alonso Dugarte Rangel y José Armando Santiago Rivera.

NOTAS

- 1 Miembros del Consejo Directivo de la Maestría en Historia de Venezuela de la Universidad de Los Andes: Jean Carlos Brizuela (Coordinador de la Maestría en Historia de Venezuela ULA), Gilberto Quintero Lugo (Director del Centro de Estudios Históricos «Carlos Emilio Muñoz Orá»), Yuleida Artigas Dugarte, Luz Coromoto Varela, Gladys T. Niño Sánchez (Coordinadora del programa en la ULA-Táchira) y Claudia Ramírez Bedoya (Representante de los estudiantes). Mélida Ledezma (Asistente administrativo del postgrado).
- 2 Comisión Técnica de la Maestría en Historia de Venezuela-Táchira: Gladys T. Niño (Coordinadora), Yasiesa Lugo Marmignon, José Armando Santiago Rivera, Francisco Castillo Linares y Ramón González Escorihuela.
- 3 “Programa de Maestría en Historia de Venezuela”, en *Presente y Pasado* Nro. 17 (Mérida-Venezuela, enero-junio 2004), p. 199.
- 4 *Ibidem*, p. 201.
- 5 *Ibidem*, p. 199.
- 6 *Ibidem*, pp. 199-200.
- 7 *ibidem*, p. 200.
- 8 *Ibidem*, p. 199.
- 9 Así lo recoge el artículo 3 del *Reglamento Interno de la Maestría en Historia de Venezuela* de la Universidad de Los Andes.
- 10 “Programa de Maestría en Historia de Venezuela” ..., p. 202.