
Editorial

En el número 50 de *Procesos Históricos*, el silencio no es una opción. Mientras la Universidad de Los Andes reabre sus puertas, en un gesto de resistencia imprescindible en medio de la desolación, nos vemos compelidos a historiar el reciente doble terremoto en Venezuela no solo como un fenómeno geológico, sino como la evidencia más cruda de la fragilidad social acumulada y del impacto que la crisis imprime sobre una sociedad ya precarizada y maltratada. Es doloroso ser testigos, incluso a la distancia, del quiebre que este acontecimiento representa, sin embargo, nos conmueve profundamente ver cómo la comunidad universitaria —la propia y la de tantas otras casas de estudio que, pese a sus propias limitaciones, han respondido con entereza— sigue apostando por la vida, el conocimiento y la defensa de lo público. Historiar esta crisis es un ejercicio de memoria urgente, una reflexión necesaria que nos exige documentar cómo nuestras estructuras, frente a la adversidad, se mantienen en pie no solo por sus muros, sino por la voluntad inquebrantable de quienes las habitan.

Llegar a esta quincuagésima edición en semejante contexto adquiere una significación profunda. La universidad pública no solo conserva archivos, produce investigación y forma generaciones: también resguarda el sentido crítico con el que una sociedad piensa sus fracturas, nombra sus pérdidas y proyecta sus posibilidades de reconstrucción. En ese horizonte, este número reafirma la vocación de *Procesos Históricos* por sostener una conversación rigurosa entre pasado y presente, entre archivo y coyuntura, entre reflexión historiográfica y compromiso ético con el tiempo que nos toca vivir.

La selección de investigaciones que integran este volumen conmemorativo refleja, precisamente, esa polifonía temática y ese rigor metodológico que han caracterizado a *Procesos Históricos* desde su fundación.

Abrimos este número con el trabajo de Adolfo Hamer Flores, «*Mejorar la condición física y moral del pueblo español: reforma social y liberalismo de fomento en Juan de Olavarría (1787-1837)*», que reconstruye su pensamiento como una propuesta de reforma social inscrita en el primer liberalismo español. Su lectura recuerda que las ideas sobre trabajo, pobreza, beneficencia y organización institucional no fueron abstracciones neutras, sino intentos de responder a las desigualdades concretas de su tiempo, mediante un proyecto de regeneración nacional.

En diálogo con esa preocupación por el orden social y sus tensiones, Robinson Meza, en «*Génesis de las Controversias Contemporáneas en la Comprensión de la Dominación Hispánica en América: Aníbal Quijano y Gustavo Bueno*», proporciona una reflexión decisiva sobre colonialidad e hispanidad como categorías aún en disputa, invitándonos a comprender cómo las narrativas sobre imperio, raza, conocimiento y civilización siguen organizando debates historiográficos de enorme actualidad.

La perspectiva de género y la ampliación de los derechos civiles ocupan un lugar central en esta entrega. Alejandro Molina-Mendoza, Alexandra Valarezo Pita, Daliseth PH, 50, julio-diciembre, 2026. ISSN 1690-4818

Rojas-Rendón y Byron Alejandro Rodríguez Lóor, en «*Evolución histórica y legal de la política pública electoral en Ecuador relacionada con el derecho al sufragio de las mujeres*», reconstruyen con precisión documental el largo trayecto de las mujeres ecuatorianas hacia el reconocimiento de sus derechos político-electorales. Su aporte muestra que la ciudadanía femenina no fue una concesión espontánea, sino el resultado de luchas, reformas y disputas que ampliaron el horizonte democrático. En una línea distinta, pero igualmente atenta a la relación entre norma, institucionalidad y transformación social, Maricela del Carmen Montilla Vásquez examina en «*Evolución histórica del ordenamiento jurídico que rige la ciencia, la tecnología y la innovación en Venezuela (1989-2026)*» el marco legal de la CTI como expresión de un proyecto democratizador que, pese a sus límites prácticos, conserva valor como horizonte de inclusión y desarrollo.

Los alcances teóricos de este número se expanden con «*Hacia una epistemología estratégica del futuro: tiempo, complejidad y prospectiva como práctica transformadora*», de Alexis Colmenares-Zapata. Su propuesta sitúa la prospectiva como una práctica crítica de anticipación que, lejos de resignarse al presentismo, busca democratizar el tiempo y ampliar el campo de lo posible desde América Latina. Esa misma preocupación por la temporalidad de los procesos históricos reaparece, desde otro registro, en «*El peso del pasado: la influencia de la memoria histórica en las relaciones entre Corea del Sur y Japón (2018-2023)*», de Jenny Cedeño-Alcivar y Camila Martínez, en la que la memoria de la ocupación y las heridas no resueltas del pasado muestran que la historia continúa actuando sobre la política internacional, las identidades nacionales y las demandas de reparación.

La dimensión biopolítica de los procesos de dominación se hace visible en «*Educación física y nazismo (1933-1945): La opresión corporal como herramienta de dominación política*», de Carlos Alberto Romero Cuesta, estudio que revela cómo el régimen nazi subordinó el cuerpo, la educación y el deporte a un proyecto de control racial, obediencia y exclusión. Su aporte no solo ilumina el pasado europeo, sino que advierte sobre los peligros de toda política que pretenda convertir la pedagogía en instrumento de sometimiento. En sintonía con esta lectura crítica del poder, Eyra Yraima López y Yanixa Rivero-Hidalgo, en «*De la vanguardia constitucional al repliegue institucional: Evolución histórica de los derechos civiles y políticos en Venezuela (1999-2026)*», brindan una mirada de largo aliento sobre el deterioro institucional y la crisis de derechos humanos en Venezuela, mostrando cómo el vaciamiento de las garantías constitucionales termina por erosionar el pacto social y la confianza en el orden democrático. Aborda bajo el rigor de la historia del tiempo presente el desmantelamiento del Estado de derecho y la consecuente emergencia humanitaria compleja que atraviesa el país.

Completan este número tres reseñas que amplían el horizonte de discusión de la revista. Carlos Augusto Lindarte Castro presenta una lectura de *Historia Mínima del Tequila* de José María Murià mientras Ebert Roberto Cardoza Sáez reseña *La tentación de las perlas* de Marc de Civrieux. Por su parte Edda O. Samudio A. y Yanixa Rivero-Hidalgo examinan la obra: *Bartolomé de las Casas y el paradigma biopolítico de la modernidad colonial*, de Carlos A. Jáuregui y David M. Solodkow.

En conjunto, estas contribuciones prolongan la conversación entre historia, memoria, colonialidad y crítica cultural que atraviesa todo el volumen. Frente al quiebre, frente a los sismos de geológicos y de la historia, las páginas de *Procesos Históricos* reafirman que la labor de documentar, interpretar y resistir desde la universidad pública sigue siendo nuestro refugio inquebrantable y nuestro compromiso ético urgente con el porvenir.

Edda O. Samudio A. y Yanixa Rivero-Hidalgo

Depósito Legal: pp200302ME1486 - ISSN: 1690-4818



Todos los documentos publicados en esta revista se distribuyen bajo una [Licencia Creative Commons Atribución -No Comercial- Compartir Igual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Por lo que el envío, procesamiento y publicación de artículos en la revista es totalmente gratuito.