

Historia de las mujeres.

Explora Ciencias Sociales.

Canal Encuentro.

Ministerio de Educación de la República Argentina

Duración: 56 minutos

S/F

Br. Crissel Delgado.
Universidad de Los Andes (ULA), Mérida-Venezuela.

El documental *Historia de las Mujeres* (http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=102997), creado por el *Canal Encuentro* del Ministerio de Educación de la República de Argentina, trata de sensibilizarnos respecto a la invisibilidad de la participación de las mujeres en la construcción de la historia de América latina, así como dar a conocer una parte de la historia oculta de nuestro continente.



A través de los procesos históricos surgidos en Latinoamérica en los últimos años se ha podido observar una desigualdad social que forma parte de una historia no contada; acontecimientos que han sido minimizados, silenciados u olvidados, entre los cuales se encuentra la historia de las mujeres latinoamericanas: hechos, sucesos y acontecimientos que involucran la participación femenina, es decir, a la mujer como sujeto histórico. Sin duda, abordar la historia desde el enfoque de género es una tarea ardua, ya que los datos sobre las apariciones de las mujeres son mínimas, lo cual dificulta el poder recrear o rehabilitar la historia para la mujer.

En el documental se pueden apreciar algunos indicios que permiten reconocer cómo en las sociedades indígenas la mujer tuvo un estatus más igualitario en relación con la cultura occidental al momento de la llegada de Europa al continente americano, ya que estas podían llegar a ocupar cargos de jefatura o hacer valer su opinión al momento de alguna decisión en su comunidad. Al momento de la conquista, la mujer aborigen y la mujer africana sufrieron de violencia psicológica, física y sexual, fundamentalmente por parte de españoles y portugueses, pero más tarde, en la colonia, surgieron métodos de resistencia y reinterpretación de esa violencia. Las mujeres aborígenes, al “amancebarse”

con un europeo y tener un hijo de éste, encontraban la posibilidad de eximirse de algún impuesto, y si seguía las líneas de blanqueamiento de sangre lograban otro tanto. También se dio el caso de las africanas que abortaban como resistencia legítima en contra de los criaderos de esclavos.

Por su parte, en la lucha por la Independencia las mujeres tuvieron una participación muy activa, silenciada en las narraciones históricas oficiales. Un claro ejemplo de contribución en esos procesos históricos fue la Revolución Mexicana, donde las mujeres acompañaban a los soldados. Aun siendo ellas en algunos casos denigradas, cuidaban en las trincheras a los hijos que tenían, lavaban ropa, preparaban la comida, servían de espías y daban falsas informaciones para despistar al adversario, dejando muchas veces su vida en esas tareas. En el siglo XX la mujer siguió siendo minimizada por la historiografía, a tal punto que es tratada como discapacitada, ya que no podía hacer nada sin estar al lado de un hombre, no tenía voz y necesitaba el permiso de su marido para poder realizar cualquier trabajo; sin embargo, pronto comenzaría a obtener sus derechos políticos. En 1924, gracias a la lucha de Matilde Hidalgo, Ecuador se convierte en el primer país de Latinoamérica en otorgar el derecho al voto femenino. Otro caso lo encarna Eva Perón, una mujer que resalta en la historia latinoamericana por su lucha social en Argentina, aunque nunca tuvo un cargo público, se convirtió en una figura política como esposa del Presidente J. D. Perón; para apoyar a su esposo habilitó el derecho de las mujeres a elegir y ser elegidas.

Ya en el siglo XXI la Mujer tiene una mayor participación en lo político, aunque sólo unas pocas han asumido la presidencia de un país: Argentina, María Estela Martínez de Perón en 1974 al morir su esposo Juan Domingo Perón; en Bolivia, Lydia Gueiler, 1979 asume interinamente; por la vía electoral tres más, Violeta Chamorro en Nicaragua en 1990; en Panamá, Mireya Moscoso en 1999; Michelle Bachelet en el 2006 en Chile, y más recientemente en Argentina Cristina Fernández en 2007, la lucha por la igualdad de géneros en América Latina sigue siendo intensa. Actualmente, la historia “tradicional” sólo ha podido recuperar algunos casos de mujeres que han sido excepcionales para justificar que han estado en el mundo como un varón más, pero no como lo que es: una Mujer, un ser humano igual a su sexo opuesto, que tiene los mismos derechos, que piensa, que lucha y que su participación no es nula en los procesos históricos, por el contrario, está activamente presente en la construcción de la sociedad. De estos temas y sus protagonistas trata este documental, lo cual permite extender una invitación al acucioso lector para que pose su mirada en un trabajo audiovisual que admite una crítica sobre el papel de la mujer en la historia y la deuda que tienen las nuevas generaciones de historiadores (as) a la hora de abordar objetiva y sistemáticamente la historia de la mujer latinoamericana.