

# PLATAFORMAS EDUCATIVAS E-LEARNING PARA LA FORMACIÓN DEL ANIMADOR O RECREADOR TURÍSTICO AGROECOLÓGICO

## EDUCATIONAL E-LEARNING PLATFORM FOR THE TRAINING OF THE AGROECOLOGICAL TOURIST ENTERTAINER OR RECREATOR

**María E. Díaz, Alfonso J. Fernández, Iraima S. Gutiérrez, Naudy O. Lares**  
Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora.  
Barinas, Venezuela. Email: alfjosefer@gmail.com

**Recibido:** 28-02-2025  
**Aceptado:** 26-04-2025

### RESUMEN

El artículo examina cómo los animadores y recreadores utilizan espacios emergentes para impulsar actividades turísticas agroecológicas, resaltando la necesidad de innovar programas y talleres convencionales para favorecer el desarrollo sostenible. Su propósito es explorar la experiencia pedagógica de la plataforma e-learning GCI VENTURAGRO, centrada en la formación de animadores en turismo agroecológico. Utilizando una metodología cualitativa, se llevó a cabo un estudio descriptivo que abarcó la sistematización de esta experiencia a través de plataformas e-learning, con una muestra de 45 participantes (30 mujeres y 15 hombres) de Venezuela, Colombia y Brasil. La investigación se organizó en tres fases: diagnóstico preliminar, planificación y ejecución, y evaluación, haciendo uso de herramientas como Moodle, WhatsApp y YouTube. Los resultados mostraron un alto grado de satisfacción en los participantes, quienes se beneficiaron de la flexibilidad y accesibilidad de estas herramientas para adquirir conocimientos teóricos, prácticos y metodológicos, evidenciados en la elaboración de microvideos y collages sobre actividades recreativas. Además, la colaboración latinoamericana fomentó el intercambio cultural y el aprendizaje colaborativo, permitiendo la aplicación de los conocimientos en contextos reales postpandemia. En conclusión, las plataformas e-learning han transformado la formación de animadores en turismo agroecológico, facilitando el acceso a recursos educativos y promoviendo el trabajo colaborativo, lo que a su vez ha fortalecido la capacidad de los participantes para diseñar y ejecutar actividades recreativas que apoyan el turismo sostenible y el desarrollo local.

**Palabras clave:** Animador, e-learning, formación, plataformas educativas, recreador y turismo agroecológico

**María Eugenia Díaz de Monte De Oca:** Magister en Ciencias de la Educación Mención Docencia Universitaria, Licenciada en Sociología del Desarrollo. Maestrante en Planificación Turística UNEFM. Docente investigador Grupo de Creación Intelectual Venezuela Turística Agroecológica (VENTURAGRO) Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora (UNELLEZ) VPDS. Barinas – Venezuela. Email: mdiazdemontesdeoca@gmail.com

**Alfonso José Fernández:** Licenciado en Turismo Agroecológico/T.S.U. Informática / Relaciones Industriales, Docente investigador Grupo de Creación Intelectual Venezuela Turística Agroecológica (VENTURAGRO) y Red de Estudio Transdisciplinario en turismo Agroecológico (RETTURAGRO) (UNELLEZ) VPDS. Maestrante en Planificación Turística/Ciencia de la Educación mención Docencia universitaria. UNELLEZ VPDS. Barinas – Venezuela. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora!, Barinas, Venezuela Email: alfjosefer@gmail.com

**Iraima Sofía Gutiérrez Mendoza:** Postdoctorado en Ciencias Sociales y Económicas (Turismo Agroecológico y diversidad) Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora”. Doctora Gerencia Universidad Yacambú. Maestría Gerencia Empresas Agrícolas e Ingeniero Industrial. Docente investigadora del Grupo de Creación Intelectual Venezuela Turística Agroecológica (VENTURAGRO) (UNELLEZ) VPDS. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora!, Barinas, Venezuela. Email: gunenaeli@gmail.com

**Naudy Omar Lares Jiménez:** Doctor en Ciencia de la Educación universidad Fermín Toro. Especialista Desarrollo Comunitario y Licenciado en Educación Mención Desarrollo Cultural UPEL. Maestrante en Planificación Turística UNEFM. Docente investigadora del Grupo de Creación Intelectual Venezuela Turística Agroecológica (VENTURAGRO) (UNELLEZ) VPDS. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora!, Barinas, Venezuela. Email: Nomar1376@gmail.com

# PLATAFORMAS EDUCATIVAS E-LEARNING PARA LA FORMACIÓN DEL ANIMADOR O RECREADOR TURÍSTICO AGROECOLÓGICO

## EDUCATIONAL E-LEARNING PLATFORM FOR THE TRAINING OF THE AGROECOLOGICAL TOURIST ENTERTAINER OR RECREATOR

**María E. Díaz, Alfonso J. Fernández, Iraima S. Gutiérrez, Naudy O. Lares**  
Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora.  
Barinas, Venezuela. Email: alfjosefer@gmail.com

**Recibido:** 28-02-2025  
**Aceptado:** 26-04-2025

### ABSTRACT

The article examines how animators and recreation leaders are using emerging spaces to promote agroecological tourism activities, highlighting the need to innovate conventional programs and workshops to foster sustainable development. Its purpose is to explore the pedagogical experience of the GCI VENTURAGRO e-learning platform, focused on training animators in agroecological tourism. Using a qualitative methodology, a descriptive study was conducted, encompassing the systematization of this experience through e-learning platforms, with a sample of 45 participants (30 women and 15 men) from Venezuela, Colombia, and Brazil. The research was organized into three phases: preliminary diagnosis, planning and execution, and evaluation, using tools such as Moodle, WhatsApp, and YouTube. The results showed a high degree of satisfaction among the participants, who benefited from the flexibility and accessibility of these tools to acquire theoretical, practical, and methodological knowledge, evidenced in the creation of micro-videos and collages about recreational activities. Furthermore, Latin American collaboration fostered cultural exchange and collaborative learning, enabling the application of knowledge in real-world post-pandemic contexts. In conclusion, e-learning platforms have transformed the training of animators in agroecological tourism, facilitating access to educational resources and promoting collaborative work, which in turn has strengthened the participants' ability to design and execute recreational activities that support sustainable tourism and local development.

**Key words:** Animator, E-learning, Training, Educational Platforms, Recreational Activity, and Agroecological Tourism

**María Eugenia Díaz de Monte De Oca:** Magister en Ciencias de la Educación Mención Docencia Universitaria, Licenciada en Sociología del Desarrollo. Maestrante en Planificación Turística UNEFM. Docente investigador Grupo de Creación Intelectual Venezuela Turística Agroecológica (VENTURAGRO) Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora (UNELLEZ) VPDS. Barinas – Venezuela. Email: mdiazdemontesdeoca@gmail.com

**Alfonso José Fernández:** Licenciado en Turismo Agroecológico/T.S.U. Informática / Relaciones Industriales, Docente investigador Grupo de Creación Intelectual Venezuela Turística Agroecológica (VENTURAGRO) y Red de Estudio Transdisciplinario en turismo Agroecológico (RETTURAGRO) (UNELLEZ) VPDS. Maestrante en Planificación Turística/Ciencia de la Educación mención Docencia universitaria. UNELLEZ VPDS. Barinas – Venezuela. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora!, Barinas, Venezuela Email: alfjosefer@gmail.com

**Iraima Sofía Gutiérrez Mendoza:** Postdoctorado en Ciencias Sociales y Económicas (Turismo Agroecológico y diversidad) Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora”. Doctora Gerencia Universidad Yacambú. Maestría Gerencia Empresas Agrícolas e Ingeniero Industrial. Docente investigadora del Grupo de Creación Intelectual Venezuela Turística Agroecológica (VENTURAGRO) (UNELLEZ) VPDS. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora!, Barinas, Venezuela. Email: gunenaeli@gmail.com

**Naudy Omar Lares Jiménez:** Doctor en Ciencia de la Educación universidad Fermín Toro. Especialista Desarrollo Comunitario y Licenciado en Educación Mención Desarrollo Cultural UPEL. Maestrante en Planificación Turística UNEFM. Docente investigadora del Grupo de Creación Intelectual Venezuela Turística Agroecológica (VENTURAGRO) (UNELLEZ) VPDS. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora!, Barinas, Venezuela. Email: Nomar1376@gmail.com

## Introducción

Los animadores y recreadores utilizan espacios emergentes para promover actividades turísticas agroecológicas. De ahí la importancia de transformar e innovar programas, planes y talleres dirigidos a la animación y el entretenimiento convencional hacia actividades que contribuyan al desarrollo sostenible. Sin embargo, las medidas establecidas en el marco de la pandemia del COVID-19 del siglo XXI, la suspensión de espacios de juego, entretenimiento y relajación como parques, centros de esparcimientos y espacios públicos destinados específicamente a este tipo de actividades, es decir, momentos de entretenimiento y alegría.

Por esta razón, las instituciones educativas han utilizado estrategias de seguridad y distanciamiento físico recomendadas por la Organización Mundial de la Salud (OMS), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), promovidas por las Naciones Unidas y la Organización Mundial del Turismo (OMT). Estas actuaciones han permitido aplicar la formación de especialistas en el campo de la animación y la recreación en entornos virtuales de e-learning, utilizando aulas virtuales y herramientas móviles desde una perspectiva distinta a la del turismo tradicional o convencional.

En concreto, la educación a distancia, como solución educativa para los ámbitos sociales, enfrenta limitaciones significativas debido al tiempo, la distancia geográfica, el compromiso profesional y las restricciones económicas, lo que dificulta la participación en formaciones y el desarrollo profesional presencial.<sup>1</sup>

En respuesta, la implementación de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y la plataforma Moodle como entorno virtual de aprendizaje durante la pandemia de COVID-19 ha promovido la adopción de entornos virtuales de aprendizaje (E-learning) en los centros de formación de animadores y recreadores. Esto ha facilitado el aprovechamiento de prácticas agrícolas y el impulso del turismo

agroecológico".

En este sentido, la formación de animadores o recreadores turísticos agroecológicos utilizando entornos virtuales e-learning plantea un desafío en los procesos de enseñanza y aprendizaje, señalando que dicho servicio está orientado a actividades lúdicas, de diversión y entretenimiento de los turistas durante su tiempo libre y relajación en espacios rurales, generando un reto a la hora de utilizar Moodle como plataforma educativa en el área de turismo agroecológico.

En consonancia con lo señalado, Moodle, tras aproximadamente diecinueve años de su creación, es una de las plataformas más utilizadas a nivel educativo, institucional y empresarial para la formación y capacitación en diversas áreas del conocimiento, debido a que ofrece múltiples herramientas pedagógicas, fácil acceso, seguridad y privacidad, facilidad de conectividad y acceso a recursos externos desde la plataforma.<sup>2</sup>

Por lo tanto, el turismo agroecológico y el uso de entornos virtuales para capacitar animadores o recreadores permitirán a los facilitadores transformar e innovar el currículo y contenidos presenciales en una dirección estratégica virtual sincrónica o asincrónica, utilizando diferentes recursos de la plataforma Moodle, estableciendo una dinámica diferente a la señalada en el contexto anterior. Pero el uso de plataformas de educación a distancia para fortalecer programas, planes, cursos, talleres y diplomados a distancia, utilizando herramientas innovadoras para los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por este motivo, el turismo agroecológico ha generado desde la plataforma Moodle un proceso de cambio por medio de planes y programas de formación en materia de turismo, permitiendo aportes teóricos, prácticos y metodológicos como parte del proceso de investigación.<sup>3</sup>

Sin embargo, cabe mencionar que existe una condición esencial para formar animadores o recreadores en el área de turismo agroecológico, que es la aceptación de los

participantes a utilizar y capacitarse desde un entorno virtual, donde aprenderán nuevas estrategias, técnicas y herramientas para los programas y proyectos de entretenimiento o relajación en espacios abiertos o cerrados. Por tal sentido, las plataformas educativas buscan promover e impulsar la educación a distancia, pero también existen debilidades en áreas como la animación o recreación turística.

Esta actividad es un mecanismo que contribuye a estimular la creatividad, participación, cohesión grupal y la satisfacción de las necesidades culturales de los comunitarios.<sup>4</sup>

Es ahí donde Moodle se presenta como una plataforma de aprendizaje que permite la creación de ambientes de aprendizaje personalizados en internet, empleado por instituciones educativas o empresas para crear y gestionar aulas virtuales para formar a una comunidad de estudiantes en áreas específicas del conocimiento.<sup>5</sup>

Por lo tanto, todas las actividades de capacitación mediante el uso de entornos virtuales de e-learning para la formación del animador y creador de turismo agroecológico se conectan a través de redes y plataformas educativas, desde un contexto que garantice la seguridad sanitaria de los visitantes, turistas y usuarios frente al riesgo de infección con el nuevo coronavirus.

Por ello, el Grupo de Investigación Venezuela Turísticas Agroecológica VENTURAGRO de la Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora” (UNELLEZ) promueve los entornos virtuales (EVEA) Moodle y aplicaciones móviles Telegram, YouTube, WhatsApp y otros entornos de herramientas educacionales a distancia durante el período pandémico y post-pandemia, para ajustar los programas de entretenimiento y relajación, atracciones y servicios turísticos, considerando indicaciones para ajustar regulaciones, estándares o medidas protocolarias para reducir la propagación de COVID-19 utilizando EVEA.

En este sentido, afirman que la educación

a distancia es una estrategia educativa basada en la aplicación de la tecnología al aprendizaje sin limitación del lugar, tiempo, ocupación o edad de los estudiantes.<sup>6</sup>

Debido a lo anterior, VENTURAGRO identificó la necesidad de implementar un entorno virtual de aprendizaje (EVA) para capacitar a animadores y recreadores en turismo agroecológico. Para ello, se diseñó un curso en línea que promueve la conexión social comunitaria, la creación intelectual y la difusión de programas de investigación, capacitación, educación y sensibilización. Este curso utilizó estrategias de vinculación sociocomunitaria y aprovechó las ventajas de los entornos virtuales e-learning para ofrecer formación a distancia, tanto durante la pandemia como en la etapa postpandemia.<sup>7,8</sup>

Al parecer, los docentes promueven la formación en el área de animación y recreación y aplicaron diversas herramientas tecnológicas como estrategia educativa durante la pandemia. El desarrollo tecnológico y la necesidad social de garantizar el derecho a la educación demandan de las universidades a nivel mundial la utilización de la modalidad de educación a distancia como una forma habitual para el aprendizaje.<sup>6</sup>

Desde este contexto, la educación virtual no es simple y tan compleja; las plataformas educativas Moodle y las aplicaciones móviles Telegram, WhatsApp o YouTube permitieron fortalecer el perfil profesional de estudiantes, docentes, animadores y recreadores, emprendedores y profesionales en el área de turismo y diversas modalidades existentes, en especial el campo del turismo agroecológico.

Desde el contexto del agro, este tipo de animación se presenta como un conjunto de técnicas y acciones realizadas por una o varias personas con fines recreativos, ambientalistas, educativos, comunicativos y de interacción sociocultural, cultural, que busca conocer el estilo de vida de las comunidades, observación y elaboración de artesanía auténtica, forma de trabajar la tierra, actividades deportivas

agroecológicas, gastronomía típica, entre otras, con el propósito de satisfacer la necesidad del cliente, sea de tipo activo o contemplativo; de allí que la recreación turística forma parte de la animación como una actividad física relacionada con la salud.<sup>9</sup>

Soportando lo expresado, el turismo agroecológico se sustenta en actividades recreativas, educativas, ambientalistas y ecológicas, generando una modificación en los patrones de consumo de los turistas y en las técnicas productivas de los agricultores.<sup>9</sup>

Es ahí que las plataformas educativas e-learning tienen sus particularidades y exigencias, pero el docente, a través de la planificación y diseño de contenidos actualizados hacia el uso de herramientas virtuales para la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico, proporcionará una dinámica en la aplicación de nuevas estrategias educativas a distancia.

Esta investigación explora la experiencia pedagógica de la plataforma educativa E-learning en la formación de animadores y recreadores para el turismo agroecológico. Se analizan los desafíos que enfrentan estos profesionales, quienes son responsables de promover actividades turísticas que fomentan el intercambio cultural y social, el descubrimiento del entorno natural y la participación en actividades ecológicas, artísticas, manuales, intelectuales y deportivas para los visitantes de establecimientos turísticos.<sup>10</sup>

En este contexto, la función del animador o recreador se expande más allá de la planificación y organización de programas turísticos y hoteleros tradicionales. Al integrar la agroecología, se adopta una visión de turismo sostenible y sustentable. Para ello, es fundamental crear espacios de intercambio de conocimientos y experiencias, proporcionando herramientas y técnicas especializadas en animación y recreación para el turismo agroecológico.

En este sentido, las plataformas educativas e-learning se presentan como una

herramienta esencial para la formación de estos profesionales, permitiendo fortalecer sus habilidades y destrezas. La pandemia actual ha evidenciado el potencial del e-learning, impulsando su adopción y mejorando tanto la tecnología como la experiencia del usuario, lo que ha permitido apreciar la dimensión y capacidad de esta forma de aprendizaje y formación.<sup>11</sup>

Esta visión de las plataformas educativas e-learning aporta significativamente en el contexto venezolano, donde la economía, la cultura, el ambiente o las sociedades han cambiado paulatinamente sus procesos de enseñanza del aprendizaje. Es más compleja y dinámica, donde los jóvenes, en especial los profesionales del turismo, la animación o recreación, tendrán que fortalecer sus conocimientos utilizando herramientas educativas a distancia para la formación en el área de turismo agroecológico. Esto permitirá la vinculación de las universidades, las comunidades, los grupos de creación intelectual y el sistema turístico.

En este contexto, la educación mediada por educación virtual, las plataformas educativas e-learning y las diversas plataformas han sido un factor imperante para el Grupo VENTURAGRO. Esto ha permitido utilizar Moodle como plataforma educativa, con el fin de garantizar a los participantes construir o diseñar planes y programas de animación y recreación en el área de turismo agroecológico, formándose a través de entornos educativos multimodales.

Considerando esto un reto y una oportunidad para implementar los modelos mediados por la educación a distancia.

### **Plataformas educativas e-learning para la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico.**

La transición de la presencialidad a la virtualidad representa un desafío para los profesionales de la animación y recreación en actividades turísticas, dadas las dinámicas particulares de cada disciplina.

Sin embargo, la labor del animador o recreador trasciende la mera ejecución de

actividades lúdicas, implicando un proceso educativo fundamental en sus funciones. Por lo tanto, la formación profesional y la actualización continua son cruciales. En este sentido, las plataformas educativas e-learning, al proporcionar entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje, facilitan la adquisición de nuevos conocimientos mediante la interacción entre docentes y estudiantes a través de plataformas educativas y aplicaciones móviles.<sup>12</sup>

En este sentido, GCI VENTUAGRO, durante la pandemia y postpandemia, creó diversos contenidos educativos mediados por entornos virtuales e-learning, proporcionando las herramientas y estrategias metodológicas en la educación mediada por multiplataformas educativas como Moodle, Telegram, WhatsApp, YouTube, videoconferencias y demás multiplataformas, que permitan la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico, utilizando EVA como puente de adquisición de nuevos conocimientos desde la distancia.

INPARQUES - INATUR, fundaciones como Tierra Weyú - Jardín Botánico Ezequiel Zamora y GCI VENTURAGRO, con el objetivo de responder a ¿cómo las plataformas educativas de e-learning promoverán la formación del animador o recreador en el área de turismo agroecológico? Por tal motivo, las plataformas educativas de aprendizaje en línea han crecido significativamente en los últimos años, convirtiéndose en un método educativo reconocido y muy apreciado en diversos campos. Este entorno ofrece beneficios para la formación del animador o recreador en el área del turismo agroecológico; este adapta la tecnología digital, las plataformas educativas y aplicaciones móviles con los principios de sostenibilidad y respeto al entorno propios de este tipo de turismo.

En este caso, la educación a distancia virtual es una alternativa metodológica de enseñanza aprendizaje, que responden a los sectores que no pueden ser partícipes de la educación tradicional o convencional en diferentes áreas del conocimiento.<sup>1</sup>

En este sentido, el animador o recreador turístico tuvo la necesidad de adaptarse a las medidas sanitarias y formarse, capacitarse o sensibilizarse en el área de turismo agroecológico, utilizando el entorno virtual e-learning como una propuesta de actualización y perfeccionamiento para el fomento de actividades lúdicas, recreativas y sostenibles.<sup>9</sup> Además, propiciando nuevos planes o programas direccionado en espacios abiertos durante la pandemia y postpandemia.

En tal sentido, el turismo agroecológico desde las plataformas educativas busca profundizar en el mejoramiento cognitivo y pedagógico del animador o recreador turístico. Por ello es importante usar las TIC o entornos de aprendizaje a distancia con la finalidad de formar, capacitar y sensibilizar en el campo de la agroanimación y recreación turística, donde los estudiantes, docentes y la comunidad unellista, universitaria e internacional buscan aprender entre sí otras herramientas y técnicas para motivar a los visitantes o turistas en su tiempo libre.<sup>13</sup>

Asumiendo que la animación o recreación sostenible es una actividad turística que, además de tener fines de entretenimiento, también promueve los valores de la amistad, el amor y el conocimiento de la historia y otras culturas.<sup>14</sup>

En consonancia con lo expuesto, promover la formación del animador o recreador desde las plataformas educativas de e-learning permitirá innovar en los programas y planes de actividades lúdicas o recreativas, en especial en el campo del turismo agroecológico.

Asumiendo que no es un simple entorno, sino una multiplataforma educativa como Moodle que permite el trabajo colaborativo, recursos deductivos, videoconferencias, interconexión con aplicaciones como YouTube, Telegram o WhatsApp, la cual permitirá el acceso a materiales y recursos educativos, comunicación interactiva, flexibilidad de horarios, aprendizaje práctico a través de simulaciones, retroalimentación y evaluación, generando aportes metódicos en plataformas educativas de e-learning

para la formación del animador o recreador en el área de turismo agroecológico.

### Métodos y materiales

Este artículo deriva del Curso de Animación y Recreación Turística Agroecológica para el Desarrollo Sostenible/Sustentable, dando respuesta a la necesidad de formación a los profesionales de la animación y recreación en el área de turismo agroecológico, utilizando herramientas tecnológicas, aplicaciones móviles y plataformas educativas de e-learning. La incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje se puede transformar la actividad del docente, a partir de una correcta planificación, aplicación y evaluación del proceso pedagógico.<sup>15</sup>

En el presente estudio, se adoptó un enfoque cualitativo, empleando un

muestreo intencional para seleccionar a los participantes, los cuales aprobaron a 45 (30 mujeres y 15 hombres). Este tipo de muestreo permite identificar casos representativos de una población, especialmente útil en escenarios donde la población es heterogénea y la muestra es limitada.<sup>16</sup>

La investigación, de carácter exploratorio y descriptivo, se basó en la sistematización de la experiencia educativa del GCI VENTURAGRO en la implementación de plataformas E-learning para la formación de animadores y recreadores en turismo agroecológico, a través de cursos y talleres. La muestra intencional incluyó estudiantes, docentes, profesionales y funcionarios del sector turismo, ambiente y patrimonio, así como público general y comunidad internacional, participantes en las formaciones ofrecidas durante la pandemia y postpandemia (Ver Tabla 1).

**Tabla 1.** Ruta metodológica

Fases	Metodología	Descripción
<b>Diagnostico Preliminar</b>	Descriptivo – exploratoria	Abordaje de la necesidad de formación y capacitación en actividades de animación y recreación turísticas agroecológicas sostenible/sustentable para estudiantes de turismo agroecológico y público general/Internacional.
<b>Planificación o Planes de acción</b>	Campo - Documental	-Implementación del Formato Vinculación Sociocomunitaria FVSC-001, para la construcción y diseño de contenidos de animación y recreación turísticas agroecológicas sostenible/sustentable. -Apoyo interinstitucional para las prácticas de campo
<b>Ejecución, seguimiento y evaluación</b>	Sistematización Aprender Haciendo Trabajo Colaborativo	-Procesos de diseño, promoción e Inscripción del curso, creación de Entorno Virtuales de Aprendizaje-EVA a través de Moodle Académico y Telegram para las asesorías personalizadas. -Revisión y evaluaciones de las actividades asignadas a los participantes en EVA, también la aplicación de la teoría en las prácticas de campos. -Propuesta de planes de actividades animación y recreación turísticas agroecológica. - Cierre de las actividades tanto teóricas y prácticas en el Formato de Cierre de Vinculación sociocomunitaria FVsc-002. - Diseño y entrega de Certificados a los participantes.

**Fuente:** Tomado del Formato de Vinculación Sociocomunitario 001 (2021).

La tabla 1 toma como soporte la ruta metodológica; de este artículo permitirá explorar la experiencia pedagógica de las plataformas educativas e-learning para la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico, partiendo de los formatos de vinculación sociocomunitaria y las apreciaciones durante la formación en Moodle como plataforma educativa, WhatsApp, Telegram o YouTube como aplicaciones para la divulgación y socialización.

## Resultados

El estudio exploró la ejecución y resultados del Curso de Animación y Recreación Turística Agroecológica para el Desarrollo Sostenible/ Sustentable, con un enfoque cualitativo apoyado en la investigación exploratoria y descriptiva, mostrando los hallazgos con la reconstrucción de la exploración de la experiencia pedagógica de las plataformas educativas e-learning para la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico, estableciendo las categorías

emergentes y teorías que soportan el estudio.

De esta manera, la experiencia pedagógica de las plataformas educativas e-learning para la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico se aborda desde un curso educativo utilizando Moodle, Telegram, YouTube y WhatsApp; para ello se divulga el contenido desde las dos formaciones. Ver Tabla 2.

La Tabla 2 hace referencia al curso de animación y recreación turística, brindando a los participantes diversas herramientas y técnicas desde los entornos Moodle como plataforma educativa a distancia, creando el acceso a materiales y recursos didácticos para los animadores o recreadores, para tener acceso fácil y rápido a una amplia gama de materiales y recursos pedagógicos relacionados con el turismo agroecológico.

Estos recursos pueden incluir documentos, videos, presentaciones y otros materiales de estudio que pueden ayudar a los

**Tabla 2.** Contenido del curso de Animación y Recreación Turística Agroecológica Sostenible/ Sustentable

Objetivos específicos	Contenido	Estrategias	Evaluación	Fecha
<b>Objetivo General:</b> <b>Proporcionar las herramientas y técnicas de animación y recreación turística, para el impulso sostenible de los espacios agroecológicos, susceptibles de aprovechamiento Turístico sustentable.</b>				
<b>Proveer a los participantes de los fundamentos teóricos y legales de la animación y recreación turística agroecológica Sostenible y/o sustentable</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Turismo Agroecológico y sustentables:</b> Definición, características, ventajas y desventajas.</li> <li>- <b>Animación turística:</b> Definición, características, perfil y funciones.</li> <li>- <b>Recreación Turística:</b> Definición, características, perfil y funciones.</li> <li>- <b>Fundamentos legales:</b> Turismo agroecológico, animación y recreación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ciclos Foros con los estudiantes por parte de los facilitadores del INCRET y VENTURAGRO.</li> <li>FORO con los estudiantes por Aula Virtual Flipped Classroom</li> <li>Facebook como medio de interacción</li> <li>Ciclos de Foros vía WhatsApp y Telegram e learning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación online de todos los temas.</li> <li>20%</li> <li>Cuadro sinóptico de los fundamentos legales de la animación y recreación.</li> <li>10%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>04-10-2021</li> <li>Al</li> <li>10-10-2021</li> </ul>

**Tabla 2.** Contenido del curso de Animación y Recreación Turística Agroecológica Sostenible/ Sustentable (Continuación)

Facilitar herramientas de animación y recreación turística, para el impulso sostenible de los espacios agroecológicos, susceptibles de aprovechamiento Turístico sustentable.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Animación sociocultural en el turismo agroecológico: Definición, Características, objetivos, la Relación con La Madre Naturaleza y la Perspectiva Espiritual.</li> <li>- Animador y creador desde la perspectiva del Turismo agroecológico: Características, roles, Normas y Cualidades.</li> <li>- Herramientas para la animación y recreación turística Agroecológica: Organización, planificación, Tipos y Clases de actividades.</li> <li>- Factores determinantes en un proceso de animación y recreación turística agroecológicas: El entorno, los recursos físicos, las tipologías de usuarios, los recursos humanos y el emprendedor.</li> </ul>	FORO con los estudiantes por Aula Virtual Flipped Classroom Facebook como medio de interacción Ciclos de Foros vía WhatsApp y Telegram e learning	Evaluación online de todos los temas. 10%  Planificación de una actividad turística agroecológicas cumpliendo los parámetros del facilitador. 20%	11-10-2021  AI  17-10-2021
Desarrollar técnicas y dinámicas para actividades de animación y recreación turísticas agroecológicas sostenibles bajo los principios de sustentabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinámicas de grupo: Definición, tipos y ventajas y desventajas.</li> <li>- Técnicas Animación y Recreación: Definición, tipos, características, Ventajas y desventajas.</li> <li>- Tipos de Juegos: De Normas, Funcionales, de Imaginación, Memoria, de Construcción y R-H.</li> <li>- Técnicas Expresivas: Land Art y Arte Procesual</li> <li>- Actividades en Espacios Agroecológicos: Definición, tipos y características.</li> </ul>	FORO con los estudiantes por Aula Virtual Flipped Classroom Facebook como medio de interacción Ciclos de Foros vía WhatsApp y Telegram e learning	Infografía online sobre las dinámicas de grupos y técnicas. 20%  Actividad practica en espacios agroecológicos. 20%	18-10-2021  AI  31-10-2021

**Fuente:** Tomado del Formato de Vinculación Sociocomunitario 001 (2021).



**Figura 1.** Plataformas educativas e-learning para la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico.

**Fuente:** Compilación propia (2023)

profesionales a adquirir conocimientos teóricos, prácticos y metodológicos.<sup>17</sup>

En este sentido, los jóvenes, adultos y expertos en turismo/agroecología realizaron el curso utilizando plataformas educativas e-learning o educación a distancia, basado en la aplicación y uso de herramientas tecnológicas/entornos virtuales de aprendizaje como Moodle, Telegram, YouTube y WhatsApp. La educación multimodal para las nuevas generaciones del campus universitario es la expresión actualizada de los procesos de las universidades para atender a los participantes.<sup>18</sup>

En consecución a lo expuesto, la promoción de la educación multimodal para la formación del animador o recreador en el área de turismo agroecológico, capaz de utilizar el turismo sostenible, donde los participantes elaboran planes, actividades de entretenimiento y relajación para hombres y mujeres, jóvenes, adultos mayores y personas con discapacidad, aplicando así sus actividades en las diferentes partes de Venezuela y Latinoamérica. Ver figura 1.

En el transitar de la educación multimodal del GCI VENTURGRO y las alianzas interinstitucionales, se implementa desde las plataformas educativas e-learning, en especial Moodle, como lo afirma 5, es una de las plataformas de mayor uso en las

instituciones de educación superior. Se basa en el modelo socioconstructivista y tiene como fin un aprendizaje en colectivo y comunitario, favoreciendo la construcción del conocimiento.<sup>17</sup>

En este sentido, los participantes registrados utilizando formularios de Google Form pudieron adquirir nuevos conocimientos en el campo de la animación y recreación turísticas agroecológica, partiendo de los fundamentos teóricos y legales, herramientas, técnicas y dinámicas orientadas desde plataformas educativas e-learning Moodle, aplicando foros de socialización, mapas mentales interactivos, cuadros sinópticos, planificación y organización de actividades turísticas desde una visión de la sostenibilidad, donde los participantes trascienden hacia un turismo más amigable con el ambiente, la cultura y generan una conciencia responsable con los agroecosistemas.

La importancia de esta actividad se encuentra en la adaptación de las diferentes herramientas que posee las actividades que el huésped está interesado en realizar, para así complementar la inclusión del cliente por medio de la integración<sup>12</sup>

De esta manera, la ejecución del curso se aplicó a enfoques teóricos, prácticos y metodológicos orientados por el

autoaprendizaje asincrónico de las actividades asignadas en cada módulo. Para ello, los docentes e instituciones aliadas facilitaron a los participantes los recursos didácticos, video clases, actividades o tareas, donde planificaron y ejecutaron el programa de animación y recreación turística agroecológicas. Esta modalidad turística tiene como fin la satisfacción de ciertos segmentos del mercado turístico interesado en el conocimiento de la cultura rural y del campo; además, promueve nuevas formas de convivencia en los contextos regionales del turismo al mantener prácticas agrarias ambientalmente sostenibles.<sup>19</sup>

Por otra parte, la promoción de plataformas educativas e-learning para la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico, permitió desde la plataforma educativa Moodle, YouTube, Telegram y WhatsApp, tener una comunicación interactiva a través de plataformas educativas e-learning. Los animadores o recreadores podrán participar en foros de discusión, chats en línea y videoconferencias con otros estudiantes y profesores, brindando la oportunidad de intercambiar ideas, compartir experiencias y aprender de las perspectivas de otros profesionales en el campo del turismo agroecológico.

En este caso, la promoción de acciones pedagógicas con herramientas tecnológicas para la creación de un ambiente dinámico, participativo y colaborativo donde se afianza el intercambio de saberes y una sinergia entre el docente y el docente-estudiante.<sup>17</sup>

En este aspecto, la flexibilidad de los horarios en las plataformas educativas de e-learning permite a los animadores o recreadores acceder a los materiales de estudio y realizar actividades de aprendizaje en momentos que sean convenientes para ellos. Esto es especialmente beneficioso para aquellos que están trabajando o tienen otros compromisos, ya que pueden planificar su tiempo de estudio de acuerdo a sus necesidades individuales.

Por tal razón, las plataformas educativas e-learning se han convertido en un recurso invaluable para la formación de animadores

y recreadores en el ámbito del turismo agroecológico. Estas herramientas digitales ofrecen una flexibilidad y accesibilidad sin precedentes, permitiendo a los profesionales adquirir conocimientos y habilidades desde cualquier ubicación y en cualquier momento.

A través de estas plataformas, los animadores y recreadores pueden explorar una amplia gama de temas relevantes, desde la interpretación del patrimonio natural y cultural hasta la planificación y ejecución de actividades recreativas sostenibles. Además, el e-learning facilita la interacción y el intercambio de experiencias entre participantes, enriqueciendo el proceso de aprendizaje y fomentando la creación de redes profesionales.

La incorporación de tecnologías interactivas, como videos, simulaciones y juegos, hace que el aprendizaje sea más dinámico y atractivo, lo que se traduce en una mayor retención de conocimientos y una aplicación más efectiva en el campo laboral. En un contexto donde el turismo agroecológico demanda profesionales altamente capacitados y comprometidos con la sostenibilidad, las plataformas e-learning representan una herramienta clave para impulsar el desarrollo del sector y garantizar experiencias turísticas enriquecedoras y responsables.

La flexibilidad de las plataformas e-learning trascendió las fronteras geográficas, permitiendo que estudiantes de Venezuela, Colombia y Brasil participaran activamente en el programa de formación.

Esta conectividad virtual facilitó la colaboración y el intercambio cultural, enriqueciendo la experiencia de aprendizaje. Los estudiantes demostraron su creatividad y habilidades prácticas al crear microvideos y collages de fotos que documentaban sus actividades de animación y recreación en diversos entornos turísticos.

Estas producciones audiovisuales sirvieron como evidencia tangible de su aprendizaje y capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones reales. Ver figura 2.



**Figura 2.** Dinámicas recreativas para niños de 8 a 12 años en la Universidad Nacional de los Llanos Occidentales Ezequiel Zamora (UNELLEZ), Barinas.

**Fuente:** Collage de foto tomada por el autor (2021)

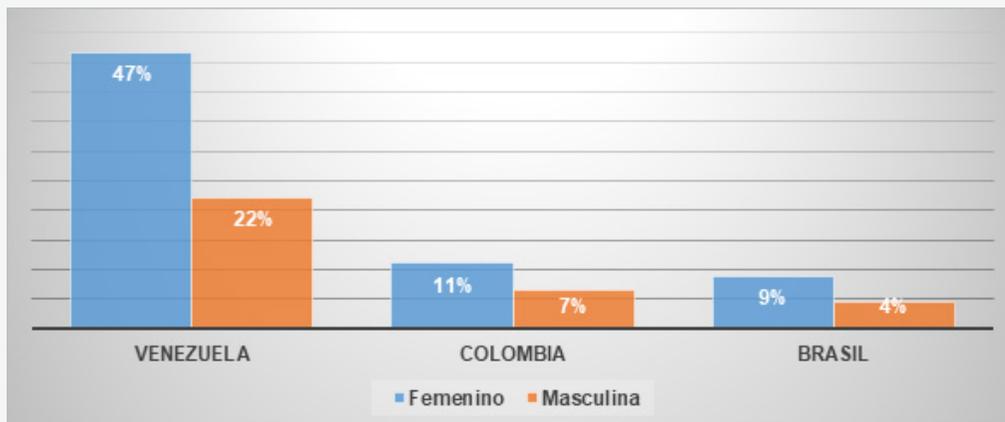
La Figura 2 ilustra un hito significativo en la era postpandemia: la celebración del aniversario de la UNELLEZ. En este evento, se implementaron diversas dinámicas recreativas, meticulosamente planificadas para garantizar la seguridad sanitaria en el contexto del COVID-19. Con un número limitado de participantes, se priorizó el cumplimiento de las medidas de bioseguridad, permitiendo a los estudiantes aplicar las técnicas y dinámicas aprendidas durante su formación. La consolidación de esta actividad demostró la eficacia de la formación recibida y la capacidad de los estudiantes para adaptarse a las nuevas realidades, creando experiencias memorables y seguras para los asistentes.

Por otra parte, la colaboración a nivel latinoamericano, impulsada por alianzas institucionales y el uso estratégico de entornos virtuales, trascendió las barreras geográficas. Esta sinergia permitió la creación de espacios de aprendizaje y trabajo colaborativo que conectaron a participantes de diversos países, fomentando el intercambio de conocimientos y experiencias en el ámbito del turismo agroecológico. La

virtualidad, lejos de limitar, expandió las posibilidades de interacción y aprendizaje, fortaleciendo los lazos entre instituciones y profesionales de la región. Por ello, se evidencia la figura 3.

La figura 3 detalla la distribución de género entre los 45 participantes del curso de Animación/Recreación Turística Agroecológica Sostenible/Sustentable, segmentándolos por país de origen. Se evidencia una notable disparidad en la participación femenina, con un 47% en Venezuela, superando ampliamente el 22% de participación masculina en el mismo país. Esta tendencia sugiere un mayor interés de las mujeres venezolanas en este tipo de formación. En contraste, Colombia muestra una distribución más equilibrada entre géneros, con un 11% de participación femenina y un 7% masculina. Brasil, por su parte, registra la menor participación general, con un 9% de mujeres y un 4% de hombres. Estos datos resaltan las diferencias en la participación por género y país, indicando posibles factores culturales o sociales que influyen en la elección de este tipo de cursos.

**Figura 3.** Transcendencia de las plataformas educativas e-learning para la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico.



**Fuente:** Datos tomados del Informe de Cierre del Curso de Animación Y Recreación Turística Agroecológica Sostenible/Sustentable Cód. VSC: 52321103.8

## Conclusiones

Las plataformas educativas e-learning han revolucionado la formación de animadores y recreadores en el turismo agroecológico, ofreciendo acceso a recursos educativos a distancia a través de plataformas como Moodle y aplicaciones móviles como YouTube, Telegram y WhatsApp. Esta modalidad virtual ha permitido a los participantes desarrollar un conjunto de habilidades y conocimientos esenciales, incluyendo la planificación y diseño de actividades lúdicas y recreativas innovadoras, la aplicación de técnicas de animación adaptadas a diferentes segmentos turísticos y la creación de programas de interpretación del patrimonio biocultural. Además, se ha fomentado el trabajo colaborativo a través de plataformas educativas de aprendizaje, permitiendo a los participantes intercambiar ideas, experiencias y consolidar su capacidad para diseñar y ejecutar actividades de animación y recreación en el contexto del turismo agroecológico.

En este sentido, el GCI VENTURAGRO y las alianzas institucionales generaron, durante las medidas sanitarias y la cuarentena social, la formación de animadores o recreadores turísticos desde las plataformas educativas e-learning, aplicando actividades prácticas virtuales como parte de la metodología Aprender Haciendo, generando nuevas habilidades en especializarse en el área de turismo agroecológico. En sustento de ello, el animador y recreador turístico agroecológico es aquel que aprovecha los agroecosistemas locales con el fin de dar respuesta a las necesidades educativas de movimiento, de socialización, de comunicación, autoestima y confianza. Por este motivo, las dimensiones teóricas fueron un reto del GCI Venezuela Turísticas Agroecológica, en promover formación desde Moodle como plataforma educativa a distancia, brindando grandes aportes y conocimientos teóricos. A su vez, desde la práctica propia del desarrollo de habilidades, permitiendo a los animadores o recreadores fortalecer sus habilidades y capacidades en el uso DE TIC y entornos virtuales e-learning. Además, al tratarse de una formación en línea, pueden aprovechar la flexibilidad que ofrece para combinarla con otras actividades o responsabilidades.

De esta manera, la oportunidad de incorporar diversas plataformas durante la pandemia y postpandemia, al principio un desafío y reto a la vez, porque el perfil profesional de un animador o recreador es realizar actividades lúdicas, recreativas y pedagógicas. En este caso, el turismo agroecológico es una actividad múltiple, ya que, además de ser recreativa, educativa, ambientalista y ecológica, también permite abrirse al mundo y dar a conocer más sobre su gente, su cultura, su estilo de vida y su forma de trabajar la tierra;

más aún, la concientización de los productos que se consumen. Bajo esta afirmación, las plataformas educativas e-learning para la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico permitieron utilizar diversos recursos y actividades colaborativos, planificando, organizando y diseñando planes o programas de animación o recreación en este campo o área de estudio. Por lo tanto, los estudiantes deben considerar la riqueza cultural o natural de un territorio para el desarrollo local y así brindar un turismo sostenible a la comunidad. Por ello, el Grupo Creativo de Intelectual VENTURAGRO tuvo la idea de brindar herramientas y técnicas de entretenimiento y relajación al turista, con el fin de promover de manera sustentable espacios agroecológicos utilizando plataformas educativas e-learning para la formación del animador y recreador.

En este caso, Moodle, como multiplataforma educativa a distancia, se trascendió las fronteras, permitiendo que 45 participantes (30 mujeres y 15 hombres), como se detalla en la Gráfica 3, de Venezuela, Colombia y Brasil, completaran el curso, utilizando los recursos y herramientas educativas, propiciando que países de Latinoamérica como Venezuela, Colombia y Brasil se apropiaran de nuevos conocimientos a través de los entornos virtuales e-learning para la formación del animador y recreador en el área de turismo agroecológico.

En resumen, el entorno virtual de aprendizaje en línea para la formación de animadores y recreadores en el campo del turismo agroecológico ofreció una variedad de plataformas en línea, aplicaciones móviles y herramientas de educación a distancia, promoviendo el trabajo colaborativo, diseño de planes o programas usando video clases de YouTube, Telegram o WhatsApp de forma sincrónica o asincrónica. Estas plataformas suelen utilizar plataformas educativas interactivas que simulan situaciones de la vida real, para brindar soluciones que sean relevantes desde la perspectiva del participante y tengan una visión sustentable.

## Referencias

- 1.- Ríos, E. (2020). Cuaderno del tutor, una herramienta para una Educación a distancia virtual en educación superior. Universidad Mayor de San Andrés. La Paz – Bolivia.
- 2.- Viteri, L., Valverde, M., y Torres, M. (2021). La plataforma Moodle como ambiente de aprendizaje de estudiantes universitarios. *Revista Publicando*, 8(31), 61-70.
- 3.- Fernández, A. (2023). Indicadores de la gestión en la capacitación en turismo agroecológico desde la plataforma Moodle. *Turismo y Patrimonio*, (20), 127-143.
- 4.- Ponce, O. E. H., Figueroa, J. C. L., y Godínez, C. R. (2024). Relación de la Animación Turística Sociocultural en las Políticas Públicas y en la Competitividad Sistémica de Destinos Turísticos en el Noroeste de México. *El Periplo Sustentable*, (47), 23-38.
- 5.- Moodle (2021). *Acerca de Moodle: nuestra misión y valores*. West Perth: Australia. Editorial: Moodle.
- 6.- Abreu, O. (2023). UNELLEZ: Una Visión Multimodal del Aprendizaje en Línea Aplicando La Tecnología Digital en el Contexto Venezolano. *Revista de Innovaciones y Tecnologías en Educación A Distancia Ezequiel Zamora*, (1) N° 1 – Febrero 2023.
- 7.- Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora (2022). Formato de Apertura de Vinculación Sociocomunitaria FVSC-001. Curso animación y recreación turística agroecológica sostenible/sustentable. (52321103). Resolución N° CA/21/723. Fecha: 29 septiembre de 2021, Acta N° 014 Ordinaria Punto N°46.

- 8.- Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales “Ezequiel Zamora (2022). Formato de Cierre de Vinculación Sociocomunitaria FVSC-002. Curso animación y recreación turística agroecológica sostenible/sustentable. (52321103). Resolución N<sup>o</sup> CA/22/1172 Punto N<sup>o</sup> 33 Fecha: 02 de Mayo de 2022, Acta N<sup>o</sup> 025 Extraordinaria.
- 9.- Peña, Y. (2022). Turismo comunitario sustentable y cultura de emprendimiento desde la sociopraxis creadora. (2022). Fundación Editorial de la UNELLEZ.
- 10.- Martínez, E. y Sánchez, S. (2022). Curso para animador turístico a distancia. Tema 3: Animador turísticos.
- 11.- Cruz, L. (2022). COVID-19 y su impacto como acelerador del E-learning y tecnologías educativas. Logos, 3(1): 136-142.
- 12.- Fernández, A. (2023). Entornos virtuales para la formación del docente universitario en el área de turismo agroecológico. Revista Crítica Con Ciencia, 1(2), 91–110.
- 13.- Fernández, A. (2022). Taller de Animación y Recreación desde la Teoría Socio Espiritual Aplicado al Turismo Agroecológico. Editorial. GCI VENTURAGRO UNELLEZ. Venezuela.
- 14.- Zambrano, L. M. V., & Jama, L. M. V. (2023). Los esparcimientos educativos tradicionales en la animación turística. Revista Scientific, 8(27), 270-288.
- 15.- Castillo-Rojas, C. E., & Lerma-Piedrahita, R. D. (2023). Fortalecimiento de Competencias Tecnológicas y Pedagógicas Implementando Estrategias Didácticas Apoyadas en TIC, en el Programa de Articulación de Animación Turística de la Media.
- 16.- Otzen, T. y Manterola, C. (2017) Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. Int. J. Morphol., 35(1):227-232.
- 17.- Gutiérrez, I., Pérez, Y., & Gutiérrez, A. (2021). Turismo Agroecológico: La integración entre lo presencialidad y la virtualidad. Revista Scientific, 6(19), 349-365, e-ISSN: 254.
- 18.- Machado, R. (2023); La Educación Multimodal para las Nuevas Generaciones del Campus Universitario. Revista Crítica con Ciencia. E-ISSN: 2958-9495/ Vol. 1 Número. 2 Julio/Diciembre. Año 2023.
- 19.- Carrero, J. (2024). Una política pública para impulsar el turismo agroecológico. Hacia un cambio de paradigma. Reflexiones, desafíos y oportunidades. Wani, (81).
- 20.- Fernández, A. J. (2025). Turismo agroecológico: un enfoque transdisciplinario para el desarrollo sostenible en zonas rurales. SATHIRI, 20(1), 134-150.
- 21.- Paredes, M., Fernández, A., Gutiérrez, I., Cáceres, B., & Mc Carthy, N. (2024). Lineas de creación intelectual del sector turístico: Transdisciplinariedad del turismo agroecológico y sostenibilidad: Lines of intellectual creation in the tourism sector: Transdisciplinarity of agro-ecological tourism and sustainability. Conocimiento Libre y Licenciamiento (CLIC), (30).
- 22.- Mora, F. y Chiriboga, E. (2017). Turismo agroecológico: Alternativa de desarrollo turístico sostenible en la zona rural de la provincia del Guayas. INNOVA Research Journal, Vol. 2 (5), pp. 152-162.