

## Variaciones sobre el mismo tema

Las Tablas de la Ley... en diversas versiones hasta la Biblia nos ayudan a ilustrar lo que Consuelo Ramos de F. (2011) en la revista Postgrado presenta como propósito de la actividad editorial: "Rescatar y divulgar la producción intelectual", desde allí planteamos la calidad de las revistas, iniciando con Vicente Marcano 1882 (Edit Rev: Unión Médica) quien opinó que "sólo se hallan banales observaciones, algún que otro trabajo baladí y casi ningún descubrimiento", al referirse a la actividad editorial de la época.

En tanto que el trabajo eficaz del Editor, Director, Redactores y Evaluadores desde la recepción del artículo, publicación y distribución final corresponde al mayor producto que genera la calidad de una revista (L Hernández Fernández 2012. Rev. Ven Ger).

Desde 1944 se emplea la clasificación de Archila que permitió ver revistas de aparición transitoria, circulación escasa e irregular, excesivos números y contenidos de baja calidad. Un merecido sacudón que fue la propuesta de T. Arends (1968 CONICIT) de que las revistas se editaran según el coeficiente óptimo de revistas médicas en la base de que existiera una (1) por cada 99 médicos como se hacía en 11 países de avanzada, para ese entonces en Venezuela se contaba con 8 revistas científicas que para 1993 habían alcanzado 50 títulos los que en 1995 disminuyen a 34, sin embargo, para 2011 son 178 revistas las que reconoce el FONACIT.

Sin apoyo de la Academia o de las diferentes Sociedades Científicas no hay edición válida ni teoría validada, así la revista sea un modelo, historias de esas existen muchas, recordemos a Copérnico, Darwin, Mendel cuyas diferencias científicas son el nacimiento de las Cartas al Editor que han aportado más fuego a la discusión o han permitido la luz en el túnel como podemos leer en Nature 1869 (UK) o en Annales Instituto Pasteur 1887 (Francia) durante la era de las teorías de la evolución y del universo.

Históricamente, en nuestro continente revistas o Journales hacen su aparición en Centro América: Amer J. Med. Science 1820, Science en 1880 y la Gaceta Médica 1864 en México, mientras que en 1808 en Venezuela se imprime la Gaceta de Caracas, título que el Dr. Luis Razetti rescata y publica en 1893 como Gaceta Médica Caracas. Como ejemplo de Sociedades tenemos la Academia de Medicina, la Academia de Ciencias Física, Matemática y Naturales y la Asociación Venezolana para el Avance de las Ciencias (ASOVAC), como las más proliferas y permanentes en el quehacer editorial venezolano. Destacamos que en lo regional la Sociedad Médica de Trujillo desde 1935 publicó la revista TRUXILLO.

Hoy en día la edición científica es un paradigma cambiante desde 1532 con el trabajo de Copérnico a la Web 2.0 muchas páginas se han ido al baúl de los recuerdos o a la papelería del computador.

La validez de la revista como control de calidad se mide, se escruta, se exige, aunque una antigua sentencia refiere que Comprueba siempre tus referencias el Comité Internacional de Editores de Revistas Médicas (ICMJE) desde 1946 conocido como Normas Vancouver examinando 177 revistas reveló que el 80.8% presentaban errores de allí la reflexión: no todo a lo que se accede es publicable.

- Evite los errores de referencia.
- Sea mesurado en la cita.
- Seleccione referencias frescas antes de empezar a redactar el artículo.
- Antes de referenciarse cite a quien te ha referido.

Para finalizar leamos a Humberto Eco en ese muy buen trabajo sobre las traducciones (Dizer quase a mesma coisa sobre Tradução 1858) ello le permitirá usar las palabras claves adecuadas y hacer uso sin erratas de las referencias.

La validez de la publicación científica está respaldada por la libertad de expresión que nos permite sin caer en conflictos de intereses decir, mostrar, promocionar los hallazgos del trabajador del pensamiento con originalidad, a veces contra la moda. Ello ha permitido la diversidad y la similitud en las distintas revistas, el uso justo de sus contenidos y la edición libre que aspiramos en la Wifi.

En este número en la sección Eventos presentamos lo que expusieron los editores que asistieron al I Encuentro Internacional de Editores durante la XII Feria Universitaria del Libro en Trujillo Venezuela, a cuyo Comité Organizador agradecemos la designación como conferencista para la apertura, esta editorial es un resumen indicativo de lo expuesto.

Elina María Rojas Moreno  
Editora